

**Горноуральский городской округ**  
**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад**  
**комбинированного вида № 2**  
Адрес: 622915 Свердловская обл., Пригородный р-н, с. Петрокаменское, ул. Коммунаров 108, телефон,  
факс (3435)930-560, E-mail: [mdou2.detsad@yandex.ru](mailto:mdou2.detsad@yandex.ru)

Принята:  
на педагогическом совете протокол  
№ 1 от «30» августа 2023г.

Согласована советом  
родителей  
протокол № 1 от «30» августа 2023г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий МБДОУ детский сад  
комбинированного вида № 2  
Никифорова О.В.  
Приказ от 31.08.2023 № 37-ОД



**АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ  
ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

с. Петрокаменское

2023 год

## Содержание

<b>I.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
<b>1.1</b>	<b>Обязательная часть</b>	3
1.1.1	Пояснительная записка	3
1.1.2	Цели и задачи АОП	15
1.1.3	Принципы и подходы к формированию АОП	21
1.1.4	Значимые для разработки и реализации АОП характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	30
1.1.5	Планируемые результаты (целевые ориентиры) реализации АОП для обучающихся с ЗПР	49
1.1.6	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП ДО	61
<b>1.2</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	81
<b>II.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	81
<b>2.1</b>	<b>Обязательная часть. Общие положения</b>	81
2.2	Описание образовательной деятельности воспитанников с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с описанием форм, методов и средств	81
2.2.1	Образовательная деятельность с обучающимися с ЗПР дошкольного возраста	81
2.3	Взаимодействие педагогических работников с детьми с ЗПР	97
2.4	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся с ЗПР	101
2.5	Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции развития детей с ЗПР	105
2.6	Рабочая программа воспитания	115
<b>2.6</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	129
<b>III.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ. Обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	140
3.1	Организационное обеспечение образования обучающихся с ЗПР	140
3.2	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ЗПР	140
3.3	Организация развивающей предметно-пространственной среды	148
3.4	Кадровые условия реализации АОП	153
3.5	Финансовые условия реализации АОП	157
3.6	Материально-технические условия реализации АОП	160
3.7	Режим и распорядок дня	169
3.8	Календарный план воспитательной работы	177
	Дополнительный раздел. Краткая презентация	179

# I.

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### **1.1. Обязательная часть Общие положения**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития (далее по тексту – АОП ДО) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 2 (далее по тексту - ДОУ) – это нормативно-управленческий документ, определяющий содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в детском саду МБДОУ детский сад комбинированного вида № 2.

АОП ДО включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений и дополнительным разделом.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы.

Пояснительная записка раскрывает:

- цели и задачи реализации АОП ДО;
- принципы и подходы к формированию АОП ДО;
- значимые для разработки и реализации АОП ДО характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, в том числе и детей с задержкой психического развития.

Планируемые результаты освоения АОП ДО конкретизируют требования ФГОС ДО и Примерной основной программы дошкольного образования к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее – дети с ограниченными возможностями здоровья).

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

АОП ДО реализуется в группе комбинированной направленности для детей с задержкой психического развития.

АОП ДО разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФАОП ДО), утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. № 1022.

АОП ДО разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
2. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 года № 124–ФЗ (с изменениями на 21 декабря 2004 года).
3. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года – ООН 1990.
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
5. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

6. Постановления главного государственного санитарного врача «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» от 28 сентября 2020 года N 61573.

7. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

8. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 31 июля 2015 г. №528 н «Об утверждении порядка разработки и реализации индивидуальной программы реабилитации или абилитации инвалида, индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребёнка-инвалида, выдаваемых федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы (в ред. Приказа Минтруда России от 27.01.2016 № 26- н)

9. Письмо Министерства общего и профессионального образования Свердловской области «О направлении Методических рекомендаций по организации специальных условий получения образования для детей с ОВЗ в соответствии с заключением ПМПК» от 06.04.2016г. № 02-01-82/2941

10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

12. Письмо Минобрнауки РФ от 17.05.1995 № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (Текст документа по состоянию на июль 2011 года).

13. Письмо Минобрнауки РФ от 15 марта 2004 г. №03-51-46ин/14-03 «Примерные требования к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье».

14. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

15. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».

АОП ДО рассмотрена на заседании педагогического совета. В программу ежегодно вносятся корректировки, связанные с изменениями в законодательстве, с изменениями состава воспитанников.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития МБДОУ детский сад комбинированного вида № 2 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 месяцев до 7 (8) лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, художественно-эстетическому, познавательному и речевому развитию.

МБДОУ детский сад комбинированного вида № 2 находится в с. Петрокаменское, Горноуральского городского округа.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (детей с ЗПР) и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

АОП ДО рассчитана на детей с задержкой психического развития в возрасте от 5 до 7 -8 лет. В МБДОУ детский сад комбинированного вида № 2 создана 1 группа комбинированной направленности для детей ОВЗ.

При комплектовании группы учитываются анатомические, физиологические,

индивидуальные особенности детей соответственно количество детей в группе не превышает – 12 человек.

Образовательную деятельность в детском саду осуществляют воспитатели, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель.

Продолжительность пребывания детей в детском саду 10 часовое пребывание с пятидневной рабочей неделей с 07.30 часов до 17.30 часов, исключая выходные и праздничные дни.

Режим посещения ребенком детского сада может определяться индивидуально (в пределах режима работы).

АОП ДО реализуется на государственном языке Российской Федерации – русский.

### **1.1.2. Цели и задачи реализации Программы**

*Целью* АОП ДО детей с задержкой психического развития является проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития детей с ЗПР дошкольного возраста в группах компенсирующей направленности, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

*Целью реализации* АОП ДО является обеспечение условий для дошкольного образования детей с задержкой психического развития с учетом их индивидуально-типологических особенностей и особых образовательных потребностей. Реализация программы предполагает психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, развитие личности ребенка дошкольного возраста с ЗПР; формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между первой (дошкольной) и второй ступенью образования (начальной школой).

АОП ДО предназначена для выстраивания коррекционно-образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, которым на основании заключения ПМПК рекомендована АОП для детей с ЗПР.

#### **Задачи АОП ДО:**

- создание благоприятных условий для всестороннего развития и образования детей с ЗПР в соответствии с их возрастными, индивидуально-типологическими особенностями и особыми образовательными потребностями; амплификации образовательных воздействий;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогических условий для развития способностей и личностного потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и окружающим миром;
- целенаправленное комплексное психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР и квалифицированная коррекция недостатков в развитии;
- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;
- подготовка детей с ЗПР ко второй ступени обучения (начальная школа) с учетом целевых ориентиров ДО и АОП НОО для детей с ЗПР;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ЗПР; оказание консультативной и методической помощи родителям в вопросах коррекционно-развивающего обучения и воспитания детей с ЗПР;
- обеспечение необходимых санитарно-гигиенических условий, проектирование специальной предметно-пространственной развивающей среды, создание атмосферы психологического комфорта.

### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа базируется на основных принципах дошкольного образования, сформулированных в ФГОС ДО.

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников

Организации) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медикопедагогической комиссии (далее - ТПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психологопедагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадильности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадильное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития.

Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

#### **1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с задержкой психического развития**

Проблема задержки психического развития и трудностей в обучении осознается как одна из наиболее актуальных психолого – педагогических проблем психологами и педагогами всего мира. Детская популяция в настоящее время состоит из трех больших групп: нормально развивающихся детей, детей с нарушениями в развитии различной степени, в том числе дети-инвалиды.

Особую тревогу вызывает значительный рост числа детей с задержкой психического

развития (ЗПР). Для них нужны специальные условия обучения, которые могут быть обеспечены в специальных детских садах, где наряду с общими задачами решаются и задачи коррекции недостатков психического развития.

Одной из основных причин труднообучаемости и трудновоспитуемости детей является особое по сравнению с нормой состояние психического развития личности, которое в дефектологии получило название «задержка психического развития» (ЗПР). В самом общем виде сущность ЗПР состоит в следующем: развитие мышления, памяти, внимания, восприятия, речи, эмоционально - волевой сферы личности происходит замедленно с отставанием от нормы. Ограничение психических и познавательных возможностей не позволяют ребенку успешно справляться с заданиями и требованиями, которые предъявляет к нему общество. У такого ребенка гораздо дольше (часто на протяжении всех лет обучения в начальной школе) остается ведущей игровой мотивация, с трудом и в минимальной степени формируются учебные интересы. Из-за слабо развитой произвольной сферы (умение сосредоточиться, переключать внимание, усидчивость, умение удерживать знания, работать по образцу) ребенок очень быстро устает, истощается. Из-за недостаточного для его возраста умения сравнивать, обобщать, абстрагировать, классифицировать ребенок не в состоянии самостоятельно, без специальной педагогической помощи, усвоить содержательный минимум образовательной программы. Часто трудности усугубляются слабой способностью к звуковому и смысловому анализу речи, вследствие чего ребенок плохо овладевает навыками чтения, с трудом осваивает письменную речь. Из-за функциональной незрелости нервной системы процессы торможения и возбуждения мало сбалансированы. Ребенок либо очень возбудим, импульсивен, агрессивен, раздражителен, постоянно конфликтует с детьми, либо, наоборот, скован, заторможен, пуглив, в результате чего подвергается насмешкам со стороны детей.

Общие черты детей ЗПР:

1. Низкая работоспособность детей в результате повышенной истощаемости.
2. Незрелость эмоций и воли.
3. Ограничен запас общих сведений и представлений.
4. Примитивный словарный запас.
5. Несформированность анализа, синтеза, сравнений и умозаключений.
6. Неполная сформированность игровой деятельности.
7. Низкий уровень самоконтроля или его отсутствие.
8. Неумение планировать свою деятельность.

#### ***Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с задержкой психического развития***

Для определения целей и задач Программы значимо понимание клинико-психологических особенностей полиморфной, разнородной категории детей с задержкой психического развития. Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей.

Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает

работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в третьих - мотивационный компонент деятельности.

У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения. Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация. Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными.

Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными. Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность. Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции.

В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей.

В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором -

звенья регуляции, контроля и программирования. Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы детей с ЗПР:

1. Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР - это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативноречевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем - учебной деятельностью.

#### ***Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития***

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем: Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности. Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений. Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных

видах деятельности, как рисование и конструирование. Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебральноорганического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники.

Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов. У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении существенных признаков. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы - заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности. Недоразвитие речи носит системный характер.

Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи:
- словообразования, - словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-

волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

### ***Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития***

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности, и возможности каждой категории детей. Особые образовательные потребности детей с ОВЗ определяются как общими, так и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта (Н.В. Бабкина; Н.Ю. Борякова).

Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психологопедагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медикопедагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельность;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуальнотипологических особенностей психофизического развития, актуального уровня

развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;

- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослому, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);

- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;

- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;

- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;

- развитие всех компонентов речи, речезыковой компетентности;

- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов; обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психологопедагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР

### **1.1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания Программы, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития. Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка.

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АООП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития. Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка.

***Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:***

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы.

Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5-10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь). Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов

путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет. Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок. Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

***Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7-8 годам.***

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к

самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словеснологическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие: а) музыкальное развитие: способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности; способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества; проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественноэстетической деятельности. б) художественное развитие: ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах; у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал); использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации.

Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования. На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) ДОУ определяет особо значимые характеристик обучающегося и направляет их на ПМПК для определения дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта.

В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному маршруту.

При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию.

Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

**1. Характерные особенности группы А** (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1.)). Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности. Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности. Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в

связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

**2. Характерные особенности группы В** (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2.)). Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная. Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями. Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малопродуктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств. Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

**3. Характерные особенности группы С** (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий. Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая. Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью. Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации. Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения и являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ЗПР. Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных

особенностей развития конкретного ребенка.

### Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АООП

При реализации АООП ДО предусмотрено проведение оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим коллективом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика осуществляется на основе «Мониторинга развития детей», разработанного педагогическим коллективом детского сада на основе авторских диагностических методик. Педагоги ежедневно проводят педагогические наблюдения, результаты которых фиксируют достижениями детей в индивидуальной карте развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) предусмотрено использовать исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития и состояния интеллекта детей с задержкой психического развития, поскольку эта категория дошкольников представляет исключительное разнообразие. Психологическое обследование проводит педагог – психолог и учитель – дефектолог. Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие). В качестве источников диагностического инструментария используем научно-практические разработки С. Д. Забрамной, Е. А. Стребелевой. Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий, видов помощи и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с задержкой психического развития всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Следовательно, изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (или лицами, их заменяющими).

Личный анамнез ребенка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приема лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребенка врожденных пороков развития, судорог и др.; вес ребенка при рождении, время начала его кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в дошкольное учреждение. «В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок, место и характер работы родителей; дается оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребенку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребенка, заключения специалистов. Это поможет им сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с задержкой психического развития. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке.

Задачи обследования – выявить индивидуальные особые образовательные потребности каждого ребенка, определить формы обучения (занятия – индивидуальные, фронтальные, занятия в малой группе), а также оценить эффективность педагогического воздействия для дальнейшего планирования коррекционной помощи.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за поведением детей в группе, уровня их самостоятельности в быту, активностью в свободной и специально организованной деятельности, ведется ежедневный мониторинг с фиксированием результатов индивидуального развития в фиксационных экранах, а также в процессе индивидуального обследования специалистами (педагогом - дефектологом, педагогом-психологом и логопедом).

#### **Система мониторинга развития воспитанников дошкольного возраста**

Направление развития	Автор и название методики	Периодичность проведения обследования	Ответственный за проведение обследования
Познавательное Социально – коммуникативное Физическое	Карта обследования дефектологом <a href="https://yadi.sk/i/s-anqxsMYeVEDA">https://yadi.sk/i/s-anqxsMYeVEDA</a>	3 р. в год	учитель – дефектолог
	Карта изучения семьи. <a href="https://yadi.sk/i/PAProC2RB6Lj-w">https://yadi.sk/i/PAProC2RB6Lj-w</a>	1 р. в год	воспитатель, учитель – дефектолог

Познавательное Социально – коммуникативное Физическое Художественно – эстетическое Речевое	Мониторинг развития по образовательным областям, составленный по основной образовательной программе «От рождения до школы». <a href="https://yadi.sk/d/kszjO8aYQA_kXQ">https://yadi.sk/d/kszjO8aYQA_kXQ</a>	3 р. в год	учитель – дефектолог, воспитатель
Физическое	Обследование двигательных навыков детей 3-7 лет.  <a href="https://yadi.sk/i/7ZPOKhBUtoUifg">https://yadi.sk/i/7ZPOKhBUtoUifg</a>	2 р. в год	Инструктор по ФИЗО
	Схема обследования мелкой моторики руки (Гризик Т.И., Тимощук Л.Е.) <a href="https://yadi.sk/d/QdHLqLU4calYMg">https://yadi.sk/d/QdHLqLU4calYMg</a>	3 р. в год	учитель – дефектолог
Познавательное	Психолого – педагогическое обследование детей (С.Д. Забрамная, О.В. Боровик).  <a href="https://yadi.sk/d/6RJreGngmOpRnw">https://yadi.sk/d/6RJreGngmOpRnw</a>	3 р. в год	учитель – дефектолог
Речевое развитие	Т.В. Кабановой, О.В. Домниной Речевая карта «Тестовая диагностика обследования речи, общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями»  <a href="https://yadi.sk/i/ZmM8yi74Ax2dw">https://yadi.sk/i/ZmM8yi74Ax2dw</a>	3 р. в год	учитель – логопед
Художественно – эстетическое	Мониторинг по музыкальному развитию детей является модифицированным и составлен на основе Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой  <a href="https://yadi.sk/i/SnLrHQoKNvudNQ">https://yadi.sk/i/SnLrHQoKNvudNQ</a>	3 р. в год	музыкальный руководитель
Эмоционально – волевая сфера	Графическая методика «Кактус» М.А. Панфилова. <a href="https://yadi.sk/i/SntiIyxMBIzcTg">https://yadi.sk/i/SntiIyxMBIzcTg</a> Тест тревожности Тэммл, Дорки, Амен <a href="https://yadi.sk/i/Dhud94R4ZtTqhA">https://yadi.sk/i/Dhud94R4ZtTqhA</a> С. В. Валиева Методика паровозик <a href="https://yadi.sk/i/aZ9kibloZ3qryA">https://yadi.sk/i/aZ9kibloZ3qryA</a> стр 92	2 р. в год	педагог – психолог

АОП ДО не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения АОП ДО.

Целевые ориентиры, представленные в АОП ДО:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценкой соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

АОП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- экраны индивидуального развития.

## **1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.2.1. Пояснительная записка**

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию основных и парциальных программ, результатам и результативности их деятельности.

При реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития МБДОУ детский сад комбинированного вида № 2 парциальные программы:

Учебно-методические комплекты:

Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Под редакцией С.Г. Шевченко. – М., Школьная пресса, 2004 год.

Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И. Каплунова, И. Новоскольцева – СПб.: Невская нота.

**Дополнительная общеразвивающая программа МБДОУ детский сад комбинированного вида № 2 «В мире красок».**

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с задержкой психического развития и направлена на создание в учреждении специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с задержкой психического развития посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

При воспитании и обучении детей с задержкой психического развития существует ряд проблем, обусловленных психофизическими особенностями: стойкое нарушение познавательной деятельности, недоразвитие высших познавательных функций, конкретность и поверхностность мышления, несформированность всех операций речевой деятельности, нарушение словесной регуляции поведения, незрелость эмоционально-волевой сферы, несформированность произвольности и целенаправленности всех видов деятельности, низкая работоспособность. Поэтому разработка коррекционной программы, учитывающей специфику воспитания и обучения детей нашего учреждения, является актуальной.

### **1.2.2. Цели и задачи реализации Программы**

## **«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития.**

**Под редакцией С.Г. Шевченко**

**Цель:** Формирование дошкольных знаний и представлений, а также способов деятельности рассматривается не как самоцель, а как одно из средств психического развития ребенка и воспитания у него положительных качеств личности.

### **Задачи:**

1. Создать ребенку с ЗПР возможность осуществлять содержательную деятельность в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития.
2. обеспечить охрану и укрепление его здоровья.
3. осуществить коррекцию (исправление или ослабление) негативных тенденций развития.
4. стимулировать и обогащать развитие во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой).
5. провести профилактику (предупреждение) вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.

## **Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И. Каплунова, И. Новоскольцева**

**Цель:** Создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности, расширить кругозор ребенка, посредством обогащения музыкальными впечатлениями.

### **Задачи:**

1. Формирование основ музыкальной культуры дошкольников, слышать, любить и понимать музыку, чувствовать её красоту.
2. Формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства; воспитание интереса к музыкально – ритмическим движениям.
3. Обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

## **Дополнительная общеразвивающая программа «В мире красок»**

**Цель:** Формирование инженерного мышления детей дошкольного возраста; развитие математических, технологических и информационных способностей детей дошкольного возраста.

### **Задачи:**

- 1) формировать у детей дошкольного возраста ценностные основания для профессионального самоопределения и социализации в инженерно-технической сфере;
- 2) формировать устойчивый интерес к содержанию инженерной деятельности: проектированию, конструированию, сборке, испытанию действующих моделей технических устройств и конструкций.
- 3) формировать умение решать конструктивные и изобретательные задачи.

### **1.2.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программы построены на следующих принципах:

- принцип *природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- принцип *культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- принцип *вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности

каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

- принцип *индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности;

- принцип *гуманизации* предполагает, прежде всего, развитие в ребенке гуманистической направленности отношения к миру, гуманно-ценностном отношении к природе;

- принцип *гуманизма* – признание самоценности личности;

- принцип *развивающего образования*, целью которого является развитие ребенка;

- принципы *научной обоснованности и практической применимости*;

- принцип *учета индивидуальных и возрастных особенностей детей*;

- принцип *разумного «минимума»* (соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);

- принцип *полноты, необходимости и достаточности содержания*;

- принцип *сбалансированности* совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей непосредственной образовательной деятельности и в проведении режимных моментов;

- принцип *адекватности дошкольному возрасту форм взаимодействия с воспитанниками*.

- На основе идей Л.В. Выготского, А.Н. Леонтьева, Л.В. Занкова был сформирован принцип: «Каждый ребенок продвигается в своем физическом развитии от программы - минимума до программы - максимум, независимо от возраста».

#### **1.2.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с задержкой психического развития**

##### ***Характеристика групп детей дошкольного возраста с задержкой психического развития***

В группу комбинированной направленности дети попадают по заключению ПМПК. Группа разновозрастная (5-7 (8) лет).

Есть дети имеют статус ребёнок – инвалид.

Для этих детей (с **задержкой психического развития**) характерно:

Социально-бытовые навыки сформированы по возрасту. Сведения о себе и своей семье не соответствуют возрасту (знают своё имя, возраст, имена родителей, некоторые не знают фамилию, адрес). Физическое развитие не соответствует возрасту. Мелкая моторика развита недостаточно, затруднена работа с карандашом и ножницами. Общий запас знаний не соответствует возрасту. Познавательные способности у детей снижены, представления об окружающем достаточно конкретны, но ограничены непосредственно окружающим. Темп деятельности ниже средних показателей возрастной группы. Многие дети в процессе работы цель деятельности удерживают, действуют продуманно, последовательно. Дети хорошо играют в настольные дидактические игры, соблюдают правила игры, понимают её смысл. Дети играют в сюжетно-ролевые игры, некоторые могут взять на себя ведущую роль. Внимание у детей легко привлекается, но неустойчивое, характеризуется повышенной отвлекаемостью. Переключаемость с одного вида деятельности на другой затруднена. Память отличается трудностью запоминания, неточностью воспроизведения. Преобладает зрительное восприятие.

Многие дети знают основные цвета, некоторые оттенки, знают геометрические фигуры. Главное в воспринимаемом улавливают не всегда верно. Понимание содержания сюжетных картин снижено. В установлении причинно-следственных связей допускают ошибки. При выполнении заданий, требующих анализа, сравнения, выделения главного требуется обучающая помощь. Отмечается недостаточное владение мыслительными операциями. Наглядно-образное и словесно-логическое мышление отстаёт от возрастной нормы. Дети понимают устную речь, выполняют инструкции в одно-два действия, выполнение сложных инструкций затруднено. Для речи многих детей характерно полиморфное нарушение звукопроизношения. Связная речь плохо развита. Лексический запас не соответствует возрасту. В основном дети не испытывают трудностей в общении, предпочитают быть в коллективе, хорошо общаются с другими детьми и взрослыми.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР *в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах*. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

### **1.2.5. Планируемые результаты освоения Программы** **Целевые ориентиры в дошкольном возрасте**

#### **Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И. Каплунова, И. Новоскольцева**

##### **Четвертый год жизни**

- Проявляет активность на музыкальных занятиях.
- Двигается с детьми, принимает участие в играх и плясках.
- Подпевает.
- Хлопает ли в ладоши, играет в дидактические игры, сам берет музыкальные инструменты, пытается ли на них играть.
- Принимает участие в играх, плясках, ритмично двигается.
- Узнает музыкальные произведения, может подобрать к ним картинку или игрушку.

##### **Пятый год жизни.**

- Двигается ритмично. Ритмично хлопает в ладоши;
- Активно принимает участие в дидактических играх.
- Играет на музыкальных инструментах.
- Узнает знакомые произведения, различает жанры.
- Эмоционально исполняет песни.
- Активно подпевает и поет.
- Узнает песню по вступлению.

##### **Шестой год жизни.**

- Двигается ритмично, чувствует смену частей музыки.
- Проявляет творчество (придумывает свои движения).
- Выполняет движения эмоционально.
- Правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы
- Играет на музыкальных инструментах.
- Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами).
- Проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения.
- Отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности.
- Эмоционально и выразительно исполняет песни.
- Придумывает движения для обыгрывания песен.

- Узнает песни по любому фрагменту.
- Проявляет желание солировать.
- **Седьмой год жизни.**
- Двигается ритмично, чувствует смену частей музыки.
- Проявляет творчество.
- Выполняет движения эмоционально.
- Ориентируется в пространстве.
- Выражает желание выступать самостоятельно.
- Правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы.
- Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами).
- Умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет.
- Проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения.
- Отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности.
- Способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению.
- Проявляет желание музицировать.
- Эмоционально исполняет песни.
- Способен инсценировать песню.
- Проявляет желание солировать.
- Узнает песни по любому фрагменту
- Имеет любимые песни.

### **Дополнительная общеразвивающая программа «В мире красок»**

#### **Пятый год жизни.**

- Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым.
- Любит самостоятельно заниматься конструированием.
- В соответствии с темой создает постройку, владеет техническими умениями в конструировании из различного конструктора, освоил способы замещения форм, придания постройке устойчивости, прочности.
- Проявляет элементы творчества.

#### **Шестой год жизни.**

- Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в конструктивной деятельности. Стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.
- Любит и по собственной инициативе конструирует из различного конструктора.
- Создает постройки, сооружения, транспорт по заданной теме, условиям, инструкции, собственному замыслу, придумывает сюжетные композиции.
- Проявляет творческую активность и самостоятельность. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- Умеет сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ.

#### **Седьмой год жизни.**

- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в конструктивной деятельности.
- Проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе конструирования, имеет творческие увлечения.
- Демонстрирует высокую техническую грамотность.
- Владеют умениями моделирования и макетирования простых предметов.
- Охотно и плодотворно сотрудничают с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

### **1.2.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП**

Система оценки образовательной деятельности предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические.

Адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с задержкой психического развития предусмотрена система педагогической и психолого-педагогической диагностики, мониторинга качества усвоения Программы. Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются:

- педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ЗПР.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов в образовательном учреждении.

#### **Система мониторинга развития воспитанников дошкольного возраста**

Направление развития	Автор и название методики	Периодичность проведения обследования	Ответственный за проведение обследования
Социально коммуникативное	Педагогическая диагностика социально-коммуникативного развития Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2015. — 160 с. <a href="https://r1.nubex.ru/s4769-99c/f2153_4c/Парциальная%20программа%20Дорогою%20добра%20Л.В.%20Коломийченко.pdf">https://r1.nubex.ru/s4769-99c/f2153_4c/Парциальная%20программа%20Дорогою%20добра%20Л.В.%20Коломийченко.pdf</a> стр 106	2 р. в год	воспитатели
Социально коммуникативное	Педагогический мониторинг по программе Мир без опасности <a href="https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/mir_bez_opasnosti.pdf">https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/mir_bez_opasnosti.pdf</a> стр 49	2 р. в год	воспитатели
Художественно – эстетическое	Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» <a href="http://borovichok42.my1.ru/dokumenty/parcialnaja_programma_ladushki.pdf">http://borovichok42.my1.ru/dokumenty/parcialnaja_programma_ladushki.pdf</a> стр 31	3 р. в год	музыкальный руководитель
Социально коммуникативное	Оценка коммуникативных навыков у детей с расстройством аутистического спектра Хаустов А.В. <a href="https://yadi.sk/d/bHQjqFapW18H6Q">https://yadi.sk/d/bHQjqFapW18H6Q</a>	2 р. в год	учитель дефектолог

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### **2.1. Обязательная часть**

#### **2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы приводится с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников с ЗПР, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста обучающихся с ЗПР, состава групп, особенностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности являются такие формы, как: образовательные ситуации, предлагаемые для группы обучающихся, исходя из особенностей их психофизического и речевого развития (занятия), различные виды игр и игровых ситуаций, в том числе сюжетно-ролевая игра, театрализованная игра, дидактическая и подвижная игра, в том числе, народные игры, игра-экспериментирование и другие виды игр; взаимодействие и общение обучающихся и педагогических работников и (или) обучающихся между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции, а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных педагогическим работником и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности. Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта.

Содержание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста с ЗПР: Социально-коммуникативное развитие в соответствии со Стандартом направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе; Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание; Формирование основ безопасного поведения.

Общие задачи раздела "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе":

развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми;

формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся; приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;

формировать основы нравственной культуры; формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств; формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях; формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений; способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;

формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные; формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья, обучающихся указанное содержание дифференцируется.

<p>Социально-коммуникативное развитие Раздел: Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе.</p>
---

<i>Старшая группа (от 5 до 6 лет):</i>	<i>Подготовительная группа (от 6 до 7 - 8 лет):</i>
<p>1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.</p> <p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам, взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.</p> <p>3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.</p>	<p>1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).</p> <p>2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.</p> <p>3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.</p>

Общие задачи раздела "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание: формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице);

поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника; воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда; формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества; развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации; формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР: формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда; формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации. В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Социально-коммуникативное развитие	
Раздел: Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	
<p><i>Старшая группа (от 5 до 6 лет):</i></p> <p>1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.</p> <p>2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.</p> <p>3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх.</p>	<p><i>Подготовительная группа (от 6 до 7 - 8 лет):</i></p> <p>1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.</p> <p>2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.</p> <p>3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного</p>

<p>Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.</p>	<p>воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений.</p> <p>Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории).</p> <p>Имеет систематизированные представления о культурных традициях труда и отдыха.</p>
---	--

1. Общие задачи раздела "Формирование навыков безопасного поведения": формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества; передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР: развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения; развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

<p align="center"><b>Социально-коммуникативное развитие</b> <b>Раздел: Формирование навыков безопасного поведения</b></p>	
<p align="center"><i>Старшая группа (от 5 до 6 лет):</i></p> <p>1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.</p> <p>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.</p> <p>3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет</p>	<p align="center"><i>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):</i></p> <p>1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.</p> <p>2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок</p>

<p>представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.</p> <p>2. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.</p>	<p>называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.</p> <p>3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте.</p> <p>4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.</p>
--	--

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами: сенсорное развитие; развитие познавательно-исследовательской деятельности; формирование элементарных математических представлений; формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи: сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру; развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность; формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления; формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности. Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР: развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами; формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности; формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания; развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка; развитие познавательной активности, любознательности; формирование предпосылок учебной деятельности.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по 31 длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая). Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под,

над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; трибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания. \

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих

веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. В качестве основных разделов можно выделить: развитие речи; приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в Стандарте: организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся; развитие речевой деятельности; развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности; формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивноинтеллектуального компонентов речевой и читательской культуры; формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи: развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и

внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми; развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи; формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога; практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи; создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний. Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР: формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов; развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале; развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности; формирование культуры речи; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте. Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся: лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится); грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа; произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи; связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями,

которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок; практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся: лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый); грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление

неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно; произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласный звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически; связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-комбинаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств; практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Основная задача в соответствии со Стандартом направления "Ознакомление с художественной литературой": знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. Общие задачи: формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных

произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире; развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов; приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой. Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР: создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Подготовительная группа (седьмой-восьмой год жизни):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, 38 рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает

образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности; развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей; развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям: "Художественное творчество"; "Музыкальная деятельность"; "Конструктивно-модельная деятельность".

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР: формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности; развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности; развитие художественного вкуса; развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности; становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства; формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах; развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений; формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира. В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется. Художественное творчество - общие задачи: Развитие продуктивной деятельности обучающихся: развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование). Развитие детского творчества: поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования. Приобщение к изобразительному искусству: формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация,

художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей. 3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством. Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи: развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями; приобщать к конструированию; подводить обучающихся к анализу созданных построек; развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу; учить обучающихся обыгрывать постройки; воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Старшая группа (от 5 до 6 лет): самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто

какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет): Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Музыкальная деятельность - общие задачи: Развитие музыкально-художественной деятельности: развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах; формирование интереса к пению и развитие певческих умений; развитие музыкально-ритмических способностей. Приобщение к музыкальному искусству: формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства; поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности; формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с мало-контрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"),

инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Задачи раздела 1 "Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни": сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма; воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР: обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья); оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого

самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастном объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья. Физическая культура - общие задачи: развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности; совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений; развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

1. Развитие общей и мелкой моторики.

2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.

3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих продемонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели

тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение

во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаясь, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности

### **2.1.2. Взаимодействие взрослых с детьми**

Для эффективной реализации Программы устанавливаем субъект-субъектные отношения для всех участников, в первую очередь взрослых (педагогов, родителей) и детей.

Взрослый и ребёнок если не полностью равноправны, то равноценны (равны по качеству), так как любой человек, независимо от возраста и положения, есть высшая цель и высшая ценность в парадигме гуманистической педагогики — педагогики сотрудничества. Ребёнок так же, как и взрослый, имеет право на самостоятельное решение, самостоятельный поступок, выбор, имеет право на общение на равных, на понимание, любовь и безусловное принятие.

Равность позиций означает, что взрослый готов отказаться от главенствующего положения; готов признать, что не всегда знает, как правильно, как надо себя вести самому, как поступать в той или иной ситуации. Это, в свою очередь, даёт ребёнку возможность авторитетно использовать свой опыт.

Только при таком взаимодействии возможна поддержка детских инициатив, предоставление воспитанникам выбора средств и способов собственного развития.

### **2.1.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Выбор вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы проводится с учётом образовательных потребностей воспитанников и зависит от:

- индивидуальных и особых образовательных потребностей воспитанников группы;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

В процессе обучения используются подгрупповые, индивидуальные формы работы. Основными формами организации образовательной деятельности являются формы совместной деятельности педагога и детей в рамках непрерывной образовательной деятельности, формы совместной деятельности педагога и детей в режимных моментах, формы самостоятельной деятельности детей.

При некоторых общих принципах и подходах к детям большое внимание в Программе уделяется развитию детской индивидуальности, учету темпа развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений.

В Программе больше времени дается для свободной деятельности детей по выбору. Однако это не просто время, когда дети представлены сами себе, а время работы воспитателя в выбранной детьми сфере деятельности. Так, воспитатель может присоединиться к детям, занимающимся рисованием, и помочь им продвинуться в создании самостоятельных замыслов или в использовании новых приемов. Возможно, так же в это время и наблюдение за детьми с целью выявления особенностей их взаимодействия и деятельности.

Образовательная работа педагога с детьми происходит в процессе различных образовательных ситуаций. Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-либо образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время их создания (организации). Иначе говоря, это «прямые» образовательные ситуации (например, ситуации

которые раньше организовывались как занятия).

Основная цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации режимных моментов, свободного взаимодействия детей друг с другом. Для педагога цель в таких ситуациях – решение бытовой проблемы: одевание детей, обеспечение гигиены детей, их питания, сна, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться и для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые в то же время для решения других образовательных задач являются «косвенными».

Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит **характер диалога и активного сотрудничества**. Для образовательной работы воспитатель может использовать все многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми. Это могут быть:

- ✓ свободная игра детей
- ✓ ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими)

По видам детской активности:

Виды детской активности	Формы и средства реализации Программы
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ утренняя и бодрящая гимнастика</li> <li>✓ физкультминутки</li> <li>✓ динамические паузы</li> <li>✓ игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.)</li> <li>✓ игры и упражнения под музыку</li> <li>✓ подвижные дидактические игры</li> <li>✓ подвижные игры с правилами</li> <li>✓ игры с элементами спорта</li> <li>✓ соревнования (эстафеты)</li> <li>✓ досуги</li> <li>✓ сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические («занятия») <u>формы непосредственно образовательной деятельности.</u></li> </ul>
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ дидактические игры</li> <li>✓ интеллектуально развивающие</li> <li>✓ дидактические с элементами движения</li> <li>✓ сюжетно-ролевые</li> <li>✓ подвижные</li> <li>✓ игры с элементами спорта</li> <li>✓ народные игры</li> <li>✓ музыкальные</li> <li>✓ хороводные</li> <li>✓ театрализованные</li> <li>✓ режиссерские</li> <li>✓ игры-драматизации</li> <li>✓ игра-фантазия</li> <li>✓ строительно-конструктивные</li> <li>✓ игры на развитие коммуникации и др.</li> </ul>

Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ рисование</li> <li>✓ лепка</li> <li>✓ аппликация</li> <li>✓ художественный труд</li> <li>✓ проектная деятельность</li> <li>✓ творческие задания</li> <li>✓ изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.)</li> <li>✓ создание макетов, коллекций и их оформление и др.</li> </ul>
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Моделирование ситуаций</li> <li>✓ беседы (диалоги)</li> <li>✓ рассказ с дальнейшим обсуждением</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ разучивание стихов, потешек и др.</li> <li>✓ чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением</li> <li>✓ создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.)</li> <li>✓ ситуативный разговор</li> <li>✓ Тренинги</li> <li>✓ интервьюирование</li> <li>✓ рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.)</li> <li>✓ сочинение и отгадывание загадок</li> <li>✓ проектная деятельность</li> <li>✓ коммуникативные игры</li> <li>✓ свободное общение по теме</li> <li>✓ игры с речевым сопровождением</li> <li>✓ игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.)</li> <li>✓ инсценирование и драматизация и др.</li> <li>✓ правила компромиссного общения и взаимодействия</li> </ul>
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ручной труд</li> <li>✓ дежурство</li> <li>✓ поручение</li> <li>✓ задание</li> <li>✓ совместная трудовая деятельность и др.</li> </ul>
Познавательно - исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ игровое моделирование ситуаций</li> <li>✓ наблюдения с обсуждением</li> <li>✓ рассказ с дальнейшим обсуждением</li> <li>✓ экскурсии с дальнейшим обсуждением</li> <li>✓ рассматривание с дальнейшим обсуждением</li> <li>✓ решение проблемных ситуаций</li> <li>✓ экспериментирование</li> <li>✓ коллекционирование</li> <li>✓ моделирование</li> <li>✓ конструирование</li> <li>✓ проектная деятельность</li> <li>✓ игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др.</li> <li>✓ информационно-компьютерные средства</li> <li>✓ логические рассуждения</li> <li>✓ актуализация опыта детей</li> <li>✓ выявление причинно-следственных связей</li> <li>✓ обследование предметов</li> </ul>

Музыкально художественная -	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ слушание с дальнейшим обсуждением</li> <li>✓ исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах)</li> <li>✓ инсценирование и драматизация</li> <li>✓ музыкально-ритмические упражнения</li> <li>✓ экспериментирование со звуками</li> <li>✓ подвижные игры с музыкальным сопровождением</li> <li>✓ музыкально-дидактические игры</li> <li>✓ беседы и др.</li> <li>✓ досуги</li> </ul>
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ чтение с обсуждением</li> <li>✓ рассказ</li> <li>✓ беседа</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ситуативный разговор</li> <li>✓ викторины по прочитанным произведениям</li> <li>✓ рассматривание иллюстраций и др.</li> <li>✓ инсценирование и драматизация</li> <li>✓ разучивание</li> <li>✓ чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др.</li> </ul>

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка. Важно при этом осознанное профессиональное отношение педагога к взаимодействию и общению с детьми.

#### **2.1.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

#### **2.1.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования. Особенностью организации

образовательной деятельности является ситуационный подход.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

- Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер;
- совместная игра воспитателя и детей;
- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта;
- музыкально-театральная и литературная гостиная;
- сенсорный и интеллектуальный тренинг.

Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н.А. Коротковой — это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми». Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Н.Б.Крылова считает, что «культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта».

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма. А также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Специально организованная деятельность воспитателя происходит в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

**Культурные практики на основе инициатив самих детей.** Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность в данном случае направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребенка объектов, индивидуальную и совместную со сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельность и др.

На самостоятельную деятельность детей в режиме дня отводится три-четыре часа в день (в зависимости от возраста детей).

**Культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.** Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами. Выбор культурных практик связан непосредственно с содержанием комплексно-тематического планирования образовательного процесса и направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, чувств и позитивной социализации и индивидуализации дошкольников.

Иницируемые воспитателем культурные практики предполагают насыщение детской жизни разнообразными культурными событиями, которые открывают для дошкольников новые грани активности, новое содержание жизни. Эти культурные события дети не могут самостоятельно найти и организовать. К ним относятся проектируемые педагогами тематические детские праздники, в том числе этнической народной направленности, ярмарки и галереи-выставки детских работ, фестивали, спортивные олимпиады и конкурсы эрудитов, детские театрализованные студии, мастерские, музеи, организация культурного досуга и т.п. Это также участие дошкольников в традициях детского сада: празднование дня рождения детского сада и возрастной группы, поздравление педагогов и сотрудников, праздник детского театра, праздники «Проводы зимы», «День птиц», праздник выпускников «До свидания, детский сад» и др. Участие дошкольников в увлекательных культурных событиях,

инициируемых воспитателями, не проходит бесследно. Дети начинают активно воспроизводить их в своей самостоятельной деятельности, прежде всего в играх, дополняя своей фантазией и новыми деталями.

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

К ним мы относим игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате).

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка. Так, сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры — это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

**Продуктивная деятельность**, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

**Познавательно-исследовательская деятельность** как культурная практика, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

**Коммуникативная практика**, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности). Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

**Освоение культурных практик** способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну особую культурную практику - **чтение детям художественной литературы**, как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем не сравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности

других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы. Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение). Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

### **2.1.6. Способы и направления поддержки детской инициативы**

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата, своевременно обращая особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям, т.е. если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества;
- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов;
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем;

- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить;
- получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.);
- специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;
- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы;
- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений;
- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

### **2.1.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Становление полноценной личности ребенка с задержкой психического развития происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности.

Процесс приобретения общих культурных, социальных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОО и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Семья является тем социальным институтом, в котором с момента рождения осуществляется воспитание ребенка, его социализация. Только готовность родителей адекватно оценить факт нарушений зрения своего ребенка послужит основой для успешного воспитания его личности. При рациональном воспитании ребенка с задержкой психического развития возможно избежать вторичных нарушений как в физическом, так и в психическом плане. В то же время у родителей, имеющих детей с задержкой психического развития, присутствует переоценка или недооценка умений ребёнка, что еще раз подтверждает необходимость общепедагогического и психологического просвещения родителей.

Задачи взаимодействия с семьями воспитанников:

- изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности ДООУ;
- повышать компетентность родителей;
- учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приемам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с ДООУ режима дня для ребенка дошкольного возраста;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинств ребенка в ДООУ и семье;
- выстраивать отношения через создание ситуаций приятного совместного досуга детей и родителей, условия для доверительного и неформального общения педагогов с родителями;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении: специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива; сложившиеся традиции детского сада.

(см. п.2.4. ПрАООП ДО)

<https://fgosreestr.ru/registry/primernaya-adaptirovannaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya-detej-s-zaderzhkoj-psihicheskogo-razvitiya/>

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Общий объем образовательной программы рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/или психическом развитии детей. Образовательная деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ осуществляется в ходе режимных моментов, специально организованной непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей, взаимодействия с семьями детей.

#### ***Социально-коммуникативное развитие***

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные

ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основная **цель** – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

**Задачи** социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребёнка представлений о самом себе и элементарных
- навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками;
- адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с задержкой психического развития формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с задержкой психического развития общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с задержкой психического развития занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников. Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение детей с задержкой психического развития в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким **направлениям**:

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу,
- оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками,
- позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение. В работе по формированию социальных умений у детей с задержкой психического развития важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого

ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления. Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма. Дети с задержкой психического развития могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Наиболее типичные ситуации, где можно сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- пользование общественным транспортом;
- правила безопасности дорожного движения;
- домашняя аптечка;
- пользование электроприборами;
- поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребёнка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей с задержкой психического развития элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей,
- воспитания уважения к труду;
- обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- обучение уходу за растениями, животными;
- обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- изготовление коллективных работ;
- формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с задержкой психического развития учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции. Формирование трудовой деятельности детей с ОВЗ осуществляется с учётом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребёнка с задержкой психического развития обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации – это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребёнка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников с задержкой психического развития строим образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом проводим на доступном детям уровне.

**Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». Лыкова И.А., Шипунова В.А. М. Цветной мир., 2015.**

#### *Четвертый год жизни*

В младшем дошкольном возрасте закладываются основы бережного отношения детей к своему здоровью и здоровью других людей. Взрослый дает элементарные представления о ценности здоровья и здорового образа жизни, о полезной и вредной пище, о пользе физических упражнений, утренней зарядки, закаливающих процедур.

У детей формируется интерес к правилам безопасного и здоровьесберегающего поведения. Педагог воспитывает осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для здоровья человека ситуациям, умение сообщать о своем самочувствии взрослому.

Воспитатель беседует с детьми о правилах безопасного поведения по отношению к своему здоровью и объясняет, почему нельзя ходить в мокрой одежде и обуви, брать в рот неизвестные ягоды и плоды, есть грязные овощи и фрукты, есть слишком много сладкого, пить некипяченую воду.

Учит детей соблюдать правила безопасного поведения по отношению к здоровью других детей, напоминает во время игр в помещении и на участке, что нельзя бросать песок, палки, толкать других детей, обижать грубыми словами, отказываться сотрудничать, провоцируя у других детей плохое настроение и стресс. Следует радоваться тому, что кто-то уже умеет делать полезные и интересные вещи.

Здоровье человека, и тем более ребенка, во многом определяется его эмоционально-психическим состоянием, которое зависит от системы взаимоотношений с ближайшим окружением: с родителями, педагогами, другими детьми. Важнейшее условие для эмоционального здоровья ребенка — его отношения с семьей, ощущение родительской любви и безусловного принятия близкими ребенка таким, каков он есть. Для детей младшего дошкольного возраста ощущение родительской любви чаще всего приобретает невербальным путем, через тактильные взаимодействия.

У детей четвертого года жизни важно пробудить интерес к изучению себя, своих физических возможностей. В этом возрасте совершенствуются умения различать и называть органы чувств (рот, нос, уши, глаза). Воспитатель продолжает знакомить детей с внешним строением тела человека (голова, шея, туловище, руки, ноги); дает представление об их роли в жизни человека, о том, как ухаживать за ними.

В младшем дошкольном возрасте совершенствуются умения детей правильно осуществлять процессы умывания, купания, мытья рук с использованием мыла (при незначительной помощи взрослого), элементарно ухаживать за внешним видом. Воспитатель побуждает детей пользоваться только индивидуальным полотенцем, расческой, носовым платком; обращает внимание на то, что при кашле и чихании нужно прикрывать нос и рот носовым платком. Развиваются умения детей одеваться и раздеваться (при участии взрослого). Воспитатель поддерживает стремление детей к самостоятельным действиям. Воспитывается потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Во время умывания, мытья рук воспитатель обращает внимание детей на то, что нужно вовремя закрывать кран, объясняет, почему к воде нужно бережно относиться.

Дети осваивают правила культурного поведения во время приема пищи (тщательно пережевывать пищу с закрытым ртом, не «набивать» полный рот, не разговаривать с полным ртом, не кричать и не смеяться за столом); дети приобретают навык есть без помощи взрослого (правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой). Знакомятся с техникой чистки зубов.

Воспитатель приучает детей полоскать рот после каждого приема пищи, побуждает детей чистить зубы утром и вечером.

Взрослый учит детей безопасному поведению: не дотрагиваться до горячих предметов, аккуратно обращаться с острыми предметами, не просовывать руки, голову между прутьями решеток, не вставлять в электрические розетки пальцы или какие-либо предметы.

Принятие ребенка другими сверстниками, установление с ними дружеских взаимоотношений также в значительной степени влияет на эмоциональное состояние ребенка и, таким образом, сказывается на его психофизическом здоровье. Младшие дошкольники предпочитают общение со взрослым, испытывают потребность в сотрудничестве с ним. Воспитатель поддерживает эту потребность, поощряет попытки делиться своими впечатлениями, разговаривать вежливо и уважительно.

Взрослый развивает интерес к сверстникам, способствует установлению добрых отношений между детьми, помогает им лучше узнать друг друга. В играх, общении взрослый учит детей проявлять отзывчивость к переживаниям; поощряет желание пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Воспитатель привлекает детей к участию в общем деле: в коллективных играх, совместной продуктивной деятельности, в слушании сказок, в рассматривании иллюстраций, в уборке игрушек и т.д. Дети осваивают способы взаимодействия друг с другом: учатся спокойно играть, не мешая друг другу; играть рядом, делиться игрушками, вместе разыгрывать небольшой игровой сюжет, выполнять простые поручения.

Взрослый помогает ребенку перейти от одиночной игры и игры рядом к ролевой игре, поощряет стремление детей играть рядом с товарищем в игровом уголке, что способствует возникновению и укреплению доброжелательных отношений между детьми.

При возникновении конфликтов между детьми воспитатель выслушивает детей, старается понять их потребности и желания, дает возможность вместе найти конструктивные способы разрешения конфликтных ситуаций (договориться, помириться и т.д.).

Воспитывая предпосылки (начала) культурного общения, правильного поведения в быту, взрослые учат ребенка приветливо здороваться и прощаться, называть сверстника по имени, взрослого по имени и отчеству, вежливо обращаться с просьбой, благодарить за помощь, угощение. Наблюдая за детьми в быту, воспитатель обращает внимание на их поведение за столом, в помещении; приучает замечать неполадки в собственной одежде и обуви, окружающих предметах и находить самостоятельно или с помощью взрослого способы их устранения. Здесь важен образец правильного поведения взрослых и детей старшего возраста.

С помощью воспитателя ребенок начинает уверенно ориентироваться в своей группе, осваивает места расположения игрушек, игрового оборудования, понимает, что у всех детей равные права на то, что находится в групповой комнате. Осваивает правило «Каждой игрушке свое место».

### ***Пятый год жизни***

Воспитатель продолжает беседовать с детьми и напоминать им о том, как нужно бережно относиться к своему здоровью, как правильно вести себя, чтобы не заболеть (почему нельзя грызть сосульки, кричать на морозе, долго смотреть телевизор, летом в солнечную погоду нужно надевать панамку, пить воду, нельзя долго находиться на солнце без защитного крема и т.п.). Постоянно напоминает о том, как правильно вести себя, чтобы не причинить вреда здоровью других детей (нельзя направлять острые предметы в сторону другого, ножницы следует передавать кольцами к человеку, необходимо предлагать помощь, но не навязывать ее, нельзя осуждать работы других людей, но нужно находить, за что их похвалить).

Воспитатель создает условия для соблюдения детьми санитарно-гигиенических норм и правил. Продолжает работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма. Обеспечивает рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на

воздухе, поддерживает в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать.

Воспитатель продолжает учить детей правилам безопасного поведения в детском саду и на участке (до чего можно и нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя залезать, какие предметы могут представлять собой опасность). На горке, на качелях, на карусели есть особые правила поведения. В сырую погоду может быть скользко, особенно на мокрых листьях; следует особенно осторожно вести себя в резиновых сапогах. Объясняет, что на мокром полу можно легко поскользнуться, поэтому нельзя брызгаться водой во время умывания, пролитую на пол воду нужно сразу вытереть. Объясняет детям, не пугая их, что нельзя уходить за территорию детского сада одним или с незнакомыми взрослыми, брать от незнакомых людей угощение, игрушки и пр.

Педагог знакомит детей с бытовыми приборами и предупреждает о технике безопасности при работе с ними (телефон, телевизор, компьютер, фен, миксер и т.д.).

Воспитатель продолжает работу по формированию доброжелательных отношений между детьми и взрослыми, используя для этого возникающие в группе ситуации, разнообразные детские виды деятельности, художественную литературу, игры по сюжетам сказок, пение, рисование, различные виды театрализованной деятельности, в которых речь идет об отношениях и чувствах детей и взрослых. Дети знакомятся с миром чувств, переживаний, эмоциональных состояний людей (радость, печаль, страх, гнев, удовольствие), учатся видеть их проявление в мимике, жестах или интонациях голоса. По примеру воспитателя дети проявляют эмоциональную отзывчивость к переживаниям сверстников; сопереживают персонажам сказок, историй; эмоционально откликаются на произведения искусства. Воспитатель поддерживает стремление детей к совместным играм, помогает закреплять освоенные способы взаимодействия со сверстниками (спокойно играть рядом, делиться игрушками, объединяться в группы на основе личных симпатий).

Взрослый напоминает детям о необходимости соблюдения общепринятых правил в детском саду (здороваться, прощаться, благодарить за оказанную услугу, оказывать помощь, вежливо выражать свою просьбу, называть работников детского сада по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых); поощряет самостоятельность детей в выполнении знакомых правил общения со взрослыми и сверстниками в привычной обстановке. Взрослый организует жизнь детей так, чтобы у них неуклонно формировалась привычка к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; желание быть добрым, справедливым, отзывчивым.

Воспитатель рекомендует родителям приглашать детей из группы к себе в гости, активнее общаться между собой, вовлекает дошкольников в игры на семейные темы, расширяя тем самым представления о семье, родственных отношениях, семейных традициях, обязанностях по дому различных членов семьи; дает представление о том, что семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Дети учатся определять различные эмоциональные состояния людей, изображенных на фото или картинах, связывать их настроение с определенными событиями в жизни семьи. Воспитатель учит детей бережному, осторожному обращению с животными, пониманию того, что место диких животных – в природе.

Воспитатель объясняет, что животные (птицы, звери, насекомые, рыбы) – это живые существа, к которым нужно относиться с уважением (не стучать по клеткам в уголке природы и в зоопарке, не хватать животных уголка природы, не обращаться с ними как с игрушками), не пугать птиц на участке. Объясняет, что животные могут испугаться человека и укусить или поцарапать его, поэтому не всегда можно гладить даже домашних животных.

Педагог рассказывает, что в природе есть опасные растения, животные, грибы, поэтому не нужно брать в рот незнакомые растения, не нужно ловить, брать в руки животных. Знакомит с некоторыми опасными растениями своего региона и грибами (мухоморы) – их нельзя трогать, однако и они нужны в природе, ими питаются некоторые животные; нельзя трогать и брать в

рот незнакомые ягоды. Осторожно нужно относиться и к незнакомым домашним животным — кошкам, собакам. Ребенок должен понимать, что бездомные животные могут быть опасны, хотя и вызывают сочувствие.

Воспитатель объясняет, почему нельзя пугать птиц, ловить других животных, ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор на территории детского сада, в парке, сквере, приводит альтернативные варианты действий (интересно наблюдать за животными; нюхать и рассматривать цветы; приятно, когда участок чистый, а мусор находится в мусорном контейнере и т.п.).

Воспитатель продолжает знакомить детей с объектами живой и неживой природы (вода, воздух, песок, глина, камни, земля (почва), растения, грибы, животные), формирует у них первые представления о взаимосвязях в природе на простейших примерах из ближайшего окружения (цветам на клумбе нужны вода, свет, тепло, плодородная земля, к ним прилетают разные насекомые, в почве живут дождевые черви, которые рыхлят землю; липу поливает дождик, ее листья едят гусеницы, к ее цветкам прилетают пчелы). Формирует представления о комнатных (декоративных) и дикорастущих растениях; о домашних и диких животных: домашние живут с человеком, который за ними ухаживает (кормит, поит); дикие животные живут не с человеком, а в природных условиях: волк, заяц, еж, лиса, медведь — в лесу; бобры, дикие утки — в озере и т.п.

Воспитатель рассказывает детям, где и как переходят улицу, как пользоваться наземным переходом, как следовать сигналам светофора. Разыгрывает ситуации перехода проезжей части на макете городской улицы, созданном из деталей конструктора или на панно, плакате с ее изображением. Обсуждает с детьми правила езды на велосипеде, рассказывает о том, что во время езды на велосипеде нужно обязательно надевать шлем. Организует игры по правилам дорожного движения на участке детского сада

### ***Шестой год жизни***

Воспитатель обсуждает с детьми, как следует заботиться о своем здоровье и не причинять вреда здоровью других детей (не брать еду грязными руками, не есть чужой ложкой или своей ложкой из чужой тарелки, закрывать лицо во время кашля или чихания и т.п.). Рассказывает детям, почему нельзя есть много сладкого, а нужно есть много фруктов и овощей, молочных продуктов.

Напоминает, что любые лекарства и витамины можно принимать только с разрешения взрослого, что нельзя долго смотреть телевизор и т.п. Обсуждает с детьми, как правильно одеться на прогулку по погоде, какую одежду следует выбирать для занятий физкультурой, как следует правильно падать (на бок, сгруппировавшись, не выставлять руки и др.).

Воспитатель продолжает работу по развитию дружеских взаимоотношений между детьми; поощряет интерес и внимание к окружающим взрослым и детям, стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. Накапливается опыт сотрудничества, дети участвуют в организованных воспитателем ситуациях совместной деятельности на разном содержании: игра, ручной труд, конструирование, физкультура, театрализация, коллективное рисование и аппликация. Воспитатель учит детей делиться с другими своими впечатлениями, радостью, говорить добрые слова. При поддержке воспитателя дети овладевают умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности, помогать друг другу в процессе деятельности, работать на «общий результат», делить ответственность, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, помогали друг другу, общались вежливо, построили красивый дом»).

Продолжается работа по развитию умения понимать эмоциональные состояния разных людей, проявлять доброту, заботу о другом человеке. Воспитатель обучает детей определять связь между поведением людей и их эмоциональным состоянием, развивает стремление предвидеть и почувствовать эмоциональные состояния близких взрослых и детей и свои

переживания в определенных ситуациях. Вместе с воспитателем дети участвуют в практических ситуациях, требующих проявления внимания и эмоциональной отзывчивости, решают, как помочь обиженному, испуганному, сердитому человеку.

Расширяются представления детей о правилах культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам, в детском саду, дома, в общественных местах. Воспитываются элементарные навыки вежливости (уметь здороваться, прощаться, извиняться, обращаться по имени и отчеству, предлагать свою помощь). Воспитатель вовлекает детей в игровые и практические ситуации для построения моделей культурного поведения (как вежливо обратиться за помощью, как предложить помощь; как вести себя в транспорте, в театре, в магазине; как вручить подарок и т.д.). В процессе бесед воспитатель обсуждает с детьми правила культурного поведения, объясняет, зачем их нужно соблюдать.

Педагог рассказывает детям о правилах безопасного поведения в транспорте (нельзя бегать по салону автобуса или троллейбуса, вагону поезда, во время движения нужно держаться за поручень); на тротуаре около проезжей части (нельзя играть в мяч, бегать, толкать других людей); на стоянках и парковках (быть внимательным, т.к. стоящая машина может начать движение) и т.п. Закрепляет правила перехода улицы на регулируемом переходе. Рассказывает о влиянии транспорта на состояние окружающей среды.

Воспитатель знакомит детей с правилами поведения в общественных местах (что нужно делать, чтобы не потеряться, почему нельзя убежать от взрослых, громко кричать и т. д.). Напоминает правила поведения при встрече с незнакомыми людьми.

Воспитатель формирует у детей элементарные навыки экологически безопасного и грамотного как для самого ребенка, так и для окружающей среды поведения, бережное отношение к объектам природы, формулирует вместе с ними некоторые правила поведения в природной и созданной человеком среде (что можно и чего нельзя делать на отдыхе, почему нужно выключать за собой свет, закрывать за собой двери в холодную погоду, не разбрасывать мусор, а убирать его, и т.п.), обращает внимание на то, что на участке детского сада много растений, чистый воздух и т. п., что в детском саду или дома используются фильтры для воды.

Воспитатель проводит с детьми опыты и наглядно показывает, почему нужно сортировать мусор. Беседует с детьми о том, почему нужно использовать вещи вторично, не покупать лишнего. Детей учат экономно пользоваться вещами: брать столько еды, сколько сможешь съесть, столько бумаги, сколько нужно для конструирования игрушки или рисунка; уходя, гасить свет, не лить зря воду, не разбрасывать вещи и др.

Воспитатель объясняет детям и родителям, как выбирать экологически безопасные места для отдыха в городе, в парке, на реке, вместе с детьми ищет такие места в ближайшем окружении. Закрепляет знание детьми правил безопасного поведения на воде (необходимость пользования надувным кругом, нарукавниками, спасательным жилетом). Объясняет, как выбирать для прогулок и купания экологически безопасные участки.

Формирует представления о связи между поведением людей и состоянием окружающей среды (если я и другие люди будем загрязнять речку, погибнут многие ее обитатели; если я оставлю мусор в лесу, то...) и на этой основе формирует навыки экологически грамотного и безопасного по отношению к природе и человеку поведения, а также навыки ресурсосбережения (экономия воды, энергии, тепла).

Продолжает знакомить детей с опасными (ядовитыми) растениями, грибами, животными, объясняя в то же время необходимость их сохранения в природе. Рассказывает о том, почему нужно осторожно обращаться с птицами, в частности с голубями, и некоторыми другими животными, в том числе и домашними (они могут переносить ряд болезней). Обращает внимание на то, что после общения с животными, после работы на огороде необходимо мыть руки, показывает, как это делать.

При организации наблюдений в природе воспитатель знакомит детей с современными правилами поведения («не навреди»!): нельзя рвать растения, собирать гербарий, убивать

насекомых, пауков, разрушать муравейники, гнезда и т. п. При этом для запрещающих правил всегда дается альтернатива: нельзя разрушать муравейник, но можно наблюдать за муравьями, нельзя ловить бабочек, но можно наблюдать за их полетом и наслаждаться их красотой и т. п.

К шестому году жизни у детей накоплен значительный опыт обследования предметов окружающего мира при наличии различных органов чувств. Воспитатель наполняет окружающее пространство предметами, несущими различную сенсорную информацию, и поощряет попытки самостоятельного познания детьми окружающих предметов, тем самым развивая интерес детей к познанию, помогая систематизировать и обобщать накопленный опыт чувственного познания окружающего мира.

### *Седьмой год жизни*

У детей воспитывается привычка ежедневно ухаживать за чистотой своего тела, пользоваться индивидуальными средствами гигиены и ухода, причесываться. Развиваются и совершенствуются умения полоскать рот каждый раз после еды, чистить зубы два раза в день, пользоваться зубочистками и зубной нитью (под руководством взрослого). Дети продолжают знакомиться с особенностями строения и функционирования организма человека. Формируются элементарные представления о внутренних органах: сердце, легкие, желудок, почки, спинной и головной мозг.

Педагог напоминает правила безопасного поведения по отношению к своему здоровью и здоровью других людей, о необходимости охраны зрения и слуха (нельзя долго смотреть телевизор, играть на компьютере, рассматривать иллюстрации; рисовать можно только в хорошо освещенном месте; нельзя громко кричать, включать громко музыку и т.п.). Рассказывает, почему нельзя общаться с заболевшими детьми и взрослыми, как можно уберечь себя от инфекционного заболевания. Учат элементарным правилам оказания первой помощи при ушибах, небольших порезах, кровотечении из носа.

У детей совершенствуются умения элементарно описывать свое самочувствие, обратиться к взрослому в случае недомогания или травмы. Важную роль при этом начинает играть уровень речевого развития ребенка.

Уточняются и обогащаются ранее освоенные представления о культуре поведения при первых признаках простудного заболевания (пользоваться носовым платком, прикрывать им рот при чихании и пр.). Расширяются представления детей о рациональном питании, значении двигательной активности, соблюдении режима дня, правилах и видах закаливания, о пользе сна и активного отдыха, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека.

Расширяются представления о правилах и видах закаливания. Взрослый продолжает обращать внимание на культуру поведения во время приема пищи: на необходимость обращаться с просьбой, благодарить. Закрепляются умения детей быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своих вещах.

Подвижные игры, приобретая более целенаправленный характер, включают сложные двигательные задания, направленные на развитие двигательного творчества детей. В процессе организации занятий по физической культуре педагог использует методы страховки и учит детей оказывать помощь и поддержку друг другу.

Ребенок седьмого года жизни становится более самостоятельным, независимым от взрослых. Обогащается его социальный опыт, усложняются взаимоотношения с окружающими. Это позволяет ему более полно осознать себя, свои достоинства и недостатки. Возрастает самостоятельность и критичность детской оценки и самооценки. Оценочные суждения становятся более детализированными, развернутыми. К концу дошкольного возраста возникает важное новообразование — осознание своего социального «Я». Воспитатель продолжает расширять знания детей о своей семье, ее истории, об участии родственников в благородных делах и поступках. Закрепляет знание детьми домашнего адреса, телефона, имени и отчества, места работы родителей и их профессии.

Воспитатель рассказывает детям, куда нужно обратиться в случае опасности, как вести себя при нападении преступников, пожаре, наводнении, как вызвать полицию, «скорую помощь». Рассказывает, что нужно делать, если ребенок потеряется (сообщить свой адрес полицейскому, но не рассказывать его случайному взрослому).

Главное в данном возрасте — поддержка детской самостоятельности: в выборе игры, линий ее развития, в распределении ролей, в создании предметно-игровой среды, в изготовлении в продуктивных видах деятельности недостающих атрибутов и т.д.

При организации предметно-игровой среды педагогу необходимо учитывать индивидуальные особенности детей, гендерный подход к воспитанию мальчиков и девочек, интересы и потребности каждого ребенка, предусмотреть использование дополнительного (бросового) материала, предметов-заместителей.

Педагог продолжает знакомить детей с правилами экологически безопасного поведения в быту, в природе, с проблемой ресурсосбережения, закрепляет уже полученные навыки. Знакомит детей и родителей с основами экологической безопасности, с отдельными источниками экологической опасности, которые находятся в ближайшем окружении (автостоянки, предприятия, автотрассы), с правилами выбора мест для отдыха и оздоровления (не гулять, не отдыхать, не заниматься спортом возле автотрасс, не купаться в водоемах вблизи выбросов сточных вод предприятий и в загрязненных водоемах), с правилами сбора лекарственных, пищевых растений, грибов (нельзя собирать растения, грибы вблизи дорог, возле предприятий, возле сельскохозяйственных полей).

Воспитатель формирует элементарные представления о роли чистой воды и чистого воздуха в жизни человека, животных и растений, экологически чистых продуктов.

Учит детей и взрослых учитывать экологическую ситуацию в населенном пункте при выращивании культурных растений (нельзя употреблять продукцию с огородов, расположенных вблизи автотрасс, в условиях крупных городов, автостоянок и т.п., так как они накапливают опасные для здоровья вещества).

Педагог организует участие детей и родителей в реальных делах по сохранению окружающей среды своего ближайшего окружения («Сбережем первоцветы», «Очистим родник»).

Дети учатся находить связь между климатом и образом жизни людей, узнают о том, как меняется климат, как человек приспосабливался к окружающему, как его деятельность, в свою очередь, изменяет природу, климат, окружающую среду и как люди решают экологические проблемы.

У детей формируются представления о Солнце как источнике тепла и света, необходимых для жизни живых организмов, о том, что вода и воздух необходимы для каждого живого организма, для роста и развития растений, для жизни животных и человека.

Педагог знакомит детей со свойствами воды (прозрачная, без вкуса, запаха, цвета, не имеет формы и т.п.), с разнообразием водоемов (река, озеро, море, океан и др.), с ролью воды в нашей жизни и жизни животных, растений; со свойствами воздуха (невидимый, прозрачный, легкий), его значением в жизни живых организмов и человека; и с ветром — движением воздуха (ветер невидим, но ощутим по движению других предметов — качаются деревья, летят листья и т.п.; он способствует опылению растений, распространению семян, движению парусных судов, помогает человеку переносить сильную жару, сильный ветер приносит штормы, бури, ураганы, что иногда приводит к разрушению жилья человека, к морским кораблекрушениям).

Воспитатель организует знакомство детей с новыми материалами и их свойствами (полиэтилен, плексиглас, керамика, фарфор, хрусталь, драгоценные металлы, драгоценные камни), рассказывает о том, что некоторые из них (например, полиэтиленовые пакеты) отрицательно влияют на окружающую среду.

Дети начинают знакомиться с основами информационной безопасности. В компьютерных играх, играх для дошкольников выделяются три вида задач: игровая, дидактическая и техническая (управление компьютером). В одних случаях игра связана с решением какой-то одной задачи, в других — сразу со всеми. Содержание компьютерных игр оказывает влияние не только на познавательное развитие ребенка, но также и на его физическое и психическое здоровье. Поэтому нужно тщательно подбирать компьютерные игры, обращая особое внимание на то, чтобы они имели обучающую и развивающую направленность, в них не было бы насилия и жестокости, при этом изображение на экране было бы четким, а смена кадров была не слишком быстрой (Е.В. Трифонова). Играя в компьютерные игры, ребенок учится планировать, предвосхищать цепь элементарных событий, у него развивается способность к осознанию своих действий и прогнозированию их результата, формируется тончайшая координация движений глаз и рук, что в целом способствует становлению произвольного внимания. Это означает начало овладения теоретическим мышлением: ребенок начинает думать прежде, чем делать. Формирование основ теоретического мышления обеспечивает интеллектуальную подготовку к обучению в школе.

Воспитатель знакомит детей с некоторыми знаками дорожного движения, учит ориентироваться на улице, определять право и лево (от себя). Закрепляет правила безопасного поведения при катании на детском транспорте (велосипеде, самокате, роликах), напоминает о необходимости пользоваться во время катания шлемом, наколенниками, фликерами (в темное время суток) и пр.

Реализация **рабочей программы воспитания** МАДОУ детский сад «Детство» осуществляется на протяжении всего дошкольного возраста (от 3 до 7 лет).

Ее содержание представлено в разделах «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае», каждый из которых дифференцирован по блокам.

Раздел программы	Блоки раздела
«Человек среди людей»	«Я — человек: я — мальчик, я — девочка». «Мужчины и женщины». «Моя семья». «Детский сад — мой второй дом»
«Человек в истории»	«Появление и развитие человека на Земле». «История семьи». «История детского сада». «Родной город (село)». «Родная страна». «Моя Земля»
«Человек в культуре»	«Русская традиционная культура». «Культура других народов»
«Человек в своем крае»	«Родной край»

Включенность в программу раздела «Человек в своем крае» обусловлено требованиями ФГОС ДО. Его содержание служит вариативной частью программы и разрабатывается образовательными организациями самостоятельно в соответствии с историческими, краеведческими, национальными и этническими особенностями регионов.

Соотношение блоков по различным возрастным группам определяется доминирующими основаниями социальной идентификации, особенностями психического и личностного развития детей.

Каждый блок содержит ряд тем, отражающих различные направления процесса приобщения детей к социальной культуре. Наличие разделов, блоков и тем способствует системному и целенаправленному блочно-тематическому планированию процесса реализации программы.

Материал изложен в соответствии с основными закономерностями психического развития ребенка, со становлением его потребностей и интересов, адекватных полу и возрасту способов поведения, с возможностями отражения и применения имеющихся знаний в различных, актуальных для дошкольного детства видах деятельности.

### **Задачи раздела «Человек среди людей»**

#### *Познавательные сведения*

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;

способствовать формированию понятий о:

— человеку как биопсихосоциальном существе (его внешние признаки, различия между людьми разного возраста и пола; настроения, чувства, переживания; поступки, взаимоотношения с другими людьми);

— истории появления и развития отдельного человека;

— особенностях поведения детей в зависимости от половых различий;

— доминирующих видах деятельности и увлечениях детей разного пола;

— способах проявления заботы, внимания, интереса к лицам своего и противоположного пола;

— необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола, понимания между ними;

— способах передачи своих желаний, чувств, настроения;

— собственных чертах характера, привычках;

— определенной половой принадлежности взрослых людей;

— различных функциях, выполняемых ими в процессе жизни (коммуникативная, трудовая, экономическая, производственная, фелицитарная, репродуктивная);

— специфике внешнего вида мужчин и женщин (физическое строение, одежда, обувь, прическа), характерных аксессуарах;

— специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыхе, увлечениях, интересах взрослых людей;

— внешней и внутренней красоте мужчин и женщин;

— особенностях, нормах и правилах поведения взрослых людей в зависимости от пола;

— потребности в любви, дружбе, заботе, привязанности к людям противоположного пола;

— семье как совокупности людей разного возраста и пола, объединенных родовым началом; — особенностях возрастных и половых проявлений членов семьи;

— особенностях поведения и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье;

— значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища;

— адекватном своему возрасту и полу поведению в семье;

— правилах взаимоотношений с членами семьи;

— различных социальных функциях людей разного пола в семье: мальчик

— сын, брат, папа, дядя, дедушка; девочка

— дочь, сестра, мама, тетя, бабушка.

#### *Развитие чувств и эмоций*

В зависимости от возраста, пола, уровня развития детей:

- способствовать проявлению интереса к сверстникам своего и противоположного пола (их предпочтения в играх, игрушках, в видах деятельности; увлечениях, поступках);
- способствовать становлению полового самосознания, чувства полнорольевой самодостаточности, потребности в проявлении себя как представителя определенного пола;
- стимулировать проявления сопереживания, сочувствия во взаимоотношениях с детьми своего и противоположного пола;
- воспитывать толерантное, уважительное отношение к представителям противоположного пола;
- актуализировать и поддерживать проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;
- способствовать принятию ситуативных состояний, нехарактерных поведению мальчиков и девочек (мальчик может плакать от обиды, жалости, девочка — стойко переносить неприятности);
- способствовать проявлению познавательного интереса к различным аспектам жизни взрослых людей разного пола;
- стимулировать проявление потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения;
- актуализировать стремление быть похожим на настоящих мужчин и настоящих женщин;
- воспитывать уважение к взрослым людям разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда;
- воспитывать чувства родовой чести, привязанности; сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи;
- актуализировать проявление заботы, бережное отношение к родным;
- способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, ее родословной;
- вызывать восхищение процессом и результатом труда взрослых в семье, их достижениями на работе, успехами братьев и сестер;
- формировать общественно-значимые мотивы поведения в семье;
- воспитывать толерантное отношение к членам семьи, уважение к увлечениям, интересам каждого;
- способствовать становлению чувства человеческого достоинства.

#### *Формирование поведения*

В зависимости от возраста, пола и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- социальной перцепции, предвосхищения возможностей развития ситуации взаимодействия с другими людьми (в зависимости от возраста и пола);
  - восприятия детьми друг друга как представителей разного пола;
  - проявления доброжелательных, бережных взаимоотношений между детьми разного пола
- ;
- положительно направленного интереса к детям своего и противоположного пола;
  - бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом с учетом половых различий;
  - выполнения специфических «мужских» и «женских» операций в разных видах деятельности;
  - проявления симпатии, заботы, доброжелательного отношения к детям своего и противоположного пола;
  - произвольности управления своим поведением;
  - восприятия взрослых людей как представителей определенного пола;

- проявления заботливого, доброжелательного отношения к взрослым людям разного пола
- адекватного коммуникативной и психосексуальной культуре поведения в отношении к людям разного возраста и пола;
- проявления бережного отношения к процессу и результатам труда взрослых;
- достойного поведения в отношении с людьми разного возраста и пола;
- культуры поведения в семье;
- проявления заботы, доброжелательного отношения к членам семьи, ближайшим родственникам;
- взаимодействия с членами семьи с учетом своего возраста и пола;
- бесконфликтного поведения в семье;
- проявления бережного отношения к семейным реликвиям;
- практического применения информации о человеке в различных видах деятельности.

### **Задачи раздела человек в истории**

#### *Познавательные сведения*

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;
- способствовать формированию понятий об:
  - истории появления и развития отдельного человека, его связей с членами своей семьи; о родословной, семейных праздниках, традициях;
  - истории возникновения человека на земле, его образе жизни в древности, развитии труда, техническом прогрессе (средства коммуникации, передвижения, условия быта);
  - отдельных исторических событиях, людях, имеющих к ним отношение;
  - символике государства (флаг, гимн, герб своей страны);
  - структуре государства: правительство, армия, народ, территория;
  - правах человека и навыках безопасного поведения.

#### *Развитие чувств и эмоций*

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- воспитывать интерес к истории цивилизации человека;
- способствовать проявлению потребности в получении информации о развитии человека;
- воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувство собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, прав и свобод других людей;
- способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей;
- воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, своей стране;
- стимулировать проявление заботы, уважения, привязанности к ближайшему окружению (родственники, сверстники, сотрудники детского сада);
- способствовать проявлению симпатии, эмоциональной идентификации в отношении к любимым литературным героям, историческим деятелям.

#### *Формирование поведения*

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- восприятия человека как социально значимого существа, его состояний, настроений, переживаний;
- проявления доброжелательного, уважительного отношения к окружающим, людям труда;
- проявления заботливого отношения к близким людям, членам семьи;

- выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду;
- поведения в совместной деятельности с другими детьми, в общественных местах;
- регуляции негативных эмоциональных проявлений;
- поддержания порядка, чистоты, уюта в доме, группе детского сада, микрорайоне, городе;
- практического применения информации об истории человека, исторических событиях в разных видах деятельности (речевой, изобразительной, конструктивной, игровой);
- проявления уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

### **Задачи раздела «Человек в культуре»**

#### *Познавательные сведения*

- В зависимости от возраста и уровня развития детей:
- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;
- способствовать формированию понятий о:
  - принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его национальность, об этносе и расе;
  - атрибутах культуры (язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство, обряды, традиции, праздники, игры, игрушки, национальная кухня);
  - специфике взаимоотношений, норм и правил этикета в различных культурах;
  - необходимости, значимости уважительных, дружеских, принимающих отношений между людьми разных культур, мира и понимания между ними;
  - отдельных атрибутах представителей других культур (внешний вид, язык, костюм, игры, игрушки, декоративно-прикладное искусство, национальная кухня).

#### *Развитие чувств и эмоций*

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- воспитывать интерес к культуре своего народа и представителей других национальностей;
- поддерживать проявление потребности в получении информации и практическом применении сведений о национальной культуре;
- вызывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.);
- способствовать становлению национального самосознания, ощущения принадлежности к определенной культуре, этнической идентификации;
- воспитывать чувство национальной самооценности, стремления к утверждению себя как носителя национальной культуры;
- воспитывать толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, этноса, расы вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

#### *Формирование поведения*

- В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:
- восприятия другого человека как представителя определенной культуры;
  - проявления толерантного, доброжелательного отношения к представителям своей и других национальных культур;
  - положительно направленного, познавательного интереса к носителям национальной культуры;

— практического применения знаний о национальной культуре в разных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, физической, конструктивной, игровой, коммуникативной);

— бесконфликтного поведения в общении с представителями других национальностей; межэтнической культуры;

— проявления заботливого, уважительного отношения к культурным ценностям разных народов.

### **Задачи раздела «Человек в своём крае»**

#### *Познавательные сведения*

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать первоначальные сведения;
- формировать элементарные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;
- способствовать формированию понятий о:
  - родном крае как части России;
  - истории зарождения и развития своего края, города (села);
  - людях, прославивших свой край в истории его становления;
  - улицах, районах своего города (села);
  - достопримечательностях родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектуры, истории;
  - символике своего города (герб, гимн);
  - тружениках родного города (села);
  - знаменитых людях своего края;
  - городах своего края;
  - людях разных национальностей, живущих в родном крае, городе, селе; — природе родного края;
  - традициях своего города (села);
  - географическом расположении своего края, города (села);
  - культурных и природных богатствах своего края.

#### *Развитие чувств и эмоций*

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- воспитывать интерес к истории своего края, города, села;
- способствовать становлению чувства причастности к истории родного края;
- воспитывать чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;
- вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу;
- побуждать потребность в поддержании красоты, проявлении заботы о растительном и животном мире своего края;
- воспитывать чувства признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города.

#### *Формирование поведения*

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- проявления заботы о благосостоянии своего края;
- практического применения знаний о своем крае в разных видах деятельности (музыкальной, изобразительной, конструктивной, речевой, трудовой, физической, коммуникативной);
- участия в традиционных событиях своего города;

- проявления признательности, заботы, уважения к знаменитым людям своего края, его труженикам;
- проявления бережного, заботливого отношения к достопримечательностям города.

### ***Познавательное развитие***

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие **задачи** познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

**Образовательная область «Познавательное развитие»** включает:

**Сенсорное развитие**, в процессе которого у детей с ограниченными возможностями развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

Имеющиеся нарушения зрения, опорно-двигательного аппарата препятствуют полноценному сенсорному развитию, поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психо-физические особенности каждого ребенка с ОВЗ. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций. При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся нарушения у детей, степень их тяжести. Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире. Учитывая быструю утомляемость детей с ОВЗ, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребёнок мог увидеть результат своей деятельности.

**Формирование элементарных математических представлений** предполагает обучение детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и

пространстве. При обучении дошкольников с ОВЗ необходимо опираться на сохранные анализаторы, использовать принципы наглядности, от простого к сложному. Количественные представления следует обогащать в процессе различных видов деятельности. При планировании работы по формированию элементарных математических представлений следует продумывать объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников (дети с ЗПР, интеллектуальными нарушениями), это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

### **Дополнительная общеразвивающая программа «От маленького конструктора к талантливому инженеру» (МАДОУ «Детство»)**

Система работы педагога по развитию прединженерного мышления с детьми дошкольного возраста должна строиться с учетом постепенного и целенаправленного развития конструктивных и творческих способностей дошкольников через различные формы совместной и самостоятельной деятельности, такие как:

#### **1. КОНСТРУИРОВАНИЕ ПО ОБРАЗЦУ.**

Разработано Ф. Фреблем. Его суть: постройка из деталей строительного материала и конструкторов воспроизводится на примере образца и способа изготовления. Правильно организованное обучение с помощью образцов - это необходимый и важный этап, в ходе которого дети узнают о свойствах деталей строительного материала, овладевают техникой возведения построек, обобщённым способом анализа учатся определять в любом предмете его основные части, устанавливать их пространственное расположение, выделять детали. В качестве образца могут служить рисунки, фотографии, отображающие общий вид постройки, определённая конструкция, при воспроизведении которой требуется заменить отдельные детали или преобразовать её так, чтобы получилась новая. В последнем случае дети создают новую постройку путём изменения предыдущей.

**2. КОНСТРУИРОВАНИЕ ПО МОДЕЛИ.** Разработано А. Н. Миреновой. Его суть: в качестве образца предъявляется модель, в которой составляющие её элементы скрыты от ребёнка. Иными словами, предлагается определённая задача, но не способ её решения. В качестве модели можно использовать конструкцию, обклеенную плотной белой бумагой. Дети воспроизводят её из имеющегося строительного материала.

Это достаточно эффективное средство активизаций мышления, так как у детей формируется умение мысленно разбирать модель на составляющие её элементы с тем, чтобы воспроизвести её в своей конструкции. Чтобы дети имели возможность более эффективно использовать в конструировании модели, лучше предложить им сначала освоить различные конструкции одного и того же объекта. Обобщённые представления об объекте, сформированные на основе анализа, несомненно, окажут положительное влияние на развитие аналитического и образного мышления детей и конструирования как деятельности. Значит, конструирование по модели усложненная разновидность конструирования по образцу.

**3. КОНСТРУИРОВАНИЕ ПО УСЛОВИЯМ,** предложенное Н. Н. Поддяковым, носит иной характер: без образца, рисунков и способов возведения дети должны создать конструкции по заданным условиям, подчеркивающие её практическое назначение. Иными словами, основные задачи должны выражаться через условия и носить проблемный характер, поскольку не даются способы решения. Тем самым у детей формируется умение анализировать условия и уже на этой основе строить свою практическую деятельность достаточно сложной структуры. Дети легко и прочно усваивают общую зависимость структуры конструкции от её практического назначения и в дальнейшем самостоятельно определяют конкретные условия, которым должна соответствовать их постройка, высказывают интересные замыслы и воплощают их. Такая форма обучения в наибольшей степени развивает творческое конструирование, но при условии, если дети имеют определённый опыт умеют обобщённо представлять конструируемые объекты, анализировать сходные по структуре: Опыт этого

формируется прежде всего на занятиях по образцам, традиционно относимых к конструированию из строительного материала, и в процессе экспериментирования с различными материалами.

**4. КОНСТРУИРОВАНИЕ ПО ПРОСТЕЙШИМ ЧЕРТЕЖАМ И НАГЛЯДНЫМ СХЕМАМ.** Разработано С. Леона Лоренсо и В. В. Холмовской. Моделирующий характер самой деятельности наиболее успешно реализуется. Емк детей сначала обучают строить простые схемы чертежи, отражающие образцы построек. А затем, наоборот, создавать конструкции по простым чертежам схемам. Но дошкольники, как правило, не владеют умением выделять плоскостные проекции объёмных геометрических тел. В этом случае можно использовать специально разработанные шаблоны, развивающие образное мышление, познавательные способности. С их помощью дети имеют возможность применять внешние модели простейшие чертежи как средство самостоятельного познания новых объектов.

**5. КОНСТРУИРОВАНИЕ ПО ЗАМЫСЛУ** в сравнении с конструированием по образцу творческий процесс, в ходе которого дети имеют возможность проявить самостоятельность. Однако педагог должен помнить: замысел конструкции, его воплощение достаточно трудная задача для дошкольника. Возникает вопрос: что может сделать воспитатель, чтобы деятельность эта протекала в русле поиска и творчества? Ответ один, формировать у детей обобщённые представления о конструируемых объектах, умение владеть обобщёнными способами конструирования, искать новые способы в процессе других форм конструирования по образцу и по условиям. Т. е. педагог подводит детей к возможности самостоятельно и творчески использовать навыки, полученные ранее. Заметим: степень самостоятельности и творчества зависит от уровня знаний и умений (уметь воплощать замысел, искать решения, не боясь ошибок).

**6. КОНСТРУИРОВАНИЕ ПО ТЕМЕ.** Его суть: на основе общей тематики конструкций дети самостоятельно воплощают замысел конкретной постройки, выбирают материал, способ выполнения. Эта форма конструирования близка по своему характеру конструированию по замыслу, с той лишь разницей, что замысел исполнителя ограничивается определённой темой. Основная цель конструирования по заданной теме - закреплять знания и умения детей.

**7. КАРКАСНОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ.** Выделено Н. Н. Подъяковым. Его суть: первоначальное знакомство с простым по строению каркасом как центральным звеном постройки (отдельные части, характер их взаимодействий) ; последующая демонстрация педагогом различных изменений, приводящих к трансформации всей конструкции. В результате дети легко усваивают общий принцип строения каркаса, учатся выделять особенности конструкции, исходя из заданного образца. В конструировании такого типа ребёнок, глядя на каркас, домысливает, как бы дорисовывает его, добавляя дополнительные детали. Однако, каркасное конструирование требует разработки специального материала. Только в этом случае дети смогут достраивать конструкции, соответствующие их замыслам, чтобы создавать целостные объекты.

**Образовательная область «Речевое развитие»** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Задачи** развития речи для детей с ОВЗ:

- формирование структурных компонентов системы языка –
- фонетического, лексического, грамматического;

- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции –
- развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Основные направления работы по развитию речи дошкольников:

**Развитие словаря.** Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

**Воспитание звуковой культуры речи.** Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация).

**Формирование грамматического строя речи.** Формирование грамматического строя речи предполагает развитие морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

**Развитие связной речи.** Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения – монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.

Формирование элементарного опознавания явлений языка и речи, обеспечивающее подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму.

**Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.**

Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми с ОВЗ, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений. Развитие речи у дошкольников с ОВЗ осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка.

Наиболее значимым видом работы по развитию речи является **чтение художественной литературы**. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОВЗ с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной

литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей с ОВЗ, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- организовывать драматизации, инсценировки;
- демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- проводить словарную работу;
- адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учётом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, интеллектуальными нарушениями);
- предлагать детям отвечать на вопросы;
- предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Для детей с интеллектуальными нарушениями особое значение имеет словарная работа, которая проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Её задачи и содержание определяются с учётом познавательных возможностей детей и предполагают освоение значений слов на уровне элементарных понятий. Главное в развитии детского словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

Воспитание звуковой стороны речи, освоение грамматического строя, развитие связной речи представляет большую сложность для детей с ОВЗ всех категорий. Например, грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлеченностью. В норме дети усваивают грамматический строй практически, путем подражания речи взрослых и языковых обобщений. Для развития связной речи, освоения грамматических форм у детей с ОВЗ создаем специальные условия – разработки грамматических схем, разнообразного наглядного дидактического материала, включение предметно-практической деятельности и др. Преодоление нарушений звукопроизношения, наблюдаемых у детей с ОВЗ различных категорий, возможно при помощи специалиста, учителя-логопеда; учителя-дефектолога.

### *Художественно-эстетическое развитие*

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основная задача** в работе с детьми с задержкой психического развития – формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов

художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с детьми с задержкой психического развития сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы в данной образовательной области: **«Художественное творчество»**. Основная цель – обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

*Лепка* способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами.

*Аппликация* способствует развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете.

*Рисование* направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук. В зависимости от двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, подбираем разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумываем способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбираем соответствующие формы инструкций.

**Музыка.** Основная цель – слушание детьми музыки, пение; выполнение музыкально-ритмических движений; танцы; игра на музыкальных инструментах.

Контингент детей неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, рекомендуем уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов, танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них.

## **Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И. Каплунова, И. Новоскольцева**

### **Разделы музыкального занятия в 1-й младшей группе**

1. Музыкально-ритмические движения.
2. Развитие чувства ритма.
3. Пальчиковые игры.
4. Слушание музыки.
5. Подпевание.
6. Пляски, игры.

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

1. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку.
2. Развитие музыкального слуха.
3. Формирование основных движений (ходьба, бег, прыжки).
4. Знакомство с элементами плясовых движений.
5. Формирование умения соотносить движения с музыкой.
6. Развитие элементарных пространственных представлений. Развитие чувства ритма

Задачи:

1. Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки.
2. Ритмично маршировать и хлопать в ладоши. Пальчиковые игры

Задачи:

1. Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом.
2. Развивать координацию движений пальцев, кисти руки.
3. Учить соотносить движения с содержанием потешек, стихов. Слушание музыки

Задачи:

1. Формирование эмоциональной отзывчивости на музыку.
2. Развитие представлений об окружающем мире.
3. Расширение словарного запаса. Подпевание

Задачи:

1. Расширение кругозора и словарного запаса.
2. Формирование активного подпевания.
3. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку различного характера.
4. Развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом песен. Пляски, игры

Задачи:

1. Формирование активности в играх, плясках.
2. Развитие чувства ритма.
3. Формирование элементарных плясовых навыков.
4. Формирование коммуникативных отношений.
5. Развитие координации движений.

## **2-я младшая группа**

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

1. Реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога.
2. Ориентироваться в пространстве.
3. Выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога.
4. Легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка».
5. Маршировать, останавливаться с концом музыки.
6. Неторопливо, спокойно кружиться.
7. Менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики.
8. Выполнять притопы.
9. Различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш и бег).

10. Выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.

д.). Развитие чувства ритма. Музицирование

Задачи: 1. Выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям.

2. Различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения.

3. Произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно).

4. Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя.

5. Различать длинные и короткие звуки.

6. Проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы.

7. Правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов.

Пальчиковая гимнастика

Задачи:

1. Тренировка и укрепление мелких мышц руки.
2. Развитие чувства ритма.

3. Формирование понятия звуко-высотного слуха и голоса.

4. Развитие памяти и интонационной выразительности. Слушание музыки

Задачи:

1. Различать музыкальные произведения по характеру
2. Уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая).
3. Различать двухчастную форму.
4. Эмоционально откликаться на музыку.
5. Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение.
6. Узнавать музыкальные произведения.
7. Различать жанры: марш, плясовая, колыбельная Распевание, пение

Задачи:

1. Реагировать на звучание музыки и эмоционально на нее откликаться.
2. Передавать в интонации характер песен.
3. Петь а капелла, соло.
4. Выполнять простейшие движения по тексту.
5. Узнавать песни по фрагменту.
6. Учить звукоподражанию.
7. Проговаривать текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т. д.). Пляски, игры, хороводы

Задачи:

1. Изменять движения со сменой частей музыки.
2. Запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения.
3. Исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.).
4. Исполнять пляски по показу педагога.
5. Передавать в движении игровые образы.

### **Средняя группа**

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

1. Ходить друг за другом бодрым шагом.
2. Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения.
3. Выполнять разнообразные движения руками.
4. Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки.
5. Передавать в движении образы (лошадки, медведь).
6. Выполнять прямой галоп.
7. Маршировать в разных направлениях.
8. Выполнять легкий бег враспынную и по кругу.
9. Легко прыгать на носочках.
10. Спокойно ходить в разных направлениях. Развитие чувства ритма.

Музицирование

Задачи:

1. Пропевать длинные и короткие звуки.
2. Правильно называть графические изображения звуков.
3. Отхлопывать ритмические рисунки песенок.
4. Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки.
5. Играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах.
6. Играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой.
7. Играть

последовательно.

Пальчиковая гимнастика

Задачи:

1. Укрепление мышц пальцев руки.
2. Развитие чувства ритма.
3. Формирование понятия звуко-высотного слуха и голоса.
4. Развитие памяти и интонационной выразительности.
5. Развитие артикуляционного аппарата. Слушание музыки

Задачи:

1. Различать жанровую музыку.
2. Узнавать и понимать народную музыку.
3. Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога).
4. Познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер.
5. Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор

Распевание, пение

Задачи:

1. Передавать в пении характер песни.
2. Петь протяжно, спокойно, естественным голосом.
3. Подыгрывать на музыкальных инструментах.
4. Правильно выполнять дыхательные упражнения. Игры, пляски, хороводы

Задачи:

1. Изменять движения со сменой частей музыки.
2. Выполнять движения эмоционально.
3. Соблюдать простейшие правила игры.
4. Выполнять солирующие роли.
5. Придумывать простейшие элементы творческой пляски.
6. Правильно выполнять движения, которые показал педагог.

### **Старшая группа**

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

1. Ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию.
2. Ходить парами, тройками, вдоль стен, врассыпную.
3. Останавливаться четко, с концом музыки.
4. Придумывать различные фигуры.
5. Выполнять движения по подгруппам.
6. Совершенствовать координацию рук.
7. Четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу.
8. Выполнять разнообразные ритмичные хлопки.
9. Выполнять пружинящие шаги.
10. Выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами.
11. Совершенствовать движение галопа. Передавать выразительный образ.
12. Развивать плавность движений.

Развитие чувства ритма.

Музицирование Задачи:

1. Проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе.
2. Прохлопывать ритмические песенки.
3. Понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»).

4. Различать длительности в ритмических карточках.
5. Играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы.
6. Осмыслить понятие «пауза».
7. Сочинять простые песенки.
8. Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его. Пальчиковая гимнастика

Задачи:

1. Развитие речи, артикуляционного аппарата.
2. Развитие внимания, памяти, интонационной выразительности.
3. Развитие чувства ритма.
4. Формирование понятие звуковысотности. Слушание музыки

Задачи:

1. Знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома».
2. Различать трехчастную форму.
3. Продолжать знакомить с танцевальными жанрами.
4. Учить выражать характер произведения в движении.
5. Определять жанр и характер музыкального произведения.
6. Запоминать и выразительно читать стихи.
7. Выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.

Распевание, пение

Задачи:

1. Петь выразительно, протягивая гласные звуки.
2. Петь, сопровождая пение имитационными движениями.
3. Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням.
4. Аккомпанировать на музыкальных инструментах.
5. Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком».
6. Расширять певческий диапазон. Игры, пляски,

хороводы

Задачи:

1. Ходить простым русским хороводным шагом.
2. Выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др.
3. Выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки.
4. Ощущать музыкальные фразы.
5. Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением.
6. Выполнять простейшие перестроения.
7. Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов.
8. Самостоятельно начинать и заканчивать движения.
9. Развивать танцевальное творчество.

### **Подготовительная группа**

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

1. Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки.
2. Совершенствовать движения рук.
3. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение.
4. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми.
5. Ориентироваться в пространстве.

6. Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги.
7. Придумывать свои движения под музыку.
8. Выполнять маховые и круговые движения руками.
9. Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами.
10. Выполнять разнообразные поскоки.
11. Развивать ритмическую четкость и ловкость движений.
12. Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

Развитие чувства ритма. Музицирование

Задачи:

1. Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой.
2. Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах.
3. Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами.
4. Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах.
5. Уметь играть двухголосье.
6. Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы.

7. Ритмично играть на палочках. Пальчиковая гимнастика

Задачи:

1. Развитие и укрепление мелкой моторики.
2. Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения.
3. Развитие звуковысотного слуха и голоса.
4. Развитие чувства ритма.
5. Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки

Задачи:

1. Знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского.
2. Знакомить с творчеством зарубежных композиторов.
3. Учить определять форму и характер музыкального произведения.
4. Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления.
5. Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями.
6. Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения. Распевание, пение

Задачи:

1. Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой.
2. Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.).
3. Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен).
4. Петь согласованно и выразительно.
5. Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре.
6. Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Пляски, игры, хороводы

Задачи:

1. Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения.
2. Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз.
3. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз.
4. Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни.
5. Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке.
6. Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания).
7. Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии.
8. Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.

### ***Физическое развитие***

**Образовательная область «Физическое развитие»** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Основная цель** данной образовательной области в работе с детьми с ОВЗ – совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

В режиме предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи.

**Основная задача** – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построения и перестроения; различные виды ходьбы и бега, лазание, ползание, метание, общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия.

Проводятся подвижные игры, направленные на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Адаптивная физкультура обеспечивает лечебный, общеукрепляющий, реабилитационный, профилактический и другие эффекты.

Основные задачи, которые стоят перед адаптивной физической культурой (АФК):

- формировать у ребёнка осознанное отношение к своим силам в сравнении с силами здоровых сверстников;
- развивать способность к преодолению не только физических, но и психологических барьеров, препятствующих полноценной жизни;
- формировать компенсаторные навыки, умение использовать функции разных систем и органов вместо отсутствующих или нарушенных;
- развивать способность к преодолению физических нагрузок, необходимых для полноценного функционирования в обществе;
- формировать потребность быть здоровым, насколько это возможно, и вести здоровый образ жизни; стремление к повышению умственной и физической работоспособности;
- формировать осознание необходимости своего личного вклада в жизнь общества;
- формировать желание улучшать свои личностные качества.

АФК объединяет все виды физической активности и спорта, которые соответствуют интересам детей с проблемами в развитии и способствуют расширению их возможностей.

Цель АФК – улучшение качества жизни детей с ОВЗ посредством физической активности и спорта. Основной задачей является решение конкретных психомоторных проблем, как путем изменения самого ребёнка, так и изменения окружающей среды, по возможности устраняя в ней барьеры к более здоровому, активному образу жизни, к равным со своими здоровыми сверстниками возможностям заниматься спортом.

В совокупности обозначенные образовательные области обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый из видов деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения. Это связано с тем, что дети с ОВЗ имеют как общие, так и специфические особенности, обусловленные непосредственно имеющимися нарушениями.

Содержание базовых направлений работы в программах воспитания и обучения сочетается со специальными коррекционными областями. Например, дети с эмоциональными расстройствами нуждаются в специальном воздействии, направленном на коррекцию их деятельностной сферы, на формирование навыков взаимодействия с взрослыми и со сверстниками.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка).

### **2.2.2. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя,

поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

#### **Характер взаимодействия с детьми:**

- личностно-порождающее взаимодействие - характерно принятием ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности;

- личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств.

Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Взаимодействие с детьми строится на:

- общении с детьми, выборе стратегии поддержки и развития для каждого ребенка, учитывающей его потребности;

- понимании, того, что выбор методов воспитания и обучения может либо облегчать участие ребенка в видах деятельности, либо создавать препятствия; если дети испытывают трудности в обучении, то происходит это потому, что технологии и методы обучения не позволяют этим детям освоить соответствующее действие, а не потому, что они не обладают способностью учиться;

- выборе определенных методов и приемов, чтобы особенности и потребности большинства детей не препятствовали их участию в работе и достижению успеха в деятельности;

- использовании разнообразных методов обучения и поддержка детей с различными потребностями в обучении, учет их интересов и сильных сторон развития;

- постоянное слежение за тем, не появляются ли сигналы, которые свидетельствуют о том, что, возможно, метод не «работает» в отношении конкретного ребенка или группы детей, и готовность предпринять соответствующие меры для адаптации;

- направление и облегчение процесса познания ребенка, стимулирование познания, разделяя с ребенком ответственность за обучение;
- планирование и создание условий для развития детей, учет индивидуальных способностей каждого ребенка;
- предоставление детям разнообразных материалов и создание ситуаций, которые дают им неограниченные возможности взаимодействия с окружающим миром. Дети учатся успешнее, когда делают что-либо самостоятельно, выясняя путем проб и ошибок, как устроен мир. Изученные понятия хорошо закрепляются с помощью активных упражнений;
- наблюдении за тем, как дети работают с материалами, что помогает определить, какие задания следует давать детям, исходя из их интересов, специфических потребностей, стилей восприятия; фиксации, к каким материалам дети явно не проявляют интереса, выяснение причин его отсутствия и обеспечение разнообразия игр и заданий;
- представлении о типичном развитии дошкольников и индивидуальных особенностях каждого ребенка; знании, какие материалы необходимы ребенку на том конкретном этапе развития, на котором он находится;
- умении задавать детям открытые вопросы, помогая им продолжать исследовать и узнавать новое. Открытые вопросы предполагают более одного «правильного» ответа. Они также позволяют понять мыслительный процесс ребенка. Вопросы-ответы помогают развивать не только мышление, но и речь. Если воспитатель часто задает вопросы, то и дети начнут о многом спрашивать. Развитие мышления имеет гораздо большее значение для образования, чем запоминание фактической информации;
- предоставление детям времени на обдумывание того, что они делают, что позволяет лучше усвоить вводимое понятие;
- предоставлении времени на вопросы и ответы, а также на самостоятельное выражение мыслей;
- обсуждении с детьми сделанных выводов и заключений, как верных, так и не совсем. Часто обсуждение идеи, которая в результате оказывается неверной, приносит больше пользы, чем обсуждение верного ответа;
- умении идти на риск, пробовать новые материалы и новые пути использования старых материалов. Некоторые занятия окажутся особенно успешными; некоторые - наоборот. Своевременная замена материалов или нахождение способа продолжить и развить занятие, которое имеет особенный успех. Предложение детям нового занятия, чтобы приучить их активно пробовать новое;
- умении признать, что они чего-то не знают, - это лучше, чем дать неверную или неточную информацию. Говоря «не знаю» - создание обстановки, в которой все вместе участвуют в поиске ответов и решений, совместном исследовании мира. При этом дети учатся пользоваться различными источниками; замечают, что и взрослые тоже учатся; общаются и играют с детьми, разделяют их стремление узнать новое и проявляют интерес ко всему, что дети делают и исследуют;
- умении почувствовать, когда их присутствие не нужно; когда детей следует предоставить самим себе, чтобы они самостоятельно управляли процессом познания.

### **Характер взаимодействия ребёнка с задержкой психического развития с другими детьми**

Формирование навыков общения для обеспечения полноценной коммуникации является чрезвычайно актуальным для детей с задержкой психического развития.

Полноценный процесс общения не обеспечивается по причине несовершенства коммуникативной сферы, так как у детей наблюдаются существенные трудности в общении со сверстниками.

С целью успешного воспитания и обучения детей с задержкой психического развития нужно развивать способности в общении, потенциально имеющиеся у них.

У детей с задержкой психического развития достаточно медленно образуются и закрепляются речевые формы, отсутствует самостоятельность в речевом творчестве, имеет место фонематическое и фонетическое недоразвитие, наблюдается бедность речевого общения, что, в свою очередь, ограничивает развитие речи на уровне фразы и связного высказывания – основного уровня коммуникации. Вполне естественно, что вышеперечисленные проблемы в речи детей мешают им полноценно выстраивать эффективное общение как со сверстниками, так и со взрослыми.

Общение детей с задержкой психического развития отличается от общения нормально развивающихся сверстников следующими особенностями. Оно носит эпизодический характер. Большая часть детей отдает предпочтение играм в одиночку. Даже если дети играют, например, вдвоем, то их действия в большинстве случаев несогласованы. Сюжетно-ролевая игра старших дошкольников с задержкой психического развития – это, пожалуй, игра не «вместе», а «рядом». Общение в процессе игры имеет место только в редких случаях. Дети с ЗПР не имеют явных предпочтений в общении с ровесниками, у них нет устойчивых групп или пар общения.

Дети с задержкой психического развития в игру со сверстниками по собственной инициативе не включаются. Большинство из них лишь наблюдают за предметно-игровыми действиями, сборкой конструктора, рисованием других детей. Организатор игры таких дошкольников – чаще всего взрослый.

Перечисленные особенности обуславливают необходимость организации целенаправленной систематической коррекционной работы с данной категорией детей по формированию коммуникативных умений. Специалисты определяют социализирующую роль педагога в следующем:

- передача ребенку типичных способов поведения в разных ситуациях и специфических навыков общения;
- создание условий, которые бы способствовали положительному эмоциональному настрою ребенка;
- предъявление ребенку конкретных требований и контроль за их исполнением;
- умение проникнуть в настроение ребенка, посочувствовать огорченному, обиженному, поддержать его эмоционально;
- умение видеть, какое место занимает ребенок в социометрической структуре группы, кому из детей нужна помощь, чтобы установить контакты со сверстниками;
- овладение культурой речевого общения;
- умение владеть собой в сложных ситуациях.

Для того чтобы формировать, развивать и закреплять навыки общения у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития необходимо использовать в деятельности педагогов и родителей игры и задания, направленные на взаимодействие ребенка с окружающим миром.

Для того, чтобы общение детей с задержкой психического развития выходило на качественно новый уровень, необходимо выяснить, на какой ступени развития находится коммуникативные навыки ребенка с задержкой психического развития и в каких направлениях необходимо осуществлять коррекционную работу, необходимо использовать диагностические методики и игры, которые учитывают особенности и возможности этой категории детей.

Но все это невозможно, если не будет установлена возможность формирования коммуникативных навыков путём создания благоприятных для коммуникативного развития педагогических условий, коррекционно-педагогического воздействия и участия в образовательном процессе семьи ребенка.

### **Самосознание дошкольников с психического развития.**

Знания о себе (когнитивный компонент образа «Я»), выявлением себя в рамках психологического времени, выяснения особенностей «Я образа», представления о себе у детей с ЗПР сформировано на очень низком уровне.

Исследование уровня сформированности тех аспектов самосознания, которые связаны с идентификацией пола и возраста показало, что дошкольники ЗПР со сложностью устанавливают последовательность в возрастной динамике.

Притязания на социальное признание у детей с ЗПР и нормой в развитии практически равнозначны.

У детей с ЗПР не сформировано понимание норм социального взаимодействия, возможность встать на позицию другого человека.

При целенаправленной работе с участием всех специалистов (психолог, логопед, дефектолог, воспитатели и т.д.) и адекватно подобранных методах, с учетом особенностей развития, формирование самосознания у детей с ЗПР возможно.

### **2.2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Учитывая коммуникативные трудности детей с ЗПР, взрослые создают условия для развития у детей эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах, умело включая их в межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед

ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь.

Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм, взрослый, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

#### **2.2.4. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ЗПР и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

При проведении занятий дети распределяются на подгруппы. При формировании подгрупп учитывается возраст детей, индивидуальные психофизические особенности детей, состояние здоровья, а также индивидуальный уровень развития, определённый с помощью диагностики.

Коррекционная работа в ДОУ №23 направлена на:

1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Адаптированной Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Для получения качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья в детском саду создаются необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

Для коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, осваивающими Программу совместно с другими детьми в группах комбинированной направленности, создаются условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

При создании условий для работы с детьми-инвалидами, осваивающими Программу, учитывается индивидуальная программа реабилитации ребенка-инвалида.

**Цель:** обеспечение коррекции недостатков в психическом развитии детей с нарушением интеллектуального развития и задержкой психического развития.

### **Задачи:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья

### **Особенности коррекционно-развивающей работы**

#### **Содержание коррекционной работы педагога-психолога группы**

компенсирующей направленности для детей с ЗПР

Педагог-психолог осуществляет:

- психопрофилактическую,
- диагностическую,
- коррекционно-развивающую,
- консультативно-просветительскую работу.

При поступлении детей с ЗПР в группы компенсирующей направленности педагог-психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг диагностики для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи.

Психологическая диагностика направлена на определение уровня познавательной деятельности, выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Как правило, в специальной психологической помощи нуждаются дети, испытывающие трудности в период адаптации, с повышенным уровнем тревожности, с поведенческими нарушениями, у которых отклонения затрагивают преимущественно эмоционально-личностную сферу. Такие воспитанники включаются в малые группы для проведения психокоррекционных занятий.

Сложность психологической структуры задержки психического развития в дошкольном возрасте обуславливает широкий спектр задач коррекционной работы с детьми. Учитывая то, что учитель-дефектолог в своей работе основное внимание уделяет развитию познавательной сферы детей, психологу основной акцент следует сделать на коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, формировании произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитии социальных компетенций и представлений, межличностных отношений.

Таким образом, в коррекционной работе психолога приоритеты смещаются на эмоционально-личностную сферу.

**Задачи:** преодоления недостатков социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи в вопросах взаимоотношений детей и их родителей.

Откликаясь на запросы педагогов и родителей, педагог-психолог проводит дополнительное обследование детей и разрабатывает соответствующие рекомендации, осуществляет консультирование родителей и педагогов. По их запросу проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и

просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ЗПР, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

На этапе подготовки к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ППк разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.

Таким образом, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие профессиональные функции:

- **диагностическую**: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностико-эволюционную карту;

- **проектную**: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;

- **сопровождающую, коррекционно-развивающую**: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;

- **мониторинговую, аналитическую**: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе.

#### ***Основные направления деятельности педагога - психолога:***

##### **1. Психологическая диагностика**

Цель — выявление особенностей психического и личностного развития детей; диагностика детско-родительских отношений.

##### **2. Коррекционно-развивающая работа**

Цель данного направления — коррекция задержек психического развития и личности детей; оптимизация детско-родительских отношений.

##### **3. Психопрофилактика и просвещение**

Цель работы — профилактика становления негативных черт характера и личности дошкольников; расширение психологических знаний педагогов и родителей.

##### **4. Консультирование**

Цель – информирование педагогов и родителей по волнующим их психологическим вопросам.

#### ***Основные задачи работы педагога - психолога:***

1. Развитие познавательной сферы, формирование познавательной деятельности.

2. Стабилизация эмоционально-волевой и личностной сферы.

3. Развитие мотивационной сферы.

4. Формирование навыков конструктивного взаимодействия с окружающими.

5. Предупреждение и преодоление негативных черт личности и формирующегося характера.

#### ***Психодиагностическое направление.***

Диагностика выступает как необходимый структурный компонент коррекционнопедагогического процесса и средство оптимизации этого процесса. Углубленное всестороннее обследование позволяет построить адекватное коррекционно-развивающее воздействие и определить его эффективность.

В качестве основных задач обследования детей с ЗПР можно назвать следующие:

- выявление качественных особенностей психического развития ребёнка;
- выявление "уровня обученности", т.е. степени овладения знаниями, умениями и навыками в соответствии с возрастными возможностями;
- определение характера динамики развития и особенностей обучаемости при овладении программой. При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик изучения детей дошкольного возраста, в том числе - детей с отклонениями в развитии.

В течение учебного года педагог-психолог, как и др. специалисты детского сада проводит обследование в три этапа.

#### ***Первый этап (сентябрь).***

Цель обследования на начальном этапе - выявить особенности психического развития каждого воспитанника. Помимо этого, собираются анамнестические сведения о развитии ребенка, изучаются микросоциальные условия жизни и воспитания в семье. Результаты обобщаются и заносятся в "Индивидуальную карту".

***Второй этап (первые две недели января).*** Основной целью обследования на втором этапе является выявление особенностей динамики развития каждого ребенка в специально организованных условиях. Тревожающим симптомом является отсутствие положительной динамики. В таких случаях дети вторично направляются на ПМПК с целью уточнения диагноза. На данном этапе дополняются сведения, полученные ранее. Динамическое диагностическое исследование позволяет оценить правильность выбранных путей, методов, содержания коррекционной работы с каждым ребенком и группой в целом. В программу вносятся коррективы, определяются цели и задачи коррекционно-педагогической работы в следующем полугодии.

#### ***Третий этап (две последние недели мая).***

Цель - определить характер динамики, оценить результативность работы, а также составить прогноз относительно дальнейшего развития и обозначить дальнейший образовательный маршрут для каждого воспитанника. На основе результатов обследования осуществляется перевод ребенка в следующую возрастную группу или выпуск в школу.

Работа по данному направлению также включает в себя диагностику детско-родительских отношений, которая проводится в начале и конце учебного года.

#### ***Коррекционно-развивающая работа***

Данное направление является основным в работе педагога-психолога и предусматривает активное взаимодействие с детьми, их родителями и педагогами, обеспечивающее психическое развитие и становление личности дошкольников; формирование адекватных стилей воспитания.

Для решения проблемы правильного развития психических процессов и формирования эмоционально-волевой сферы ребенка эффективной формой являются коррекционно-развивающие занятия.

Педагог-психолог проводит 1 подгрупповое занятие в неделю, продолжительностью 20-30 минут (в зависимости от возраста), и по 5 индивидуальных занятий в неделю, продолжительностью 15 минут. На каждом занятии в комплексе решаются как коррекционно-развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи.

Выявление степени усвоения коррекционно-развивающей программы осуществляется посредством проведения диагностики: первичной и повторной, обработки и анализа полученных результатов.

#### ***Психопрофилактика и просвещение***

Психологическое просвещение родителей и педагогов носит профилактический, т. е. предупреждающий характер. Основным средством профилактики нарушений в развитии детей служит информированность родителей, повышение их психолого-педагогической культуры. С этой целью психологом ДОО проводятся тематические беседы и групповые консультации с педагогами и родителями, составляются рекомендации по предупреждению эмоциональных перегрузок детей. Один раз в квартал обновляется информация в уголке психолога.

В течение года педагог-психолог проводит семинары-практикумы для родителей и педагогов, целью которых является расширение знаний о взаимоотношениях с ребенком-дошкольником, обучение практическим приемам комфортного общения с ним.

Также психолог заботится о создании психологически благоприятного климата в ДОО. Особое внимание уделяется стилю взаимодействия взрослых и детей, изучение которого

включает и личностные особенности педагогов. Важным является и изучение особенностей взаимодействия в коллективе сотрудников.

### ***Консультирование***

Психологическое консультирование состоит в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители, воспитатели и администрация ДОО. Педагог-психолог консультирует родителей и педагогов по результатам проведенной диагностики в начале и конце учебного года, о динамике развития детей. В течение года осуществляется консультирование по вопросам воспитания агрессивных, гиперактивных, тревожных детей; психологической готовности к школьному обучению.

### **Содержание коррекционной работы учителя-дефектолога группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР**

Основными направлениями работы учителя-дефектолога являются:

#### ***1. Диагностическое направление.***

Диагностическая работа учителя-дефектолога является составной частью комплексного изучения ребенка специалистами ППк.

#### ***2. Коррекционное направление.***

Коррекционное направление работы учителя-дефектолога представляет собой систему коррекционного воздействия на познавательную деятельность ребенка в динамике образовательного процесса.

#### ***3. Аналитическое направление.***

Аналитическое направление предполагает проведения анализа процесса коррекционного воздействия на развитие воспитанника и оценку его эффективности, а также анализа и оценку взаимодействия специалистов.

#### ***4. Консультативно-просветительское и профилактическое направление.***

Это направление предполагает оказание помощи педагогам и родителям воспитанников в вопросах воспитания и обучения ребенка, подготовку и включение родителей в решение коррекционно-воспитательных задач, а также работу по профилактике вторичных, третичных нарушений развития.

#### ***5. Организационно-методическое направление.***

Это направление деятельности учителя-дефектолога включает подготовку к консилиумам, заседаниям методических объединений, педагогическим советам, участие в этих мероприятиях, а также оформление документации.

Учитель - дефектолог осуществляет мониторинг образовательного процесса. Основной задачей мониторинга является прогноз возможных трудностей обучения, определение причин и механизмов уже имеющихся трудностей в обучении.

Мониторинг включает в себя три этапа (см. педагог - психолог): первичный, промежуточный и итоговый.

Образовательная деятельность учителя - дефектолога построена в рамках лексической темы в соответствии с комплексно-тематическим планированием, составленным совместно со всеми специалистами детского сада.

Учитель - дефектолог проводит индивидуальные и подгрупповые формы работы.

Непосредственно образовательная деятельность включает в себя реализацию задач образовательных областей «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»:

- формирование целостной картины мира – ознакомление с окружающим,
- формирование элементарных математических представлений,
- обучение грамоте и развитие речи.

Индивидуальная коррекционная работа направлена на развитие и коррекцию психических процессов (память, внимание, мышление, восприятие) и проводится с каждым воспитанником группы 2-3 раза в неделю по 20 минут в зависимости от возможностей ребенка.

## **Содержание коррекционной работы учителя-логопеда группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР**

Задачи логопедической работы при оказании логопедической помощи в группе для детей с ЗПР - способствовать предупреждению расстройства речи, помочь естественному стремлению ребёнка преодолеть возрастные, а иногда и патологические недостатки речи, разрабатывать и совершенствовать методы логопедической работы в соответствии с возможностями, потребностями и интересами дошкольника преодолению фонетических и фонематических недостатков речи, предупреждение нарушений чтения и письма, преодоление фонетических и фонематических недостатков речи, предупреждение нарушений чтения и письма.

Индивидуализация логопедического воздействия в работе с детьми достигается за счет тщательного динамического изучения учителем-логопедом структуры нарушений речи каждого ребёнка, объективного анализа причин, наблюдаемых у детей.

Основные задачи коррекционного процесса: преодоление фонетических и фонематических недостатков речи, предупреждение нарушений чтения и письма, отклонений и особенностей в его речевом развитии.

Разносторонность логопедической работы предполагает обязательный учет не только речевых, но и индивидуально-типологических особенностей дошкольников, которые прямо или косвенно мешают нормальному развитию их речи.

На основе проведенного анализа разных сторон психофизического развития детей, учителем-логопедом составляются рекомендации, работающим в тесном сотрудничестве с ним, педагогам и родителям, для создания обогащенной предметно-развивающей речевой среды в детском саду и дома.

Тем самым обеспечивается комплексность коррекционного воздействия.

Для оптимизации коррекционного процесса, для достижения наибольшей эффективности система индивидуальных логопедических занятий, основывается на играх различной направленности (развитие артикуляционной моторики, фонематического слуха, автоматизации и дифференциации звуков).

**Форма работы** - индивидуальная, подгрупповая.

Организация коррекционно - развивающей работы с детьми (**I уровень развития речи**) компенсации речевого недоразвития на данном возрастном этапе.

Логопедические занятия с детьми I уровня развития речи проводятся индивидуально или небольшими подгруппами. Это объясняется тем, что они не в полном объеме владеют пониманием речи, усваивают инструкции, обращенные только лично к ним, а также наличием имеющихся специфических особенностей психической деятельности. Поэтому первые занятия проводятся лишь в форме игры с привлечением любимых кукольных персонажей.

Содержание каждого занятия включает несколько направлений работы:

- развитие понимания речи;
- развитие активной подражательной речевой деятельности;
- развитие внимания, памяти, мышления детей.

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми (**II уровень речевого развития**)

Учитывая неврологический и речевой статус воспитанников, логопедические занятия целесообразно проводить со всей группой, поскольку в таком случае степень усвоения учебного материала будет недостаточной. В связи с этим индивидуальные занятия носят опережающий характер, так как основная их цель — подготовить детей к активной речевой деятельности на подгрупповых занятиях.

На индивидуальных занятиях проводится работа по:

1) активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;

2) подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;

3) постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми (**III уровень развития речи**)

Основными задачами коррекционно-развивающего обучения данного речевого уровня детей является продолжение работы по развитию:

- 1) понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- 2) произносительной стороны речи;
- 3) самостоятельной развернутой фразовой речи;
- 4) подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области**

#### **«Социально- коммуникативное развитие»**

*Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе.*

Задачи

Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:

- устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;
- создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;
- поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;
- формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);
- по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу детей в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам;
- на завершающих этапах ДО создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действий, характеру взрослых. Готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.

Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:

- пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;
- рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т.п.;
- обращать внимание на формирование у ребенка заинтересованности в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата. Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам:
- учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;
- учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;

- создавать условия для совместных игр детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);
- расширять представления детей об общественных и семейных праздниках (Новый год, день рождения, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.).

Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

- формирование чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого);
- формировать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, игр, бесед;
- побуждение к сочувственному отношению к товарищам, развитие эмпатии, внимательного и уважительного отношения к близким взрослым; продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботу о здоровье друг друга и взрослых, окружающих детей, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;
- обучение детей уверенности, умению доказывать и убеждать, разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);
- формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умение критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, поведение;
- создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР;
- создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но и давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей, придерживался правил в повседневной жизни.

*Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию.*

#### Задачи

- Бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры, поддерживать любую инициативу в развитии сюжета, речевого сопровождения и пр.;
- воспитывать навыки самообслуживания и самостоятельного проявления полезных привычек, закреплять элементарные навыки личной гигиены;
- закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражены процессы самообслуживания, гигиенические и лечебные процедуры;
- стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;
- воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т.п.);
- развивать способность к произвольной регуляции действий самообслуживания, привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида, потребность быть опрятным;
- совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать их практические умения, зрительнодвигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;

- продолжать учить детей раздеваться и одеваться самостоятельно и с помощью друг друга, закреплять умение аккуратно складывать вещи в шкафчики, соблюдая в нем порядок;
- формировать умение детей содержать в порядке собственную одежду, как одно из составляющих здорового образа жизни;
- учить детей расстилать и заправлять постель (с организующей помощью взрослого и самостоятельно);
- закреплять умения детей вместе со взрослыми убирать игровые уголки, планируя свои действия (вместе со взрослыми);
- воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы детей с ними;
- развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;
- учить детей сшивать деревянной или пластмассовой иглой различные детали из картона, бумаги, пластика, пришивать крупные пуговицы;
- учить детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно бытовых поручений в помещении, на прогулке;
- развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;
- закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми);
- продолжать учить детей подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т. п.;
- расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.

*Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе*

- Ознакомление детей с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;
- разъяснение детям назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучение элементарному их использованию для облегчения самостоятельной ориентировки (учитывая правила техники безопасности); х развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;
- проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
- побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;
- обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;
- соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режима нагрузок, особенно для получающих медикаментозные препараты;

- побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- дополнительно разъяснять детям, способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;
- стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;
- формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п.;
- учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);
- формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий);
- учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры;
- закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;
- расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения; □ объяснять семантику слов по тематике связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);
- поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, и т. п.);
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т. д.;
- формировать умения детей обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности;
- с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного

поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний.

### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»**

#### *Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию*

- Развивать любознательность, познавательную активность, познавательных способностей посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды, стимулирующей познавательный интерес детей, исследовательскую активность;
- развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, обеспечивать полисенсорную основу обучения;
- развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;
- организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка;
- учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильнодвигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны);
- постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;
- переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат» и т.д.
- формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;
- учить узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами;
- формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове;
- учить детей собирать целостное изображение предмета по его частям: по разрезанной картинке;
- учить детей соотносить геометрические формы с реальными предметами;
- развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать предметы на ощупь и называть их;
- развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряд по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;
- развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;
- знакомить детей с пространственными свойствами объектов (с пространственными свойствами геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными);
- развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;

- развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.

*Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности*

- уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;
- упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;
- продолжать умение в использовании моделирования в качестве основы обучения конструированию через применение конкретных, обобщенных и схематических моделей, в т.ч. графических моделей и т.д.;
- продолжать умение в использовании графических моделей с видимыми элементами, и также контурных, где составные элементы следует представить;
- закреплять умения детей воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом);
- обогащать речь и развивать мышление детей в ходе определения основных функций детского конструирования и взрослого труда по созданию архитектурных сооружений: прочность, польза (настоящие сооружения для жизни и деятельности людей, детские – для игр и развития ребенка), красота и соотнесение постройки с окружающей средой и т. д.

*Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений*

***в сенсорный (дочисловой период):***

- формировать у детей умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);
- создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений;
- совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;
- разнообразить способы моделирования различных действий, направленных на воспроизведение величины, формы, протяженности, удаленности объектов с помощью пантомимических, знаково-символических, графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования объектов и их моделей;
- развивать ориентировочные действия детей, закрепляя их умение предварительно рассматривать, называть, показывать по образцу и по словесной инструкции форму, величину, количество предметов в окружающем пространстве, в игровой ситуации, на картинке;
- создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения; знакомить дошкольников со словами «больше – меньше», а также с конкретными обозначениями («длиннее – короче», «выше – ниже», «толще – тоньше» и пр.);
- заботиться о том, чтобы дети выполняли действия сравнения по слову, а также отражали выполненное действие в собственном объяснении;
- уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств, при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному);

- проводить работу по предупреждению ориентировки на несущественные признаки, например, на общую протяженность множества при редком расположении его элементов.

***знакомить детей с количественной характеристикой чисел:***

- учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами; х на вопрос «Сколько?» называть итоговое число;
- учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;
- при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим действиям и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;
- продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;
- совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; х знакомить детей с количеством в пределах пяти–десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);
- развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;
- прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;
- учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, пата, пластилина;
- формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом; знакомить детей с элементарными арифметическими задачами опорой на наглядность и практические действия:
- приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос; х применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй – другую, третий задает вопрос);
- знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;
- учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;
- стимулировать развитие зрительного внимания, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;
- решать задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти–десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельность

***формирование пространственных представлений:***

- закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;

- развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;
- развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);
- учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;
- обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;
- обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;
- создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»
- закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения, и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; х развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядке;
- формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;
- формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;
- учить детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);
- соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;
- формировать представления детей о внутренней и внешней части геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);
- знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур); формировать временные представления:
- уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т.д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;
- использовать наглядные модели при формировании временных представлений;
- учить установлению возрастных различий между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т.д.;
- формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);
- развивать чувство времени с использованием песочных часов.

*Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора*

- Создание предпосылок для развития элементарных естественно-научных представлений:

- формировать у детей комплексного алгоритма обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта и понимания основных простых физических явлений в природе;
- организовывать наблюдений за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;
- формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания;
- обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы, с детьми, испытывающими трудности в связной речи);
- использовать оптические, световые, звуковые и прочих технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия.

***Создавать условия и предпосылки для формирования экологической культуры:***

- создание условий для установления и усвоения причинно-следственных связей с опорой на все виды восприятия;
- организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема), и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);
- развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;
- формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборке помещений, территории двора и др. х расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;
- продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях;
- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);
- расширять и уточнять представления детей о макро -социальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);
- углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с потребительской, природоохранной, восстановительной функциями человека в природе;
- расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);

- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина – следствие, часть – целое, род – вид).

*Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций*

***Развитие мыслительных операций:***

- стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;
- поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач;
- развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление, и пр.);
- знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.;
- формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза и пр. на основе наглядно воспринимаемых признаков;
- учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов) в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;
- учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);
- развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;
- развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом – по элементам и т.д.);
- развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);
- учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);
- развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные,
- наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;
- развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);
- развивать способность понимать скрытый смысл наглядных ситуаций, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;
- формировать умения делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;
- обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать существенными признаками на уровне конкретно понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;
- формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; х подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;

***Развитие мнестической деятельности:***

- осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов, для развития зрительной и слухоречевой памяти;
- совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.

#### ***Развитие внимания:***

- развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;
- развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;
- развивать способность к переключению и к распределению внимания;
- развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях.

### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»**

#### ***Коррекционная направленность работы по развитию речи***

#### ***Развитие импрессивной стороны речи***

- развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия;
- создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;
- развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы помощника;
- в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;
- в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);
- проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т.п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;
- в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мая-мял; миска-мишка; дочка-точка);
- работать над пониманием многозначности слов русского языка; х разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;
- создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);
- привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации;

#### ***Стимуляция речевого общения***

- организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;

- создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношения к сверстнику как объекту взаимодействия;
- побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т.е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);
- обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи;

***Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок***

- закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;
- развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т.д.;
- формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
- воспринимать и символически обозначать - зарисовывать ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);
- совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;
- развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
- соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
- следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;
- формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков. Работа над плавностью речи.
- развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом. и вырабатывать правильный темп речи;
- работать над четкостью дикции, работа над интонационной выразительностью речи.

***Развитие фонематических процессов (фонематического слуха, как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия, как способности к звуковому анализу)***

- поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);
- развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению звучащих предметов, называнию предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит – жжжж и пр.);
- на прогулках расширение представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучение детей подражанию им;
- узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т.п.)
- учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);
- учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;
- учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
- учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;

- учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный- в конце слова;
- знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков. Учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.

#### ***Расширение, обогащение, систематизация словаря***

- расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
- уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;
- формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;
- совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
- формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
- проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий;

#### ***Формирование грамматического строя речи***

- развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
- уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
- развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
- формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
- закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
- работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;
- развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
- учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;
- развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово, предложение, рассказ).

#### ***Развитие связной диалогической и монологической речи:***

- формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания вопрос ответ;
- стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги – от реплики до развернутой речи;
- развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления. мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
- работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
- помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутри- текстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
- развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, на отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;

- развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры- драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;
- в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без опор;
- усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу;

#### ***Подготовка к обучению грамоте***

- развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым сравнения, выделения и обобщения явлений языка;
- формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;
- учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;
- учить дифференцировать употребление терминов предложение и слово с использованием условно – графической схемы предложения и упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;
- развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно - графическую схему;
- учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию –тире);
- закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;
- формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;
- учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;
- развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.

#### ***Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму***

- формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;
- учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;
- учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;
- учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;
- учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке;
- совершенствовать навыки штриховки, закрашивания контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать. копировать и закрашивать контуры простых предметов;
- формировать элементарную культуру речевого поведения умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам.

*Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе*

- рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;
- читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;
- направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;
- поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;
- использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте;
- в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;
- беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;
- учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;
- учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;
- вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т.д.

### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

*Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества*

#### ***Создание условий для развития разных видов продуктивной деятельности***

- формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.;
- организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и название с целью «опредмечивания»;
- рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;
- отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовую, предметно-игровую, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;
- побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;
- развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;
- знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;
- учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;

- уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;
- побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;
- учить пони мать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж);
- учить передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
- придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
- развивать воображение и творческие способности, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;
- побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодейтельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т.п.);
- предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;
- развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе которой дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
- учить разным способам лепки, развивая конструктивный праксис, ручную умелость: применяя скульптурный способ лепить фигурки людей, животных, включать их в последующую совместную игру (собачка просит есть, бежит, спит, «служит» и т.д.);
- знакомить с кистью и клеем и приемам работы с ними;
- выполнять вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания, что развивает чувство изобразительного ритма;
- уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
- помогать детям, испытывающим трудности в выполнении заданий на ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
- использование сюжетных рисунков на занятиях по развитию речи;
- вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно;
- развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации.

#### ***Создание условий по развитию творческих способностей детей***

- побуждать к самостоятельности и творческой инициативе;
- положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности, не делать критических замечаний;
- формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т.е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
- учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;

- поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;
- побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;
- учить детей создавать сюжетные изображения, в коротких рассказах передавать их содержание;
- стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;
- закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;
- развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;
- вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно.

*Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству*

- знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);
- развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;
- знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.

*Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности.*

- организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;
- формировать пространственную ориентировку на звук, звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;
- привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, изменения характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;
- создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;
- привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;
- побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характера, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;
- использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;

- формировать у детей музыкально-эстетических, зрительно-слуховых и двигательных представлений о средствах музыки, передающих образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);
- развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия музыкально звучащие разные предметы и игрушки;
- знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к звучанию инструментов, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления;
- развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;
- расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;
- привлекать детей к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр.;
- учить детей сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах, учить детей создавать вместе со взрослыми и использовать на занятиях, в играх самодельные музыкальные инструменты;
- формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умения использовать музыку для передачи собственного настроения;
- развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность);
- учить детей пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
- формировать разнообразные танцевальные умения детей динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
- расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;
- совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;
- учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;
- развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, /4;
- учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро – медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения по разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;
- согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;
- стимулировать желание детей эмоционально откликнуться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;

- учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения.

### **Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»**

*Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ*

#### **Задачи**

- Знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании – для ног, рук, туловища);
- систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;
- осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности отдельных детей;
- создавать условия для нормализации двигательной активности детей: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных, вялых детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений), и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;
- следить за осанкой детей во всех режимных моментах;
- проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» – мышцы напряжены, «сосулька весной» – мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;
- проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности – песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов);
- учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);
- внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т.д.);
- контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);
- осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;
- включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия

- формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);
- учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли;
- развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;
- привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.

### *Коррекционная направленность в работе по физической культуре.*

#### Задачи

- Создавать условия для овладения и совершенствования основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т.д.),
- использовать разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, гимнастику пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;
- учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность к построениям, перестроениям;
- развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.);
- способствовать совершенствованию основных движений, путём введения новых сложно координированных видов, требующих для их выполнения в разных условиях сочетания нескольких движений,
- совершенствование качественной стороны движений – ловкости, гибкости, силы, выносливости;
- развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;
- учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых;
- воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
- формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;
- учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);
- закреплять навыки разных видов бега, быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;
- закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; х учить детей ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд;
- закреплять и развивать навыки метания, принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т. п.;
- развивать сложные умения лазать по гимнастической лестнице, перелезать с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при подъеме и спуске;
- продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений;

- учить детей подвижным играм со сложными правилами, эстафетам, играм со спортивными элементами;
- включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;
- совершенствовать общую моторику, используя подвижные игры, общеразвивающие и корригирующие упражнения для разных мышечных групп;
- стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскости (чувство пространства);
- формировать у детей навыки выполнения действий по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств общения;
- стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;
- формирование у детей координированных движений, используя музыку (выполнять определенные движения в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),
- предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные – выполняют);
- оптимизация и стабилизация общего тонуса тела.

### *Коррекция недостатков и развитие мелкой моторики*

#### *Задачи*

- Дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса
- развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога;
- развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук;
- тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);
- развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;
- применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;
- развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;
- развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;
- развивать умения выполнять ритмические движения руками в различных направлениях; под звучание музыкальных инструментов;
- учить детей выполнять определенные движения руками;
- учить детей выполнять действия с мелкими предметами под речевые звуки;
- формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении;
- совершенствовать мелкую моторику в различных видах деятельности;
- учить детей выделять отдельно каждый палец на руке и называть его;
- развивать согласованные движения ладоней и пальцев обеих рук;
- формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др.;
- учить детей захватывать мелкие или сыпучие материалы указательным типом хватания;

- учить детей выкладывать предметы по заданным ориентирам;
- развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки;
- учить детей ловко пересыпать сыпучие материалы рукой, ложкой, половником;
- учить выполнять определенные движения руками под звуковые сигналы (педагог показывает движения в воздухе);
- совершенствовать общую ручную моторику и развивать функциональные возможности кистей и пальцев рук, зрительно – моторную координацию;
- учить выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;
- формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцы, умение назвать каждый палец на руке, выполнять согласованные действия пальцами обеих рук;
- формировать согласованные действия обеими руками, чередование позиций рук («кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.);
- учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;
- формировать дифференцированные движения пальцев рук: нанизывать бусы, пуговицы, колечки на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;
- учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.);
- совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения: учить детей проводить различные линии по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы; между ломаными линиями, проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа, учить детей обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;
- учить детей изображать предметы, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;
- учить детей воспроизводить из заданных форм целостные предметы.
- учить детей штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;
- учить детей раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета;
- совершенствовать общую ручную моторику и развивать функциональные возможности кистей и пальцев рук, зрительно – моторную координацию в различных видах деятельности;
- проводить пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением: развивать силу и точности движений рук, ладоней, гибкость суставов пальцев посредством пальчиковой гимнастики; закреплять согласованные движения обеих рук, чередованию позиций ладоней рук: «кулак – ладонь – ребро» и др.;
- совершенствовать у детей специфические ручные действия: закреплять умения в шнуровке – продевание шнурка через отверстия, расположенные горизонтальном, вертикальном направлении;
- уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т.п.

### *Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики*

#### *Задачи*

- Формировать недостающие движения органов артикуляции, развития зрительно - кинестетических ощущений для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;
- выработать самоконтроль за положением органов артикуляции;

- формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;
- развивать статико–динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;
- формирование фонационного (речевого) дыхания при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;
- развитие орального праксиса, мимической моторики в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...).

### *Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы*

#### *Задачи*

- Продолжать развивать и корректировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности детей (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);
- способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;
- при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия), развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; х развивать слуховое восприятие, слуховое внимание, слухомоторную координацию и зрительно - моторную координацию, ритмичность движений;
- формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т.п.;
- развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий;
- развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;
- учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;
- формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению;
- закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать выполнение движений с музыкальным сопровождением, речевым материалом;
- предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные – выполняют);
- развивать у детей слуховое внимание и слухо- моторную координацию: х учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить звук с графическим действием.

### **2.2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Помимо образовательной деятельности, осуществляемой педагогами в ходе режимных моментов, образовательной деятельности в утренний отрезок времени, во время прогулки в течение дня активно используются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Основной формой передачи эмоционально-личностного, нравственного опыта от взрослого участника образовательных отношений к ребенку является процесс общения. Одной их наиболее применяемых культурных практик является *ситуации общения воспитателя с детьми, беседы и разговоры по интересам*, инициируемые как педагогом, так и предлагаемые маленькими воспитанниками.

Для обеспечения познания ребенком окружающего мира через ведущую деятельность в дошкольном возрасте необходимо создавать условия *для индивидуальных и самостоятельных игр детей*, используя весь арсенал игровой деятельности (сюжетно-ролевая игра, режиссерская игра, игра-драматизация). Важно научить детей играть эффективно, с целью познания, поэтому *совместная игра педагога и детей* - это еще одна из неотъемлемых культурных практик в детском саду. Игровая деятельность расширяется использованием театрализованных игр, которые используются в объединении детей в рамках *театрального кружка*, где воспитанники становятся маленькими артистами.

Потребность детей дошкольного возраста в движении велика. Использование разнообразных подвижных игр в сочетании с элементами здоровьесберегающих технологий в рамках регулярных *физкультурно-оздоровительных досугов* обеспечивает двигательную активность и преобразование негативных эмоциональных состояний.

Включение в образовательный процесс активных способов обучения и воспитания позволяет эффективно перерабатывать и накапливать не только свой личностный опыт, но и опыт других людей. Объединение детей *в тренинговые группы* различной направленности - социально-личностной, интеллектуальной, игровой помогает педагогам и психологу ДОО организовать познавательно-исследовательскую деятельность детей дошкольного возраста в области человеческих отношений, эмоций, поведенческих реакций, психических процессов и состояний.

Поддержание познавательного интереса и познавательных действий невозможно без исследования объектов живой и неживой природы. Создание условий для *самостоятельной опытно-экспериментальной деятельности экологической направленности*, через размещение в уголке экспериментирования необходимых материалов, схем, дневников наблюдений, позволяющих обобщать и включать рефлексивную деятельность по результатам наблюдений в природе.

Поддержание творческой активности детей в области художественно-эстетического развития эффективно с использованием такой формы художественно-творческой деятельности детей как *музыкально-литературная гостиная*, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей под руководством музыкального руководителя на литературном и музыкальном материале.

В этом направлении незаменимы *занятия Лего-мастерской*, где в рамках отработки практических умений и навыков, экспериментирования с различными материалами, конструирования дети получают возможность увидеть реальный результат своей творческой деятельности. Оформление выставки, вернисажа, анализ своих чувств, мыслей, взглядов,

преобразованных в практической деятельности, несомненно, обогащают личностный опыт детей.

### **Коллекционирование.**

Работу в этом направлении начали с коллекционирования детских познавательных журналов. В них содержится много интересных фактов, рассказывается доступным для детей языком о тех или иных предметах окружающей действительности, и всё это сопровождается красочными картинками. В своей работе мы используем такие познавательные журналы:

«Тошка и компания», «Филя», «Классный журнал», «Животные леса». Из этих журналов дети узнают о разных странах, планетах, о достопримечательностях нашей страны, об этикете, дружбе, жизни животных и растений и др.

В журналах представлен богатейший материал для развития ребенка и умственного и нравственного и творческого. Сегодня журналы доступны для приобретения, зачастую родители и не подозревают, что журналы можно использовать для полноценного развития ребенка. Журнал предлагает ребенку новую сказку, стих, рассказ, лабиринты, головоломки, ребусы, кроссворды. В одном журнале можно и рисовать, и штриховать, вырезать и клеить, и так в каждом номере. А как здорово ждать следующего номера журнала, вместе с родителями читать, общаться, накапливать номера журналов и пересматривать их снова и снова.

Не стоит забывать, что впереди школьные года, а тематические журналы помогут приготовить реферат, доклад, получить нужную информацию. Журналы для дошкольников имеют тематическую направленность, каждый может получать свой журнал с учетом интересов, увлечений.

### **Познавательно-исследовательская деятельность. Экспериментирование.**

Говоря о познавательно-исследовательской деятельности, мы имеем в виду активность ребенка, напрямую направленную на постижение устройства вещей, связей между явлениями окружающего мира, их упорядочение и систематизацию.

Эта деятельность зарождается в раннем детстве, поначалу представляя собой простое, как будто бесцельное (процессуальное) экспериментирование, с вещами, в ходе которого дифференцируется восприятие, возникает простейшая категоризация предметов по цвету, форме, назначению, осваиваются сенсорные эталоны, простые орудийные действия.

В период дошкольного детства «островок» познавательно-исследовательской деятельности сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей любого нового материала.

К старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность вычленяется в особую деятельность ребенка со своими познавательными мотивами, осознанным намерением понять, как устроены вещи, узнать новое о мире, упорядочить свои представления о какой-либо сфере жизни.

Путей развития потенциала личности существует много, но собственно исследовательская деятельность, бесспорно, один из самых эффективных.

Познавательная направленность ребенка позволяет ему черпать различные сведения из окружающей действительности о тех или иных явлениях действительности, с которыми он сталкивается на каждом шагу.

В сознании ребёнка постепенно меняется картина мира. Она становится более адекватной и целостной, отражает объективные свойства вещей, взаимосвязи, взаимообусловленности. В результате происходит непрерывное и постоянное перестроение, переосмысление и осознание ребенком этого мира, что позволяет ему осуществлять не только воспроизводящую, но и регулирующую и рефлексивную деятельность.

Любой ребенок вовлечен в исследовательский поиск практически постоянно. Это его нормальное, естественное состояние: рвать бумагу и смотреть, что получилось; понаблюдать за рыбками в аквариуме; изучать поведение синички за окном; проводить опыты с разными предметами; разбирать игрушки, изучая их устройство.

Организация работы строится по пяти взаимосвязанным направлениям, каждое из которых представлено несколькими темами. Это:

- неживая природа (изучение свойств воды, снега, воздуха, ветра, песка, глины)
- рукотворный мир (изучение предметов из дерева, пластмассы, бумаги, резины, ткани, металла, мыла);
- живая природа (наблюдения за растениями, насекомыми, животными);
- физические явления (изучение свойств магнита, света, электричества, звука);
- человек («наши помощники» - нос, уши, глаза, руки, ноги, кожа).

Совместная деятельность в детской лаборатории организуем один раз в неделю с детьми младшего дошкольного возраста по 10 – 15 мин, с детьми старшего дошкольного возраста по 15 – 25 мин. Работу проводим с небольшими подгруппами (по 4 – 6 детей), с учётом уровня развития познавательных интересов детей. Во время игр – экспериментов проводим 1 – 2 опыта с детьми младшего дошкольного возраста и 2 – 3 опыта с детьми старшего дошкольного возраста в зависимости от сложности.

Исследовательская деятельность вызывает огромный интерес у детей. Опыты – словно фокусы. Только загадка фокусов так и остаётся неразгаданной, а вот всё, что получается в результате опытов, можно объяснить и понять. Исследования предоставляют ребёнку возможность самому найти ответы на вопросы «как?» и «почему?» Знания, полученные во время проведения опытов, запоминаются надолго, только ребёнок должен делать всё сам, а не быть в роли наблюдателя.

#### **Структура проведения экспериментов.**

- постановка, формулирование проблемы (познавательные задачи);
- выдвижение предположений, отбор способов проверки, выдвинутых детьми;
- проверка гипотез;
- подведение итогов, вывод;
- фиксация результатов;
- вопросы детей.

Результаты опытов и наблюдений заносим в дневники наблюдений, в виде зарисовок, условных знаков, периодически фотографируются.

Экспериментирование в лаборатории тесно связано с наблюдениями на прогулках, экскурсиях, при посещении уголка природы.

#### **2.2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами, обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира, обогащение активного словаря.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;

- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);

- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность;

- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;

- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;

- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребенка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребенка и только с глазу на глаз, а не перед всей группой;

- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры;

- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

- уважать индивидуальные вкусы и привычку детей;

- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную

экспозицию работ. Инициативность:

- Активность в начинании запускать новые дела.

- Активность продвижения начинания.

- Активность вовлечения в начинание и продвижение начинание окружающих людей.



*К основным направлениям поддержки детской инициативы в нашем детском саду можно отнести* постоянные и временные компоненты детской субкультуры, которые одновременно являются и средствами развития, и атрибутами пространства, помогающие дошкольникам глубже познать и раскрыть свои возможности и возможности сверстников, освоить социальные роли и взаимоотношения, партнерство, уяснить ценности окружающего мира и адаптироваться в социальном мире.

- 1. Персональные выставки детского творчества** – именные недели, в рамках которых презентуются реализованные творческие замыслы, собранные в отдельную экспозицию. (Настина неделка»)
- 2. Демонстрации личных коллекций**, оформляемых по самостоятельной инициативе воспитанников («Колокольчики», «Сувениры со всего мира», «Лего – человечки», «Чудопони»...)
- 3. Участие в проектной деятельности, публичное представление и защита результатов исследовательской или творческой деятельности.**

4. **Конкурсы чтецов** – проявление желания продемонстрировать декламаторские и ораторские способности участникам образовательных отношений.
5. **«Звездочки успеха»**, поддерживающие открытость образовательного процесса, налаживания взаимодействия между участниками образовательного процесса, мониторинг достижений и успехов ребенка, создание для него ситуации благополучия.
6. **Презентация портфолио ребенка** - личных достижений в разнообразных видах деятельности, его успехов на протяжении пребывания в детском саду.
7. **«Уголки уединения»** - это место, где ребёнок может успокоиться, расслабиться, поиграть с любимой игрушкой, рассмотреть фотографии, книги, «позвонить» маме или просто помечтать.

### **2.2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Взаимодействие детского сада и семьи предполагает совместное определение целей, планирование работы, распределение сил и средств в соответствии с возможностями каждого участника. Система взаимодействия детского сада с семьей позволяет обеспечить педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делая родителей действительно равноответственными участниками образовательного процесса.

Цель дошкольного учреждения - оказать профессиональную помощь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

1. Развитие интересов и потребностей ребенка;
2. Распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
3. Поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
4. Выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
5. Понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Для укрепления связи педагогов с семьями воспитанников, содействия качественному обновлению системы общественного и семейного воспитания дошкольников решаем следующие задачи:

- Повышение родительской компетентности.
- Привлечение родителей к активному участию в жизни детского сада, мотивация на конструктивное сотрудничество, укрепление связей учреждения с семьей.
- Взаимодействие с семьями детей на основе преемственности в решении актуальных задач обучения, воспитания и развития дошкольников.
- Укрепление доверительных отношений между детьми и родителями путем использования общих интересов и совместной деятельности.
- Поддержка и стимулирование творческой самореализации семьи.

Эти задачи мы решаем следующими формами взаимодействия с родителями:

# Формы взаимодействия с родителями

Консультации, мастер-классы, семинары-практикумы	Оформление наглядности, реклама тематической недели	Домашняя библиотека, игротека, выставки литературы	Культурно-досуговые мероприятия, дни открытых дверей, заседания родительского клуба "Росинка"	Фотовыставки, стенгазеты	Педагогические гостиные, анкетирование	Совместная творческая деятельность, выставки, конкурсы, проекты
--	---	--	---	--------------------------	--	---

Для психолого-педагогической поддержки родителей активно используются нетрадиционные формы работы с семьями воспитанников.

Валеологический журнал «**Будь здоров, малыш**», «**Мой кроха и я**», «**Вместе весело шагать**», выпуски газет способствуют созданию благоприятного психоэмоционального климата в семьях детей с отклонениями в развитии, воспитанию потребности быть здоровыми. На страницах газет рассматривается широкий круг проблем воспитания и обучения детей с особыми образовательными потребностями.

Выпуск газет сближает семью и дошкольное учреждение и является такой формой взаимодействия, при которой педагоги в своей работе опираются, прежде всего, на приоритет семейного воспитания. Главное, чтобы слова родителей, их пример, реальные проявления, а также оценки поведения детей совпадали, и тем самым закрепляли представления ребёнка о том «что такое хорошо и что такое плохо».

Работа специалистов направлена на активную пропаганду психологических и педагогических знаний среди родителей. Специалистами детского сада ведётся **подготовка рекомендаций по организации коррекционно-воспитательной работы с ребенком в условиях семьи.**

Работа **родительского клуба «Росинка»**, который создан для оказания помощи родителям детей с особыми образовательными потребностями, способствует социализации семьи и ребенка в условиях современного общества.

Организуя сотрудничество с семьей по вопросам развития детей, сохранения и укрепления здоровья дошкольников, особое внимание наш коллектив уделяет постоянному совершенствованию методов работы с родителями.

В работе родительского клуба «Росинка» участвуют все специалисты и педагоги детского сада, а также врачи, которые наблюдают наших детей (детский психиатр, невролог и др.). Составлено Положение по работе клуба, утвержденное на педагогическом совете.

**Целью** создания родительского клуба было: установление сотрудничества коллектива нашего учреждения и семьи в вопросах воспитания, образования и укрепления здоровья дошкольников с особыми образовательными потребностями.

**Задачи** клуба:

- повышение педагогической культуры родителей
- выявление и транслирование положительного семейного опыта;

- содействие сплочению родительского коллектива с целью внедрения здоровьесберегающих технологий;
- способствование установлению доверительных отношений между родителями и педагогами детского сада.

Специалисты знакомят с правилами проведения артикуляционной, дыхательной, пальчиковой гимнастики для детей и как те при этом используются атрибуты. Врачи рассказывают об особенностях развития детей с ЗПР и умственной отсталостью, т. к. родители слабо разбираются в этих вопросах. Психолог детского сада проводит консультации по коррекции эмоционально – волевой сферы у детей. Логопед рассказывает, как надо работать над становлением и развитием речи у детей, т. к. речь при общении необходима. Учителя - дефектологи рассказывают и показывают, какие есть развивающие игры и как их можно использовать в работе с детьми. Воспитатели показывают, как можно организовать совместную продуктивную деятельность с ребенком.

Детям и родителям очень нравятся спортивные праздники и развлечения. Они с удовольствием принимают в них участие. На таких мероприятиях, как знакомство с русским фольклором, сказкой родители видят своих детей в танцах, в роли сказочных героев и тут к ним приходит осознание того, что их дети тоже многое могут и умеют.

Родители гордятся успехами своих детей, в этом есть и их не малая заслуга. Они знают, что их детям любое достижение дается с огромным трудом. Тем приятнее знать, что и твой ребенок развивается, несмотря на врожденную патологию.

Родительский клуб способствует объединению семьи и детского сада по работе с детьми с особыми образовательными потребностями и позволяет формировать у родителей активную позицию в отношении воспитания своего ребенка, помогает в вопросах социализации детей с особыми образовательными потребностями в повседневной жизни и школьном обучении.

### **Использование в работе интернет – ресурсов.**

#### **Сайт МАДОУ детский сад «Детство» и блоги педагогов**

Интернет шагает по планете. Могут ли педагоги найти маленькое, уютное пространство в среде Интернета для своих образовательных потребностей?

Блоги обычно публичны и предполагают сторонних читателей, которые могут вступить в публичную полемику с автором. Использование блога в работе педагога образовательного учреждения помогает создать среду сетевого общения с коллегами, родителями, среду взаимодействия автора с читателями.

Особенности блога, которые позволяют педагогу образовательного учреждения использовать его в практике:

- Публичность, которая отличает блог от обычного дневника, делает материалы доступными для чтения коллегами, родителями;
- Возможность оставлять к записям блога комментарии, которые также доступны для чтения, получать обратную связь от родителей, коллег, отвечая на комментарии;
- Наличие даты позволяет вести записи в блоге в хронологическом порядке в виде некой “ленты новостей”, где вверху располагаются более поздние, а внизу – более ранние записи, что позволяет отразить временные события, происходящие в жизни коллектива, в жизни отдельной личности (достижения детей, деятельность педагога);
- Авторство.
- Блог специалиста выражает авторскую позицию, сохраняет стиль автора, указывает на личные материалы;
- Размещение ссылок, фото, видео, дает педагогу возможность создать электронное портфолио, методическую копилку.

В детском саду у большинства педагогов и у родителей дома есть компьютеры, интернет, программное обеспечение. Многие педагоги владеют ИКТ-компетентностью, все чаще и

эффективнее применяют информационные технологии в своей практике, происходит трансформация образовательной деятельности. Такие появившиеся возможности педагоги используют для повышения результативности в своей работе. Часто обмен информацией между педагогом и родителем идёт через интернет почту или блог.

Используем площадку блога как одну из форм непрерывного взаимодействия с родителями и коллегами. Информация в блоге распределена по страницам, каждая из которых имеет своё название, определенное содержание.

Вся структура блога сформирована в зависимости от потребностей, учебных целей и задач коррекционного процесса.

Благодаря блогу, родители, педагоги получают информацию и практические советы о том, как грамотно проводить игры, выполнять упражнения, задания, для детей, нуждающихся в постоянной коррекционной поддержке. Родители становятся соучастниками процесса воспитания и обучения детей. Каждый родитель может воспользоваться разработанными материалами блога, задать вопрос и получить ответ. На страницах блога можно увидеть: рекомендации, анкеты, презентации по лексическим темам, записи и фоторепортажи совместно-организованной деятельности с детьми.

Для родителей детей, получающих образование в форме семейного в МАДОУ детский сад «Детство» создан консультационные центры (КЦ). На базе нашего детского сада открыт КЦ для родителей детей с ограниченными возможностями здоровья.

В центрах родители получают методическую, психолого – педагогическую, диагностическую и консультативную помощь на бесплатной основе.

В детских садах выделены помещения для эффективной работы центров. Поэтому родители могут не только получить консультации по интересующим вопросам, но и вместе с ребёнком посетить игровые развивающие занятия.

Для работы в консультационном центре задействованы специалисты: старший воспитатель, педагог – психолог, учитель – логопед, учитель – дефектолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

По интересующим вопросам родители могут обратиться за консультацией по телефону или лично посетить центр: по вторникам первой недели месяца с 11.00 до 13.00 и четвергам последней недели месяца с 15.00 – 17.00.

Информирование родителей о работе центра осуществляется через официальный сайт МАДОУ «Детство», вся необходимая информация размещена на стендах в детских садах и отображена в буклетах.

В рамках консультационного центра родители могут обсудить широкий круг вопросов. Таких как: профилактика нарушений детско-родительских отношений; организация интересного и полезного для ребёнка досуга в семье; подготовка ребёнка и родителей к началу посещения дошкольного образовательного учреждения или школы; взаимодействие ребёнка с детским коллективом и взрослыми и т.д.

Работа специалистов проходит в удобном для детей и родителей режиме. В то время, пока ребёнок занят игрой или занимается с учителем – дефектологом, мама может спокойно пообщаться, например, с педагогом – психологом.

Также специалисты помогают подобрать необходимую психолого – педагогическую литературу по вопросам воспитания и развития детей, рассказывают о развивающих и коррекционных технологиях, помогают подобрать полезные развивающие игры и игрушки, соответствующие возрасту и развитию ребёнка. Дают рекомендации по организации полноценной развивающей среды в условиях семьи.

Для КЦ разработаны видеоуроки «**Практикумы для родителей**». и выбрать для того возраста, который вам нужен. Это игры, направленные на развитие речи, подвижные игры,

развитие творческой деятельности, познавательное развитие, подобранные по возрастным характеристикам, в том числе и для детей с ограниченными возможностями здоровья.

<https://detstvo-nt.ru/играем-вместе/>

### **2.3. Рабочая программа воспитания Пояснительная записка.**

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества.

Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России. Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей. Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания. Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания. Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания. Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания. Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества. С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей. Целевые ориентиры воспитания. Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества.

Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовнонравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения

творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### *2.3.1. Содержательный раздел Программы воспитания.*

Уклад образовательной организации. Уклад — это совокупность основополагающих принципов и ценностей, на которых строится жизнь и деятельность ДОО. Опирается на базовые национальные ценности, содержит традиции региона и ОО, задает культуру поведения сообществ, описывает предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Основной деятельностью ДОО является развивающее направление. Образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовнонравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ОД, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

Приоритетное направление деятельности по реализации программы является обеспечение воспитанникам возможности сохранения и укрепления здоровья за период нахождения в детском саду, за счет:

- формирования у детей необходимых знаний и умений, навыков здоровому образу жизни;
- формирования у родителей (законных представителей), ответственности в деле сохранения собственного здоровья и здоровья детей.

В ДОО для оздоровительной деятельности созданы условия:

- физкультурное традиционное и нетрадиционное оборудование. Процесс воспитания в основывается на общепедагогических принципах (ФГОС ДО Раздел I, пункт 1.2.): 1. Поддержка разнообразия детства;
- 2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 3. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- 4. Уважение личности ребенка.

Уклад учитывает:

1. Традиции и ценности региона, города, ДОО (календарные праздники: День города, День рождения ДОО; праздники и традиции русского народа»).
2. Традиции и интересы семей воспитанников (спорт и здоровье, походы, экскурсии, семейные праздники и т.д.).
3. Формирование у детей ценностей воспитания (патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, человечество, наука, семья, труд и творчество, искусство и литература, природа) через разные формы взаимодействия участников образовательных отношений (тематические беседы, встречи с интересными людьми, фестивали, акции и т.д.). Воспитывающая среда образовательной организации. Воспитывающая среда - это совокупность окружающих ребенка социальноценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовнонравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по четырем линиям: -

«от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (уголок в приемной «Здравствуйте, я пришел!», «Дерево настроения», «Правил поведения» и др.); - «от взрослого», который сам является образцом для окружающих (внешний вид, поведение, культура общения, речь и др.) - «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания (сигнальные знаки, схемы, картинки, музыкальные сигналы и др.); - «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым («Мое творчество», «Детская мастерская», «Лаборатория» и др.).

Конструирование воспитательной среды образовательной организации строится на основе следующих элементов:

социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие.

Каждая из этих категорий обеспечивает ценность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО.

Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей: - предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками); - культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт); - свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Коллектив ДОУ прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни. Во средних и старших группах имеются центры: патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания. Общность - это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы, и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных). Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности (МО, творческие группы, рабочие группы и др.).

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение;
- общение педагогов между собой, обсуждение вопросов воспитания детей (положение о творческой группе ДОУ).

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания (родительские собрания, круглые столы, родительский клуб).

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (совместные проекты, мероприятия, соревнования, акции, фестивали, конкурсы и др.).

Детская общность. Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других (студии, кружки, детские проекты и др.). Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому такважно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ДОУ должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в

отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. (При наличии разновозрастных детей в группе ДОО и создание открытого пространства для общения друг с другом). Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования. Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в ДОО направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики поведения (Кодекс профессиональной этики педагогических работников ДОО, разработан на основании положений Конституции Российской Федерации, Федерального закона от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указа Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики» и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.):

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

- улыбка - всегда обязательная часть приветствия; - педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; - уважительное отношение к личности воспитанника;

- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; - умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в тоже время - не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; - соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Задачи воспитания Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 3.1. Обязательная часть**

### **3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития**

#### **3.1.2. Материально-техническое обеспечение**

В ДОУ обеспечены материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные в АООП ДО цели и выполнить задачи, а также:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке и обсуждении АООП ДО, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды осуществления образовательной деятельности; — использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т.ч. игровые, коммуникативные, проектные, интерактивные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание АООП ДО, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников ДОУ, для осуществления образовательной деятельности, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять ДОУ, осуществляющим образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Материально-технические условия реализации АООП ДО включают:

1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности. Материально-технические условия, обеспечивают:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения АООП ДО;

2) выполнение ДОУ требований:

- санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,

- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры ДОУ, осуществляющего образовательную деятельность.

В детском саду предусмотрено использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, а также:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования,
- информационные текстовые и видеоматериалы,
- разделы, посвященные обмену опытом;
- актуальная информация о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
- актуальная информация о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций авторов, реализуемых в ДОУ образовательных программ, и т.п.

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

### **3.1.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **Методическое обеспечение**

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года.

Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Рабочие места специалистов оборудованы стационарным компьютером, либо ноутбуком. Компьютерно - техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;
- для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.;
- для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АООП;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для более активного включения родителей (законных представителей) детей в образовательный процесс, обсуждения с ними вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

### **3.1.4. Режим дня и расписание занятий**

(см. п. 3.6., 3.7. ПрАООП ДО)

<http://fgosreestr.ru/>.

<https://fgosreestr.ru/registry/primernaya-adaptirovannaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya-detej-s-zaderzhkoj-psihicheskogo-razvitiya/>

Режим дня в дошкольном учреждении строится с учетом Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям

воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021 СанПиН 1.2.3685 – 21.

Режим дошкольного учреждения устанавливается Учредителем. Это 5- дневная рабочая неделя, общая длительность рабочего дня – 12 часов (с 7.00 до 19.00). Выходные дни суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни по Трудовому Кодексу РФ.

### **3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Создание традиций в детских садах и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа. Они помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события, играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти. В педагогических коллективах детских садов есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах не одного поколения воспитанников. Каждая из них направлена на достижение определенной воспитательной цели.

### **3.1.6. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды**

## **3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **3.2.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с задержкой психического развития**

Для успешной реализации АООП ДО предусмотрено обеспечение следующих психолого-педагогических условий:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для реализации АООП ДО предусмотрено обеспечить условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях: создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через: создание условий для овладения культурными средствами деятельности; поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

АООП ДО предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по АООП ДО.

Основа успешности достижения целей, поставленных АООП ДО - создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в детском саду. Организация жизни и деятельности детей, с точки зрения обеспечения их комфортности, учитывает потребности детей прежде всего в признании, общении как со взрослыми, так и с ровесниками, потребность в познании и движении, проявлении активности и самостоятельности.

Особое значение для ребенка-дошкольника имеет признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока» (партнера по игре). Поэтому одной из основных задач педагога является формирование играющего детского сообщества, в котором каждый ребенок находит свое место и может легко встраиваться в игру.

Общение ребенка со взрослым - второй важный фактор в обеспечении комфортности. Необходимо, чтобы оно строилось с учетом изменения характера потребности самого ребенка в общении со взрослым на протяжении дошкольного возраста, что диктует изменение его форм. Так, для ребенка в возрасте до 3 лет взрослый выступает как образец для подражания, партнер по игре, помощник, организатор и участник совместной предметной деятельности; ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании и сотрудничестве. В 3-5 лет - взрослый является источником познания, способным ответить на многочисленные вопросы, партнером по обсуждению разных явлений, их причин и взаимосвязей. В этом возрасте ребенок испытывает потребность не только в доброжелательном внимании, сотрудничестве, но и уважительном отношении взрослого. В 5-7 лет взрослый воспринимается как личность, обладающая умениями, знаниями, социально-нравственными нормами, как строгий и добрый старший друг. Ребенок испытывает потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве и взаимопонимании, сопереживании. Исходя из этого, вся образовательная работа строится на диалогическом (а не монологическом) общении, реализующем как общую детскую потребность в доброжелательности, так и возрастную потребность в типе общения со взрослым.

Все виды потребностей с разным содержательным наполнением, имеют одну общую составляющую - потребность ребенка в доброжелательном внимании. В этом контексте каждый педагог понимает, что чувство любви к детям для педагога - необходимые качества, без которых нельзя сформировать те же чувства у детей. □

А.В. Запорожец, говоря о «смысловой стороне человеческой деятельности», выделил феномен эмоционального отношения ребенка к выполняемому заданию, класс «умных эмоций», в которых ребенок получает удовольствие от преодоления определенных трудностей при выполнении задания, сопереживательного диалога с героями художественной литературы. Опора на эмоционально-смысловую составляющую образовательного процесса существенно повышает его результативность, способствует обогащению личностного развития ребенка: познавательной мотивации, целеустремленности, креативности, произвольности.

Итак, комфортное проживание ребенком дошкольного периода, как основа формирования жизнелюбия, оптимизма, уверенности, самодостаточности — это мотивированная эмоциональная и осмысленная деятельность ребенка, задаваемая определенным содержанием педагогического процесса, сущность которого составляет обогащение общего детского развития, а не интенсификацию развития отдельных психических функций ребенка.

Исходя из основных потребностей ребенка как основы формирования его комфортного самочувствия, образовательный процесс строится на диалогическом, а не монологическом общении. И тут важно сделать акцент на формировании обучающегося детского сообщества, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием как самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают, таким, какой он есть, могут выслушать и понять. Взрослые проявляют чуткими к эмоциональным состояниям детей.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей педагог:

- общается с детьми в позитивном ключе, без обвинений и угроз

- внимательно выслушивает детей, показывает, что понимает их чувства, помогает поделиться своими переживаниями и мыслями
- помогает детям обнаружить конструктивные варианты поведения
- создает ситуации, в которых дети могут выразить свое отношение к личностно значимым для них событиям и явлениям, в том числе – происходящим в детском саду, при помощи разных культурных средств: через проигрывание, рисунок, движение и т.д.
- обеспечивает в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут, при желании, побыть одни или в небольшой группе детей.

Для создания оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации обучающихся посредством психолого- педагогического сопровождения в нашем объединении работает психолого-педагогический консилиум. Психолого-педагогический консилиум (ППк) - одна из форм взаимодействия руководящих и педагогических работников МАДОУ д/с «Детство».

ППк в МАДОУ детский сад «Детство» комбинированного вида, выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса.

Его главные задачи: выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении обучающихся для последующего принятия решений об организации психолого- педагогического сопровождения; разработка рекомендаций по организации психолого- педагогического сопровождения обучающихся; консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей обучающихся; содержания и оказания им психолого- педагогической помощи, создания специальных условий получения образования; контроль за выполнением рекомендаций ППк.

Консилиум можно рассматривать как механизм психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в образовательной организации. Консилиум разрабатывает и утверждает индивидуальные АОП и образовательные маршруты, отслеживает их выполнение. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров, работающих с детьми с ОВЗ.

Направления работы ППк:

Плановые заседания:

- Экспертиза Адаптированных основных образовательных программ (АООП) МАДОУ д/с «Детство»
- Экспертиза Адаптированных образовательных программ (АОП) МАДОУ д/с «Детство»
- комплектование списков, обсуждение и утверждение образовательных маршрутов обучающихся, имеющих заключение ПМПк
- комплектование списков обучающихся, нуждающихся в оказании логопедической помощи
- утверждение планов реализации индивидуальных программ реабилитации и абилитации (ИПРА) детей-инвалидов
- утверждение планов реализации индивидуальных программ реабилитации и адаптации (ИПР и А) детей, находящихся в трудной жизненной ситуации
- оценка эффективности и анализ результатов коррекционно-развивающей помощи обучающимся

Внеплановые заседания:

- Рассмотрение представлений специалистов структурных подразделений на воспитанников
- Направление обучающихся на ПМПк

Программа коррекционной работы обсуждается и утверждается участниками ППк. ППк также обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации программы коррекционной работы, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание коррекционно-развивающих программ, формы работы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов. ППк тесно взаимодействует с ПМПк и семьями воспитанников.

### **3.2.2. Материально-техническое обеспечение**

В соответствии с реализуемой программой «От маленького конструктора к талантливому инженеру» в групповых помещениях созданы ЛЕГО-центры с представленными в них тематическими наборами лего-конструкторов, строительными кирпичиками DUPLO, различными видами деревянных, металлических и пластмассовых конструкторов с разными типами соединений, направленными на развитие математических представлений детей о форме, цвете, размере, характеристиках предметов (длина, ширина, высота), развитие пространственных представлений дошкольников, имеется Лего-комната.

Подраздел рабочей программы воспитания «Ребенок в мире профессий» способствовала оборудованию в групповых помещениях мини-мастерских с наборами орудий труда, необходимыми для рабочих специальностей, атрибутами и игровым оборудованием для организации сюжетно-ролевых игр, наглядно-дидактическим материалом. А также в детском саду создан игровой комплекс по модулю «Машиностроение».

Создание благоприятных условий пребывания и среды развития ребёнка в ДОУ - важная проблема, т.к. правильно организованная среда способствует развитию способностей ребёнка. Поэтому задача обновления материально-технической базы и пополнения предметно – развивающей среды остается одной из главных в ДОУ.

#### **В нашем ДОУ имеются:**

##### **Для охраны и укрепления здоровья детей:**

- медицинский и процедурный кабинеты, оснащённые в соответствии с требованиями СанПиН;
- кабинеты учителей - дефектологов;
- кабинет педагога-психолога;
- сенсорная комната.

##### **Для физического развития детей и обеспечения двигательной активности:**

- физкультурный зал с тренажёрами, укомплектованные всем необходимым спортивным инвентарём и оборудованием;
- 2 спортивные площадки;
- спортивно-игровые комплексы на всех участках для прогулок;
- физкультурно-оздоровительные центры во всех группах.

##### **Для развития в музыкальной деятельности:**

- музыкальный зал (имеется электронное пианино, детские музыкальные инструменты: металлофоны, барабаны, ксилофоны, погремушки, колокольчики, бубны, деревянные ложки, наборы музыкальных треугольников, маракасы, гусли, трещотки, гитары, саксофон, труба, дудочки, шумовые игрушки). Для проведения занятий и праздников используются музыкальный центр, телевизор, сенсорная доска с ноутбуком. Для театрализованной деятельности в наличии различные театральные реквизиты: костюмы, декорации;
- театрально-музыкальные центры во всех группах;
- музыкальные инструменты;
- музыкально – дидактические игры и пособия.

**Для развития начал экологической культуры детей, трудового воспитания:**

- центры природы и краеведения во всех группах;
- клумбы, огородные грядки на всех участках для прогулок и территории детского сада;
- дидактические игры, наглядные пособия;
- оборудованные «экологические тропинки» на прогулочных участках.

**Для развития игровой деятельности, социально-коммуникативных качеств:**

- игровое оборудование на прогулочных площадках;
- выносной игровой материал, спортивный инвентарь;
- игровое оборудование в группах, различные виды игр, игрушек, театров;
- центры сюжетно-ролевой игры во всех группах;
- оборудованная «Школа пешеходных наук» на территории ДОО.

**Для развития конструктивной и продуктивной деятельности:**

- изостудия
- строительные материалы (крупный и мелкий) во всех группах;
- природный и бросовый материал;
- центры детского творчества, оснащённые необходимыми материалами (альбомы, карандаши, краски, кисточки, цветная бумага, трафареты и т.д.);
- разнообразные конструкторы, в том числе модули-трансформеры.

**Для познавательного, интеллектуального развития:**

- центры детского экспериментирования и исследовательской деятельности во всех группах;
- наглядный и иллюстративный материал;
- аудио-, видео средства;
- дидактические игры;
- центры познавательной деятельности во всех группах;
- кабинеты учителей – дефектологов;
- ЛЕГО-студия.

**Социально коммуникативное развитие**

Лото, домино в картинках, пазлы разной тематики (природа, сказки, животные, транспорт, мультфильмы)

Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок, альбомы (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии), иллюстрации частей суток и их последовательности

Различная геометрическая мозаика

Чудесный мешочек

Что к чему, хорошо или плохо, противоположности, логические игры «Чей дом» и т.д.

Иллюстрации, альбомы и книги с изображением людей разного пола, возраста, профессий, иллюстрации военной техники, фотоальбомы отражающие жизнь группы детей и детского сада

Российский флаг

Иллюстрации сражений Бородино, Сталинградская битва.

Книга о родном городе, УВЗ.

Иллюстрации к сказкам, лото

Самодельные игрушки: животные, птицы, продукты питания

Иллюстрированные детские энциклопедии

Игры и книжки по ОБЖ и ПДД

Макеты проезжей части, коврик, плитка  
Светофор, дорожные знаки.  
Картинки с изображением опасных ситуаций, книги  
Полотно с окошками для фотографий, фото каждого ребенка на шкафчике  
Фартуки на разные виды деятельности, колпаки, косынки  
Тазы, тряпки, губки  
Настольно-дидактические игры для интеллектуального развития

### **Познавательное развитие**

Домино в картинках (фрукты, овощи, цветы, транспорт, мебель и т д), лото, пазлы  
Тематические наборы картинок и альбомов по всем разделам (одежда, обувь, мебель, посуда, животные, игрушки, транспорт, профессии и т д )

Картинки предметов бытовой техники, используемой в детском саду и дома  
Иллюстрации, картинки частей суток и их последовательности, настольные игры  
Различные виды геометрической мозаики, мелкая, крупная, круглая, квадратная  
Чудесный мешочек и баночки  
Настольные дидактические игры разные для интеллектуального развития  
Наглядно дидактические пособия разных серий, лото, игры, картинки  
Фланелеграф, мольберты  
Алгоритмы линейных типов  
Контурные и цветные изображения предметов  
Картинки и предметы для нахождения сходства и различия  
Составление целого из частей, одежда, профессии  
Материалы для развития графических навыков: доска, мел, маркеры, указка  
Книги, лото и иллюстрации с последовательно развивающимся действием  
Настольные макеты мебели  
Шашки  
Календарь недели  
Игры на поиск недостающего объекта в ряду  
Геометрические плоскостные фигуры различного цвета, размера  
Настольные игры (формы, время, цифры, цвет, разные)  
Цветные счетные палочки  
Песочные часы  
Магнитная доска  
Наборное полотно войлок дерматин  
Числовые карточки с изображением предметов от одного до десяти

### **Экспериментирование**

Ёмкости для пересыпания хранения измерения исследования  
Стол с клеенкой  
Подносы  
Формочки для изготовления цветных льдинок  
Игрушка мыльные пузыри, соломинки, трубочки  
Маленькие зеркала  
Магниты  
Бумага, фольга  
Пипетки, краска разной густоты и насыщенности  
Стекла разного цвета  
Увеличительные стекла  
Поролонные губки разного размера, цвета, формы

Для экспериментирования с водой и песком емкости двух размеров и разной формы  
орудия для переливания и пересыпания, плавающие и тонущие предметы

Леечки, кулечки, ведерки, брызгалки

Фартуки

Картотека занятий по экспериментальной деятельности.

Линейные алгоритмы.

Мерные стаканчики, бутылочки, ложки.

Воронки.

Бросовый материал.

### ***Уголок природы***

Календарь погоды

Коллекции камней, ракушек, семян

Муляжи овощей и фруктов

Зеленый огород в поддонах на окне

Иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, виды сезонного труда людей

Иллюстрации с изображением частей растений: корень, стебель, листья, цветок, плод

Кормушки и корм для птиц

Иллюстрации с изображением животных жарких стран и севера перелетных зимующих и кочующих птиц

### ***Книжный уголок***

Детские книги программного содержания, произведения русского фольклора, частушки, потешки, прибаутки, народные сказки, рассказы, сказки, стихи современных авторов, загадки

Русские народные сказки: «Хаврошечка», «Терешечка», «Собака, кот, кошка и курочка», «Курочка ряба», «Дружба зверей», «Коза - дереза», «Зимовье зверей», «Как мужик гусей делил» Л.Толстой, «Добрый поп», «Про нужду», «Добрая дева», «Горшеня».

Сборник сказок: «Теремок», «Колобок», «Три поросенка», «Рукавичка», «Царевна - лягушка».

В.Осеева: «Волшебное слово».

Н.Носов: «И я помогаю», «Живая шляпа».

Ш.Перро: «Красная шапочка».

Братья Гримм: «Бременские музыканты».

А.Н.Толстой: «Заяц – хвоста».

К.Чуковский: «Телефон», «Муха – цокотуха», «Тараканище».

Сборник: «Стихи и сказки».

Благинина: «Вот какая мама».

В.Сутеев: «Кто сказал Мяу?».

Т.Белозёров: «Карасик», «Лесной плакунчик».

З.Воскресенская: «Ленивое солнце».

А.Блок: «Снег да снег», «Зайчик».

В.Маяковский: «Кем быть?», «Конь – огонь».

К.Ушинский: «Как рубашка в поле выросла», «Не плюй в колодец...», «Страшная коза».

А.Барто: «Игрушки», «Машенька», «Девочка – ревушка».

Сборник: «Стихи детям».

С.Михайлов: «Дядя Стёпа», «Дядя Стёпа ветеран», «Ёлочка».

В.Степанов: «Самый серый», «Учимся считать», «Сказочная азбука», «Моя родина Россия», «Математика».

Дж. Родари: «Чем пахнут ремёсла».

Загадки, потешки, поговорки: «Детям на потеху», «Зоопарк», «Удивительные слова», «Чепуха, чепуха – это просто враки», «Ладушки», «Трень, брень гусельки».

Сборник сказок, стихов и рассказов: «Ступеньки 4-5 лет».

С.Сахарнов: «Заколдованные острова».

Л.Н.Толстой: «Акула», «Прыжок», «Пожарные собаки», «Лебеди», «Птичка», «Рассказ аэронавта», «Лев и собака», «Орёл», «Булька», Сборник «Малышам», «Три медведя», «Два товарища», «Рассказы и басни».

Е.Чарушин: «Томкины сны», «Верный трой».

П.А.Божов: «Серебрянное копытце».

С.Маршак: «Мяч», «Багаж», «Почта».

В.Бианки: «Сова», «Лесные домики», «Люля».

С.Есенин: «Черемуха».

А.Пушкин: Сказка о рыбаке и рыбке».

Сборник: «Сказки».

В.Даль: «Лиса – лапотница», «Девочка – снегурочка», «Вейка грибов с ягодами», «Медведь – половинщик», «Журавль и цапля», «Лиса и медведь».

Д.Нагишкин: «Айга».

М-Сибиряк: «Сказка про храброго зайца».

Фланелеграф

Иллюстрации к детским произведениям

Игрушки, изображающие сказочных персонажей

Сюжетные картинки

Портреты писателей и поэтов

Книжки - раскраски

Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета

Столики для детей для рассматривания книг и иллюстраций

Рисунки детей к литературным произведениям

Цветные карандаши и бумага

### **Художественное творчество**

Игрушки из дерева, бересты, глины

Расписные разделочные доски

Произведения живописи репродукции

Натюрморт

Пейзажи

Портреты

Скульптуры

Бумага тонкая и плотная, картон

Кисточки разные, подставки под них

Цветные мелки, доска для рисования, мелом, фломастеры

Светлая магнитная доска для демонстрации рисунков детей

Непроливайки для промывания кистей

Салфетки для обсушивания кистей

Печатки, губки ватные, тампоны для нанесения узора

Стенка для детских работ

Два мольберта

Линолеумная доска

Альбомы для раскрашивания

Ножницы, клей, карандаш

Бумага, картон разного размера и формы

Бросовый материал для ручного труда, коробки, крышки, проволока, обрезки ткани, бумаги

Краски, пластилин, глина

### ***Музыкальный уголок***

Музыкальные инструменты, игрушки крупногабаритные, гармошка, гитара погремушки, маракасы, барабан, бубны, дудочки, металлофоны, колокольчики

Аудиозаписи песенок разные

Картинки с изображением музыкальных инструментов

### ***Театрализованные игры***

Театры настольный на фланелеграфе, теневой, магнитный, бибабо, пальчиковый

Игрушки забавы резиновые мягкие

Маски шапочки

Ширмы

Фланелеграф

Домики

Аксессуары сказочных персонажей

Ряженье

### ***Конструктивная деятельность***

Конструкторы разного размера, формы и материала деревянные, пластмассовые

Наборы людей, диких и домашних животных для обыгрывания построек

Крупные и мелкие объемные формы, бруски, кирпичи, цилиндры, перекрытия

Транспортные игрушки, светофор, машинки специального назначения, автомобили

Мягкие поролоновые крупные модули, мат, кресло для релаксации, качалка-бабочка

### ***Игровой уголок***

Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей

Игрушки, изображающие предметы труда и быта, телефон, сумочки, корзинки

Игрушки транспортные разного вида и назначения: легковые грузовые спецмашины и спецтехника

Дидактические куклы четыре штуки, снабженные всеми предметами нижней и верхней одежды а также аксессуарами

Куклы, представляющие профессии: врач, солдат, ученый, спортсмен, строитель

Куклы, изображающие людей разного пола возраста

Наборы посуды соответствующей размеру куклы

Настольные комнаты для игр маленькими куклами

Многофункциональные ширмы

Кукольный уголок: стол, диван, кровать, полка для посуды, коляска для куклы, кухня, стол, плита, шкаф для посуды, набор кухонной посуды

Парикмахерская, трюмо с зеркалом, расчески, щетки, ножницы, игрушечные наборы для парикмахерской, накидки

Магазин: весы, наборы продуктов питания, сумочки, корзинки, касса, деньги, одежда для продавцов, витрина

Больница, кукла доктор, медицинский набор

Игры рабочих профессий, набор игрушечных инструментов, молотки, отвертки и т д

Моряки, штурвал, бинокли, флажки

Космонавты, шлем, пульт передач

Школа, школьные принадлежности, ранец

Стойка для ряжения, плечики

Одежда для ряжения, цветные воротнички, юбки, платья, ленты, косынки и т д

Зеркало

### ***Спортивный уголок***

Лесенка  
Ребристая доска  
Плоскостные дорожки  
Ворота для подлезания  
Корзина для метания  
Обручи, мячи, кегли, следки с раздражителями, бубны, гантели, мешочки с песком, мяч большой, плоскостные дорожки  
Веревка, канат  
Кольцеброс  
Спортивные игры, мини лыжи, клюшки, бадминтон, футбол, городки пластмассовые

### ***Коррекционный уголок***

Иллюстрация Чувства и органы чувств  
Для поддувания дудочки, султанчики, ветрячки, свистульки, мыльные пузыри  
Калейдоскопы разные  
Зеркала на каждого ребенка  
Запахи, мешочки с чесноком, мятой, лавровым листом и т д  
Звуковые игрушки, колокольчики, коробочки, баночки, свистульки  
Различные виды шнуровок, дерево, ткань, на игле  
Целое из частей, животные, одежда, профессии  
Колючие мячики, эспандеры, волчки, прищепки  
Разборные цифры Воскобовича  
Мелкие куклы на пружинках для режиссерской деятельности разного размера и  
пол  
а Карточки с пальчиковыми играми  
Карточки для выкладывания рисунка из палочек, счетное цифровое домино, счетный раздаточный материал разный  
оки Видоискатели с разными цветными стеклами, подзорные трубы для наблюдения из  
а Магнитный лабиринт, логические лабиринты, игровизор, фломастеры  
Подборка по звуковой культуре речи, развитию связной речи, обогащению словаря  
Подборка пособий по развитию восприятия  
Линейные алгоритмы  
Подборка упражнений для мелкой моторики рук и артикуляционного аппарата  
Наборы из мелких игрушек и киндеров для настольных игр

### **Кадровые условия реализации Программы**

Детский сад укомплектован специалистами, необходимыми для преодоления задержки психического развития у детей:  
Старший воспитатель,  
Учителя – дефектологи,  
Педагог – психолог,  
Учителя – логопеды,  
Музыкальный руководитель,  
Инструктор по физической культуре,  
Воспитатели групп компенсирующей направленности,  
Ассистенты,  
Тьюторы.  
Программа обеспечивает системное сопровождение детей с задержкой психического развития в образовательном процессе всеми специалистами.

Одним из основных механизмов реализации коррекционной работы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей специалистами различного профиля в образовательном процессе.

Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи разными специалистами;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон познавательной, речевой, эмоциональной, волевой и личностной сфер ребёнка.

Объединение усилий специалистов в области психологии, педагогики, позволит обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка.

Использование распространенных и современных форм организованного взаимодействия специалистов: консилиумы и службы сопровождения образовательного учреждения, позволят предоставлять многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Чтобы обеспечить такое единство в работе всех педагогов и специалистов была выработана следующая система деятельности:

*1. Воспитатели совместно со специалистами изучают детей.*

Специалисты индивидуально обследуют детей, наблюдают за ними в процессе занятий. Воспитатели изучают детей в образовательной деятельности и в повседневной жизни - в процессе проведения режимных моментов, на прогулке, во время свободной деятельности. Результаты обсуждаются и анализируются всем педагогическим коллективом группы. Обсуждаются достижения и недостатки в обучении детей, намечаются пути коррекции.

*2. Совместно изучается содержание программы и составляется перспективный план работы по всем видам деятельности детей и по всем разделам программы).*

Учитель-дефектолог должен знать содержание не только тех разделов программы, по которым он непосредственно проводит занятия, но и тех, которые проводит воспитатель. В свою очередь воспитатели должны знать содержание тех видов работы, которые проводит учитель-дефектолог. При этом надо помнить, что воспитатель, проводя свои виды деятельности, ни в коем случае не является «репетитором», не изучает с детьми материал занятий учителя-дефектолога.

Правильное планирование обеспечивает необходимую повторяемость и закрепление материала в разных видах деятельности детей и в различных ситуациях.

*3. Совместно идет подготовка к культурно-досуговой деятельности, и проводятся праздники, развлечения, тематические и интегрированные занятия.*

Данные виды деятельности являются итогом всей коррекционно-педагогической деятельности с детьми за определенный период. Чтобы все возможности детей были раскрыты, реализованы, над их подготовкой должны работать все специалисты детского сада и воспитатели группы компенсирующей направленности.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие профессиональные функции:

- *диагностическую*: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностические карты;

- *проектную*: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции

разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;

- *сопровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;

- *мониторинговую, аналитическую*: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогами в течение всего времени ее реализации в группе. Тесное *взаимодействие* педагогического состава является важнейшим условием эффективности коррекционного образования.

#### Модель взаимодействия специалистов



**Психолого-педагогический консилиум (ППк)**, который создается в образовательной организации, выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Консилиум можно рассматривать как механизм психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в образовательной организации. Консилиум разрабатывает и утверждает индивидуальные АОП и образовательные маршруты, отслеживает их выполнение. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров, работающих с детьми с ОВЗ.

Программа коррекционной работы обсуждается и утверждается участниками ППк. ППк также обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации программы коррекционной работы, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание коррекционно-развивающих программ, формы работы, используемые технологии,

разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов. ППк тесно взаимодействует с ПМПк и семьями воспитанников.

### **3.2.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

#### **Программы для детей с задержкой психического развития:**

- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014;
- Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Под редакцией С.Г. Шевченко. – М., Школьная пресса, 2004год.

#### **Программно-методическое обеспечение группы для детей с задержкой психического развития**

Коррекционно-развивающая работа осуществляется на основе программно-методического обеспечения, в котором отражается специфика процессов обучения и воспитания детей, имеющих различные отклонения в физическом, психическом и социальном развитии:

1. Вахрушев А.А. и др. Здравствуй мир! Окружающий мир для дошкольников. М., 2001
2. Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст / авт. – сост. Н.В. Ротарь, Т.В. Карцева – Волгоград. 2014.
3. Колосс, Г. Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении.
4. Куражева, Н. Ю. Цветик-Семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников.
5. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2011
6. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2007
7. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2007
8. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
9. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
10. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2009
11. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2007
12. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2009
13. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Фонематика. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
14. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1: Тематическое планирование занятий / Под общей ред. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2004
15. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2: Тематическое планирование занятий / Под общей ред. С.Г. Шевченко. – М.: Школьная Пресса, 2004
16. Сапожникова, О. Б., Гарнова Е. В. Песочная терапия в развитии дошкольников.

17. Сапожникова, О. Б., Рыбакова, А. Н. Песочные игры для развития математических представлений у детей с ОВЗ.
18. Шакирова, Е. В. Рисуем на песке. Парциальная образовательная программа.

#### **Методическое обеспечение программы «Мир без опасности»**

1. Лыкова, И.А. Парциальная образовательная программа «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.
2. Лыкова И.А. Детская безопасность. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.
3. Лыкова И.А. Детская безопасность. Средняя группа. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.
4. Лыкова И.А. Детская безопасность. Старшая группа. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.
5. Лыкова И.А. Детская безопасность. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.
6. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015.
7. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Безопасность жизни и здоровья. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.
8. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015.
9. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная безопасность. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2017.
10. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь — друг, огонь — враг. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015.
11. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления. Учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Мир Без Опасности». — М.: Цветной мир, 2015.

#### **Методическое обеспечение программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И. Каплунова, И. Новоскольцева**

1. Каплунова И., Новоскольцева И.«Ладушки». Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.- СПб., ООО «Невская нота», 2010.
2. Каплунова И., Новоскольцева И.«Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с CD-приложением (младшая группа). СПб.,И: «Композитор», 2009.
3. Каплунова И., Новоскольцева И.«Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с CD-приложением (средняя группа). СПб.,И: «Композитор», 2008.
4. Каплунова И., Новоскольцева И.«Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с CD-приложением (старшая группа). СПб.,И: «Композитор», 2008.
5. Каплунова И., Новоскольцева И.«Праздник каждый день». Конспекты музыкальных занятий с CD-приложением (подготовительная группа). СПб.,И: «Композитор», 2009.
6. Каплунова И., Новоскольцева И.«Праздник каждый день». Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с CD-приложением (подготовительная группа). СПб.,И: «Композитор», 2009.
7. «Карнавал сказок» №1 И.Каплуновой, И.Новоскольцевой
8. «Карнавал сказок», №2 И.Каплуновой, И.Новоскольцевой

9. «Потанцуй со мной дружок» И.Каплуновой, И.Новоскольцевой
10. «Этот удивительный ритм» И.Каплуновой, И.Новоскольцевой
11. «Зимние забавы» И.Каплуновой, И.Новоскольцевой

#### **Методическое обеспечение рабочей программы воспитания МАДОУ детский сад «Детство».**

1. Дорогою добра. Занятие для детей 3-5 лет по социально – коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
2. Дорогою добра. Занятие для детей 5 - 6 лет по социально – коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
3. Дорогою добра. Занятия для детей 6—7 лет по социально коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, 2021.
4. Лаборатория профессий: конспекты образовательной деятельности; 5-6 лет: методическое пособие/ Шадрина Н.В., Степанова Н.В. и др. – М., 2020.
5. Лаборатория профессий: конспекты образовательной деятельности; 6-7 лет: методическое пособие/ Шадрина Н.В., Степанова Н.В. и др. – М., 2020.

#### **Методическое обеспечение к дополнительной общеразвивающей программе «От маленького конструктора к талантливому инженеру» (МАДОУ «Детство»)**

Фешина Е.В. «Лего-конструирование в детском саду». – М., 2012.

В детском саду есть всё необходимое материально-техническое, программно-методическое, информационное обеспечение для обучения и воспитания детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

В **методическом кабинете** есть компьютеры для педагогов с доступом к сети Интернет, оснащенные необходимой оргтехникой. Всё это позволяет педагогу эффективно готовиться к развивающим занятиям с детьми и коррекционной работе с ними.

В **музыкальном зале** детского сада есть интерактивная доска с проектором, позволяющая ярко демонстрировать учебный материал на занятиях и праздниках.

В **универсальном центре для развития, реабилитации и релаксации** детей раннего и дошкольного возраста есть интерактивный стол SKY 360, который открывает широкие возможности для показа видео и проведения развивающих занятий, дает возможность наглядной трансляции материала.

Аппаратно-программный комплекс для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата из четырех кнопок разных цветов предназначены для облегчения управления компьютером при подключении кнопки работают как альтернатива кнопкам на компьютерной мыши. Специализированная сенсорная клавиатура «Клавинта», которая моментально реагирует на прикосновение пальцев к поверхности клавиатуры и позволяет выполнять задания детям с нарушениями функции мелкой моторики.

Интерактивная говорящая панель фигуры - при нажатии на кнопку произносится название фигуры. Помогает изучать и запоминать фигуры и цвета.

Оборудование для релаксации: сухой бассейн с подсветкой, фиброоптический душ воздушно-пузырьковые колонны в различном исполнении, световые волокна, панно «Бесконечность» способствует концентрации внимания, развитию визуальных ощущений, обладают успокаивающим эффектом, привлекают внимание детей. Эффект «кривого зеркала» усиливает стимуляцию зрительных ощущений и представлений. Акустическая тактильная панель и бизборды сочетают в себе функции тактильной, зрительной, звуковой стимуляции, развития мелкой моторики и игровой терапии.

В кабинете учителя – логопеда есть логопедический тренажер Дельта 142 версия 2.1., который представляет собой компьютерную приставку, предназначенную для коррекции нарушений голоса и звукопроизношения, развития речи и обучения грамоте.

Пространство кабинета учителя-дефектолога состоит из рабочих зон. Учебная зона кабинета обеспечивает место проведения занятий и содержит: столы и стулья в соответствии с численностью в подгруппах (до 8 человек), магнитную доску, стол с зеркалом, учебные пособия, демонстрационный и раздаточный материал.

Двигательная зона создана для соблюдения режима двигательной активности детей и предусматривает небольшое свободное пространство (оснащенное ковровым покрытием). Служит для проведения подвижных игр и упражнений, для нестандартных по форме занятий, чередования работы за столом и упражнений на ковре.

Игровая зона рабочего кабинета обеспечивает проведение развивающей игровой деятельности и оснащена игровым материалом развивающего характера в соответствии с возрастом детей. Для этого выделен отдельный игровой стол и шкаф с игровым материалом.

Диагностическая зона оснащена специализированным инструментарием в соответствии с методическими требованиями к проведению дефектологического обследования детей.

Методическая зона оснащена специально подобранными изданиями книг, пособий, журналов, учебными и развивающими программами, нормативными документами и содержит оформленную текущую документацию. Содержит рабочий стол, стеллажи и шкафы для хранения материалов. Используется для проведения консультаций.

Методические и дидактические пособия: для педагогической диагностики имеется специализированный инструментарий в соответствии с методическими требованиями к проведению дефектологического обследования детей; стол для рисования песком для снятия психоэмоционального напряжения и развития памяти, внимания, воображения; оборудование для познавательно-исследовательской деятельности; игровое оборудование; наглядно-дидактические пособия; раздаточный материал; дидактический материал для развития внимания, памяти, мышления, речи; комплекты для творчества; детская художественная литература, детские журналы с познавательными статьями на различные темы и развивающими заданиями; схематические и графические модели; бизборды; наборы комплектов Lego Duplo и Lego Education, Lego Wedo 2.0. для развития навыков конструирования и робототехники; программно-аппаратный комплекс Bee-bot;. логоробот «Пчелка» для обучения детей основам программирования.

#### **3.2.4. Режим дня и расписание занятий**

Расписание непосредственной образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития составляется с учетом специфики организации педагогического процесса, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Организованная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей.

В группе компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой.

Вся психолого-педагогическая работа строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

В ноябре и середине учебного года (январе) организуются недельные каникулы («Неделя игры и игрушки» и «Неделя зимних игр и забав»), во время которых проводятся организованная образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного цикла. Коррекционно-развивающая работа проводится по индивидуальным планам работы с детьми.

В летний период жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на участке детского сада, где согласно рекомендациям СанПиН 2.4.1.3049-13, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии. Время прогулки в летний период увеличивается.

*Организация образовательной деятельности в течение учебного года:*

с 01.09 – 16.09 – адаптационный, диагностический период;

с 17.09 – 26.10 – учебный период;

с 29.10 – 02.11 – «Неделя игры и игрушки»;

с 06.11 – 31.01 – учебный период;

с 01.02 – 05.02 – «Неделя зимних игр и забав»;

с 08.02 – 17.05 – учебный период;

с 20.05 – 31.05 – диагностический период;

с 01.06 – 31.08 – летний оздоровительный период.

Учебный план по реализации Основной образовательной программы МАДОУ д/с «Детство» в рамках адаптированной основной образовательной программы для детей с задержкой психического развития составлен в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021 СанПиН 1.2.3685 – 21.

На основе учебного плана составляется «Расписание образовательной деятельности» с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалой трудности различных видов детской деятельности.

Начало занятий планируется не ранее 8:00.

Время окончания реализации Основной образовательной программы дошкольного образования – 17:00.

Продолжительность занятий не более: 1,5 – 3 года – 10 мин., 3 – 4 года – 15 мин., 4 – 5 лет – 20 мин., 5 – 6 лет – 25 мин., 6 – 7 лет – 30 мин.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки не более: 1,5 – 3 года – 20 мин., 3 – 4 года – 30 мин., 4 – 5 лет – 40 мин., 5 – 6 лет – 50/75 мин (если 2 занятие организовано во 2 половину дня), 6 – 7 лет – 90 мин.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня:

в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно;

в старшей и подготовительной к школе группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Занятия по реализации Основной образовательной программы для детей 5 – 7 лет возможно проводить с использованием электронных средств обучения (далее – ЭСО). Для детей до 5 лет занятия с использованием ЭСО не проводятся.

Время занятий 20 минут для детей 4-7 лет с задержкой психического развития обусловлено особенностями детей данной категории и дополнительной индивидуальной коррекционно-развивающей работой, проводимой специалистами.

**Учебный план на 2021 - 2022 учебный год  
для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития**

	Обязательная часть <i>Направления Образовательные области</i>	Виды деятельности	Задержка психического развития			
			4 год жизни	5 год жизни	6 год жизни	7 год жизни
1	<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Коррекционно-развивающие занятия с педагогом - психологом	1. игровая 2. самообслуживание и элементарный бытовой труд	*В режимных моментах и самостоятельной деятельности детей			
		коррекция эмоционально – волевой сферы	индив	индив	1 (20 мин)	1 (20 мин)
2	<b>«Познавательное развитие»</b> Коррекционно – развивающие занятия с учителем – дефектологом	3. познавательное – исследовательская (формирование элементарных математических представлений)	1 (15 мин)	1 (20 мин)	2 (40 мин)	2 (40 мин)
		познавательное – исследовательская (формирование целостной картины мира и расширение кругозора)	1 (15 мин)	1 (20 мин)	1 (20 мин)	1 (20 мин)
	Занятия с воспитателем	4. конструирование	*	*	*	*
3	<b>«Речевое развитие»</b> Коррекционно – развивающие занятия с учителем – дефектологом	5. коммуникативная (развитие речи)	1 (15 мин)	1 (20 мин)	1 (20 мин)	1 (20 мин)
		коммуникативная (подготовка к обучению грамоте)	-	-	1 (20 мин)	1 (20 мин)
	Коррекционно – развивающие занятия с учителем – логопедом	коммуникативная (развитие фонетико – фонематического слуха)	индив	индив	1 (20 мин)	1 (20 мин)
	Занятия с воспитателем	6. чтение (восприятие художественной литературы и фольклора)	*	*	*	1 (20 мин)
4	<b>«Художественно – эстетическое развитие»</b> Занятия с	7.Изобразительная - лепка	0,5 (7,5 мин)	0,5 (10 мин)	0,5 (10 мин)	0,5 (10 мин)
		-аппликация	0,5 (7,5 мин)	0,5 (10 мин)	0,5 (10 мин)	0,5 (10 мин)

	воспитателем	- рисование	1 (10 мин)	1 (15 мин)	1 (20 мин)	1 (20 мин)
	Занятия с музыкальным руководителем	8. Музыкальная Восприятие музыки	2 (30 мин)	2 (40 мин)	2 (40 мин)	2 (40 мин)
5	«Физическое развитие» Занятия с инструктором по физической культуре	9. Двигательная	3 (45 мин)	3 (60 мин)	3 (60 мин)	3 (60 мин)
<b>Всего</b>			<b>10 (145 мин)</b>	<b>10 (195 мин)</b>	<b>14 (280 мин)</b>	<b>15 (300 мин)</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						
«Художественно – эстетическое развитие» <b>Восприятие музыки</b>		Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И. Каплунова, И. Новоскольцева – СПб.: Невская нота., 2010.	Реализация программы осуществляется на занятиях и составляет 0,15 от всего занятия.			
		Музыкальная школа 1 раз в квартал	*	*	*	*
Игровая деятельность, коммуникативная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование <b>«От маленького конструктора к талантливому инженеру»</b>			*	*	0,5 (10 мин)	0,5 (10 мин)
Игровая деятельность, коммуникативная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, конструирование <b>«Ребенок в мире профессий»</b>			*	*	0,5 (10 мин)	0,5 (10 мин)
<b>«Дорогою добра» занятия в рамках рабочей программы воспитания</b>			(5 мин)	(5 мин)	1 (20 мин)	1 (20 мин)
<b>Всего</b>			(5 мин)	(5 мин)	2 (40 мин)	2 (40 мин)
<b>Итого</b>			<b>10 (150 мин)</b>	<b>10 (200 мин)</b>	<b>16 (320 мин)</b>	<b>17 (340 мин)</b>

### Примечание.

\*Задачи, решаемые на занятиях по обязательной части основной образовательной программы, также могут решаться в процессе индивидуальной работы, режимных моментов и самостоятельной деятельности детей за счет создания соответствующей предметно-пространственной развивающей среды.

*Примечание: индивидуальная работа дефектолога, психолога и логопеда проводится ежедневно за пределами групповых занятий.*

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом

построения правильного режима дня является его соответствие возрастным и психофизиологическим особенностям детей.

Режимы дня составлены с расчетом на 12 – ти часовое пребывание ребенка в ДОО и скорректированы с учетом вида дошкольного учреждения, времени года.

В представленных режимах дня выделено специальное время для всех видов деятельности ребенка:

- специально – организованная деятельность;
- совместная деятельность педагога с детьми;
- самостоятельная деятельность детей;

В режимах соблюден максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки (по действующему СанПиНу 2.4.1. 3049-13 от 15.05.2013), с обязательным включением динамических перемен длительностью 10 минут. Образовательная деятельность проводится по подгруппам.

Численность подгруппы составляет 5-6 детей.

Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности составляет:

- для детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет – продолжительностью не более 20 мин (4 часа в неделю).
- для детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет – продолжительностью не более 25 мин. (6 часов 15 мин в неделю)
- для детей дошкольного возраста от 6 до 7 лет – продолжительностью не более 30 мин. (8 часов в неделю)

Динамические паузы составляют не менее 10 минут. В середине организованной предметно-практической деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Деятельность, требующая повышенной познавательной активности, умственного напряжения детей при возможности рекомендуется чередовать с физическим развитием и музыкальным воспитанием для профилактики утомления.

В группах допускается проводить занятия и совместную деятельность педагога с детьми в утренний и вечерний отрезок времени.

Общая продолжительность время прогулки составляет 3-4 часа. Прогулка организуется в первой и во второй половине дня с учетом погодных условий.

**Начинает свою работу детский сад в 7.00.** Для прихода детей отведен интервал от **7.00 до 8.15.** Специфика специализированного детского сада требует от родителей обязательного общения с воспитателем. Приведя ребенка в сад, родители должны рассказать воспитателю об особенностях сегодняшнего состояния ребенка: как спал, настроение, самочувствие. Это нужно, чтобы педагоги учитывали текущее состояние ребенка при организации индивидуальной работы с ним и оценке его поведения. По мере прихода детей, воспитатели проводят индивидуальные занятия по рекомендациям специалистов группы и занятия по плану воспитательной работы.

**В 8.15 проводится специальная коррекционная гимнастика,** которая содержит как общеразвивающие, так и специальные упражнения - дыхательные, артикуляционные и упражнения для развития тонкой моторики. После гимнастики проводятся гигиенические процедуры, и дети садятся завтракать. 15 - 20 минут, которые остаются до плановых занятий, отводятся на игру и общение детей.

В некоторых случаях учитель-дефектолог начинает работу с детьми с 8.30 утра, занимаясь индивидуально. С одной стороны, это дает возможность специалисту изучать особенности развития ребенка во время его игры и общения со сверстниками и увеличивает плотность педагогического процесса с сохранением целостности прогулки и других режимных

моментов. А с другой стороны, это позволяет специалистам чаще встречаться с родителями воспитанников, чтобы объяснить или прокомментировать конкретные упражнения и задания, которые родители выполняют с детьми дома, продемонстрировать достижения ребенка.

**В 9.00** начинаются занятия по "учебному плану" детского сада. Чтобы добиться лучших результатов и учесть особенности каждого ребенка, занятия проводятся с малыми подгруппами или индивидуально. Первые два занятия по "учебному плану" проводят учитель-дефектолог и воспитатель, занимаясь с детьми по подгруппам. Например, с одной подгруппой занятие по развитию элементарных количественных представлений проводит учитель-дефектолог. Одновременно с ним воспитатель проводит занятие по изобразительной деятельности со второй подгруппой. Затем после короткого перерыва (10 мин.) происходит смена подгрупп.

Третье занятие в утреннее время всегда носит динамический характер - это или музыка, или физкультура.

После подгрупповых занятий учитель-дефектолог проводит индивидуальные коррекционные занятия по плану индивидуальной работы с ребенком. Занятия длятся до 15 минут в зависимости от возраста и возможностей детей. С каждым ребенком учитель - дефектолог занимается индивидуально 2-3 раза в неделю. Практика показывает, что практически в каждой группе есть дети, особенности развития которых временно не позволяют включать их в подгруппы (особенно на начальных этапах работы). Занятия с ними проводятся только в индивидуальном режиме по индивидуальной программе каждый день. При организации индивидуальной работы с детьми педагоги придерживаются гибкого графика, чтобы максимально сократить пропуски других занятий и не лишить ребенка возможности поиграть с детьми. Таким образом, планирование индивидуальной работы определяется потребностью в ней конкретного ребенка и поэтому жестко не регламентируется.

**В 11.10 дети собираются на прогулку.** Во время прогулки педагоги решают как оздоровительные задачи, так и специальные коррекционно-образовательные. Оздоровительные задачи решаются за счет специально отобранных игр и упражнений. Воспитатели контролируют соответствие одежды детей погодным условиям и предполагаемой двигательной активности.

Во время прогулки коррекционно - образовательные задачи решаются главным образом за счет целенаправленно организованного наблюдения за явлениями природы, за животными, птицами и растениями. Иногда планируются экскурсии на соседнюю улицу, чтобы понаблюдать за движением машин и работой людей. Эти наблюдения развивают наблюдательность у детей, стимулируют познавательный интерес, формируют экологические представления, обогащают их сюжетно-ролевую игру. Важным воспитательным компонентом прогулки является организация совместной трудовой деятельности. Это может быть элементарный труд по уборке участка, посадка растений и уход за ними и т.д. Всё это способствует развитию целенаправленной деятельности, умению планировать и контролировать ее, и тем самым является частью коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением интеллекта.

**В 12.10 дети приходят с прогулки и готовятся к обеду, обедают, а затем организуется дневной сон.** Этот период времени также используется для выработки правильных социальных и гигиенических навыков, а также для обучения ребенка с отставанием в развитии действовать по заданному алгоритму. Сначала детей учат по инструкции воспитателя синхронно раздеваться, проговаривая последовательность действий, затем действовать самостоятельно, сохраняя отработанный алгоритм действий. На этапе, когда действия детей еще не автоматизированы, применяются зрительные опоры (картинки-символы с изображениями определенных действий детей, расположенные последовательно в ряд). Постепенно, когда последовательность действий детьми усвоена, зрительные опоры убираются, и дети действуют самостоятельно.

Такая технология применяется для всех режимных моментов (умывание, сервировка стола, подготовки ко сну и т. д.). По возможности, в обучении детей действовать в соответствии с алгоритмами, принимают участие все взрослые, работающие в группе (воспитатель, помощник воспитателя, учитель-дефектолог). Это дает возможность каждому сотруднику работать с малой подгруппой (3 - 4 ребенка), что позволяет индивидуально подходить к каждому из них. Педагоги обязательно учитывают темповые возможности детей и степень обученности каждого из них. Во время режимных моментов решаются и воспитательные задачи: детей учат помогать друг другу, учат быть заботливыми и терпеливыми.

**С 13.00 дети начинают готовиться ко сну.** Дневной сон имеет большое значение для детей, а особенно для детей с нарушением интеллекта. К этому времени дети уже около 6 часов находятся в состоянии бодрствования и многие из них сильно устают и перевозбуждаются. Дневной сон позволяет детям восстановить силы.

Процедура укладывания занимает важное место в воспитательной работе. Она хорошо продумана, а дети приучаются к ней так, чтобы подготовка к дневному сну не вызывала у них отрицательных эмоций и была естественной потребностью. Важно, чтобы при засыпании дети испытывали спокойные положительные эмоции. Для этого им предлагается, закрыв глаза, послушать записи звуков природы или релаксационной музыки, читаются небольшие фрагменты специально подобранных художественных произведений.

**Подъем (15.00)** также имеет специфические особенности. Пробуждение детей проходит не одновременно, и педагоги обеспечивают плавный постепенный выход каждого ребенка из состояния сна. Для этого воспитатель за несколько минут до подъема включает тихую спокойную музыку. Постепенно, по мере пробуждения детей, громкость звука повышается.

После того, как дети проснулись, проводится гимнастика пробуждения. Это специально сконструированный комплекс упражнений, позволяющий постепенно разогреть мышцы и поднять настроение. Одевание детей проводится под динамичную музыку.

После дневного сна распорядок дня строится следующим образом:

**С 15.30 до 16.00 свободное время** заполняется играми и любимыми занятиями. На 10 - 15 минут занятия детей прерываются на полдник.

**С 16.00 до 16.30 воспитатель проводит "коррекционный час"**. Занятие проводится индивидуально или с малой группой детей по заданиям учителя-дефектолога. Целью этих занятий является развитие познавательной деятельности, речи, а также закрепление навыков и умений, необходимых для усвоения коррекционно-образовательной программы. Чтобы обеспечить оптимальную эффективность "коррекционного часа", воспитатель организует параллельную работу детей: для одних подбираются знакомые дидактические игры, другим даются графические задания и упражнения. Воспитатель занимается непосредственно с каждым воспитанником или с малой подгруппой (2-3 ребенка) по 5 - 10 минут.

**В 16.30** дети выходят на вечернюю прогулку, которая организуется аналогично утренней.

В период с **16.30 до 19.00 родители приходят за детьми.**

#### Режим дня в группах компенсирующей направленности (холодный период)

Режимные моменты	4-5 лет
Прием, осмотр детей, игры, общение	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.17
Подготовка к завтраку, завтрак, личная гигиена	8.17 – 8.45

Самостоятельные игры	8.45 – 9.00
Непрерывная непосредственно образовательная организованная деятельность (общая длительность, включая время перерыва)	9.00 – 9.20 перерыв не менее 10 мин 9.30 – 9.50 10.00 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.20 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.30
Непрерывная непосредственно образовательная организованная деятельность (общая длительность, включая время перерыва)	15.30-15.50
Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам, общение	15.30 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30 – 19.00

**Режим дня в группах компенсирующей направленности  
(тёплый период)**

Прием, осмотр, самостоятельная деятельность (на улице)	7.00 - 8.10
Музыкально-ритмическая гимнастика (на улице)	8.10 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах)	8.25 - 9.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 - 9.25
Прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Непосредственно образовательная деятельность (физкультурно-оздоровительная, художественное творчество, игры, наблюдения, музыка, воздушные и солнечные ванны), самостоятельная деятельность	9.25 - 12.30
<b>Второй завтрак</b>	10.30
Подготовка к обеду, обед (образовательная деятельность в режимных моментах)	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах) Релаксирующая гимнастика перед сном. Дневной сон	13.00 - 15.10

Постепенный подъем, водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна	15.10 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник (образовательная деятельность в режимных моментах)	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	16.00 - 16.15
Прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах) Непосредственно образовательная деятельность (художественное творчество, игры, наблюдения, воздушные и солнечные ванны), Самостоятельная деятельность	16.15 - 18.00
Уход домой	До 19.00

### Физкультурно-оздоровительная работа (режим двигательной активности)

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
<b>Оптимизация режима</b>			
Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	Ежедневно	Воспитатели, педагог-психолог, медсестра	В течение года
Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей		Дефектологи, педагог-психолог, медсестра	В течение года
<b>Организация двигательного режима</b>			
Физкультурные занятия	2 раза в неделю (зал) 1 раз в неделю на улице	Инструктор по ФИЗО	В течение года
Корректирующая гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели, контроль медсестра	В течение года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель	В течение года
Спортивный досуг	По плану	Инструктор по ФИЗО	В течение года
Утренняя гимнастика	Ежедневно перед завтраком	Воспитатели	В течение года
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно 1 раз в день	Учителя-дефектологи	В течение года
Артикуляционная гимнастика	3 раза в неделю	Учитель-логопед	В течение года
Динамические паузы	Ежедневно на ООД	Учителя-дефектологи	В течение года
<b>Охрана психического здоровья</b>			

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Ежедневно несколько раз в день	Учителя-дефектологи	В течение года
<b>Профилактика заболеваемости</b>			
Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день во время утренней зарядки, после сна	Учителя-дефектологи, контроль медработника	В течение года
<b>Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка</b>			
Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки на воздухе	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Хождение босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Обширное умывание	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Игры с водой	Экспериментально-исследовательская деятельность	Воспитатели	Июнь – август
Гимнастика пробуждения	После сна в группе каждый день	Воспитатели	В течение года
Полоскание зева кипяченой охлажденной водой	После каждого приема пищи	Воспитатели, помощники воспитателей	В течение года
<b>Лечебно-оздоровительная работа</b>			
Витаминизация третьего блюда	Ежедневно	Специалист по питанию	В течение года
<b>Организация питания</b>			
Сбалансированное питание в соответствии с действующими нормами	Ежедневно	Специалист по питанию	В течение года

### Организация оздоровления и закаливания

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин в день)			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-7	5-10	7-10	7-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	В течение дня			

Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т. п.	до 15	до 20	до 25	до 30
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 15	до 20	до 25	до 30
Прогулка в первой и второй половинах дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 1,5-2 часа	2 раза в день по 1 ч 40 мин – 2 часа		
		с учетом погодных условий			
Полоскание горла (рта) после обеда	Закаливание водой в повседневной жизни	3-7	3-7	3-5	3-5
		Подготовка и сама процедура			
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующим СанПиН			
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5-7	5-10	7-10	7-10
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры («расширенное» умывание, обтирание и др.), полоскание горла	5-15	5-15	5-15	5-15

В дошкольной образовательной организации используются наиболее универсальные, эффективные и доступные для детей дошкольного возраста всех видов и направленности закаливающие мероприятия. Их примерный перечень скорректирован с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся реальных условий для проведения закаливающих процедур.

### **Требования к организации закаливания детей с ЗПР:**

- учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- позитивный эмоциональный настрой;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий на разные участки тела, чередование как по силе, так и длительности воздействия;
- соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания.

Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим группы, а для проведения специальных методик закаливания (в том числе контрастного обливания стоп, обтирания) выделяется дополнительное время. Чем старше дошкольники, тем больше возможностей для проведения закаливающих процедур и, соответственно, время для их проведения увеличивается.

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- подвижные, спортивные игры,
- физические упражнения и другие виды двигательной активности,
- физкультурные занятия (в помещении и на улице).

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

Результативность учебно-воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы обеспечивается совместными усилиями администрации, медицинского персонала, инструктора по физической культуре, педагогов и родителей.

### **3.2.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

#### ***Примерный план досуговых мероприятий по рабочей программе воспитания***

*Младший дошкольный возраст (3-5 лет)*

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>
<b>Сентябрь</b>	1. «Ходила лиса кур красть, да попала лисе в пасть»
	2. «Не жалей минутки для весёлой шутки»
<b>Октябрь</b>	1. «Добыча ловца не ждёт, он её поджидает»
	2. «Делу – время, потехе – час»
<b>Ноябрь</b>	1. «Изба красна не углами, а пирогами»
	2. «Замесили тесто, а оно не с места»
<b>Декабрь</b>	1. «Зимой солнышко не согреет»
<b>Январь</b>	«Зима без морозу не бывает»
<b>Февраль</b>	1. «Друг за дружку держаться – ничего не бояться»
	2. «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда»
<b>Март</b>	1. «Кораблик»
	2. «Зима лето пугает, а всё равно тает»
<b>Апрель</b>	1. «Весна всё живое оживит, разбудит»
	2. «Солнышко-ведрышко, выгляни в окошечко»
<b>Май</b>	1. «Дружба как солнышко греет»

	2. «Кашку кушай, сказку слушай да на ус мотай»
--	--

*Старший дошкольный возраст (5-7 лет)*

Месяц	Тема
Сентябрь	«Хоть и холоден батюшка Сентябрь — да сыт»
	«Величание последнего снопа»
Октябрь	«Осенины»
	Вечер развлечений по теме: Покровская ярмарка.
Ноябрь	«Синичкин день»
	«Кузьминки»
Декабрь	«Наум, наведи нас на ум»
	«В гости к дедушке Фольклору»
Январь	«Месяц январь — зимы государь»
	Праздник «Рождество»
Февраль	«Февраль зиме рог сшибает»
	«К нам приехала сама Золотая Хохлома»
Март	«Масленица»
	«Весёлые посиделки»
Апрель	«Встреча весны.
	Благовещение»
	«Пасха»
Май	«Ай, ай, ай, месяц май не холоден, так голоден»
	«Соловьиный праздник»

*«Ребенок в мире профессий»*

*Младший дошкольный возраст (3-5 лет)*

Месяц	Тема
Октябрь	«Мамы всякие нужны, папы всякие важны»
Ноябрь	«Юные мастера»
Декабрь	«Голубой вагон бежит, качается»
Январь	«Путешествуем с Фиксиками»
Февраль	«Мы – танкисты»
Март	Отгадывай-ка
Апрель	«Папа, мама, я – умелая семья»
Май	«Мы – умные, сильные, смелые и умелые»

*Старший дошкольный возраст (5-7 лет)*

Месяц	Тема
Сентябрь	«Конкурс чтецов «Кем быть?»»
Октябрь	«День завода»
Ноябрь	«Папа, мама, я – рабочая семья»
Декабрь	«Город в городе»
Январь	«Мастера и подмастерья»
Февраль	«Три танкиста, три весёлых друга»
Март	«Есть у нас такой завод»
Апрель	Экскурсия в музей ОАО НПК «УралВагонЗавод»
Май	«Быть сильными и выносливыми»

*Совместный план работы с филиалом № 2 Нижнетагильской центральной городской библиотеки (5-7 лет)*

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>
<b>Сентябрь</b>	«Край родной, родной, чудесный»
<b>Октябрь</b>	«Писатели Урала – детям»
<b>Ноябрь</b>	«Знаменитые тагильские мастера»
<b>Декабрь</b>	«Была гора высокая, стала яма глубокая»
<b>Январь</b>	«Рождество»
<b>Февраль</b>	«Герои войны – наши земляки»
<b>Март</b>	«Малахитовая шкатулка Урала»
<b>Апрель</b>	«Из прошлого в настоящее»
<b>Май</b>	Нижний Тагил - частичка России

*«От маленького конструктора к талантливому инженеру»*

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>
<b>Октябрь</b>	«Фантазёры»
<b>Ноябрь</b>	«Архитекторы»
<b>Декабрь</b>	«Подарки Деда Мороза»
<b>Январь</b>	На городских улицах»
<b>Февраль</b>	«Юные конструкторы»
<b>Март</b>	«Цветы для мамы»
<b>Апрель</b>	«Помоги сказке»
<b>Май</b>	«Мы едем, едем, едем в жаркие края»

**Традиции детских садов МАДОУ д/с «Детство»**

<b>Тема</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Периодичность</b>
День знаний	1 сентября	Ежегодно
День здоровья		1 раз в квартал
Осенний праздник	октябрь	ежегодно
Праздничный концерт, посвященный дню дошкольного работника	27 сентября	ежегодно
Тематические выставки детского и родительского творчества:		1 раз в квартал
День матери	последнее воскресенье ноября	ежегодно
Новогодние праздники	декабрь	ежегодно
День Защитника Отечества	23 февраля	ежегодно
Масленица	в соответствии с календарем	ежегодно
Международный женский день	8 марта	ежегодно
Открытый благотворительный фестиваль творчества среди людей с ограниченными физическими возможностями «Крылья надежды»	март	ежегодно
Концерты посвященные Дню Победы	9 мая	ежегодно
Посещение музея АО НПК «Уралвагонзавод»	8 мая	ежегодно

Праздник семьи при поддержке профсоюзной организации АО НПК «Уралвагонзавод»	май	ежегодно
Городская акция «Открытие для ветерана»	апрель	ежегодно
Выпускной бал	май	ежегодно
День защиты детей	1 июня	ежегодно
Малые олимпийские игры Стадион СК «Спутник»	июнь	1 раз в год
Праздник, посвященный Дню города	август	ежегодно
День открытых дверей	октябрь апрель	1 раз в полгода

### Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Тема	Задачи педагогической деятельности	Варианты мероприятий	Итоговых мероприятий
<b>До свиданья, лето! День знаний.</b> (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)	Закрепить знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Обобщить знания об изменениях в природе летом. Развивать познавательный интерес к школе, к книгам. Воспитывать уважение к профессии учителя.	Праздник «День знаний»	
<b>День дошкольного работника.</b> (2-я – 4-я неделя сентября)	Закрепить знания о профессиях людей, работающих в детском саду. Развивать познавательный интерес к людям различных профессий. Воспитывать уважение к профессии воспитателя.	Праздник «Наши любимые воспитатели» (песни и стихи о воспитателях). Фотоальбом «Хорошо у нас в саду»	
<b>День пожилого человека. Осень.</b> (1-я – 2-я неделя октября)	Расширить и углубить знания детей об осени. Обобщить знания о том, как растения и животные готовятся к зиме. Продолжить знакомство с сельскохозяйственными профессиями. Развивать любознательность. Воспитывать уважение к людям сельскохозяйственных профессий.	Тематический праздник «Осенний бал» Выставка детского творчества «Осень разноцветная». Познавательные – тематические вечера «Осенняя пора, очей очарованья...»	
<b>Моя республика. Моя страна</b> (3-я – 4-я неделя октября)	Расширить представления детей о родном крае. Продолжить знакомство с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Закрепить знания о флаге, гербе и гимне России. Расширить представления о Москве - главном городе, столице России. Воспитывать любовь к Родине, гордость за достижения своей страны.	Фотовыставка «Мой город» Тематический альбом «Заповедные места Урала» Познавательно-творческий проект «Русская береза – символ России»	

<p><b>День народного единства.</b> (1-я – 2-я неделя ноября)</p>	<p>Сообщить детям элементарные сведения об истории России. Углубить и уточнить представления о Родине. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране. Формировать элементарные представления о свободе личности. Воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям</p>	<p>Выставка детских рисунков «Страна, где я живу»</p>
<p><b>Мой дом – моя семья. День матери.</b> (3-я – 4-я неделя ноября)</p>	<p>Расширить представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Формирование представление о значимости семьи для каждого человека, элементарные представления о родственных отношениях, о родословные семьи. Дать знания о том, мама - самый главный человек в жизни ребенка. Формирование представлений о материнском труде и бескорыстной жертве ради блага своих детей. Воспитывать любовь и уважение к старшему поколению в семье.</p>	<p>Картинная галерея «Любимые лица наших мам». Совместный праздник ко Дню матери «Тепло сердец любимых мам». Познавательного-творческого проекта «Это важное слово – семья»</p>
<p><b>«Зимушка- зима к нам в гости пришла». «Природа зимой».</b> (1-я – 2-я неделя декабря)</p>	<p>Формирование представлений об особенностях зимней природы, сезонных изменениях в природе, о характерных признаках зимнего периода. Обогащение и закрепление знаний и представлений о животном мире (дикие животные наших лесов, зимующие птицы) зимой. Способствовать формированию положительных эмоций к красоте зимней природы.</p>	<p>Выставка рисунков на тему «Зимний вернисаж» Викторина «Зимние виды спорта»</p>
<p><b>Новый год.</b> (3-я – 4-я неделя декабря)</p>	<p>Расширить представления детей о праздновании Нового года в России и других странах. Формирование интереса к истории России, ее обычаям и традициям. Воспитывать желание дарить близким людям и своим друзьям подарки.</p>	<p>Конкурс «Фабрика Деда Мороза» Новогодний праздник «Путешествие в царство Деда Мороза»</p>
<p><b>Январь спортивный. Зимние Олимпийские игры</b></p>	<p>Познакомить детей с зимними видами спорта; с профессиями спортсменов, связанными с зимними видами спорта. Формирование представлений об</p>	<p>Спортивный праздник «Юные олимпийцы» День здоровья Коллективная работа</p>

(2-я – 4-я неделя января)	Олимпийских играх, как соревновании с целью физического совершенствования, в которых участвуют спортсмены всех стран. Способствовать физическому развитию детей, умению корректно вести себя с соперником; способствовать выбору интересующего детей вида спорта.	«Лыжная прогулка» Сооружение снежных построек «Царство ледяных фигур»
«Неделя доброты» (1-я – 2-я неделя февраля)	Продолжить знакомство детей правилам этикета, формам и технике общения при встрече со знакомыми и незнакомыми людьми, правилам употребления слов приветствий. Способствовать преодолению застенчивости и скованности детей. Формирование умений вести диалог со взрослыми, сверстниками; быть доброжелательным и корректным собеседником.	Викторина «Ожерелье из волшебных слов»
<b>Защитники Отечества. Народные праздники и обычаи.</b> (3-я – 4-я неделя февраля)	Продолжить знакомство детей с праздником - День защитника Отечества, расширить представления детей о Российской Армии. Формирование представлений о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Закрепить знания о празднике Масленица. Формирование эмоциональной отзывчивости и интереса к русским обычаям и традициям.	Совместный с родителями спортивный праздник, посвященный Дню Защитника Отечества Праздник «Широкая Масленица»
<b>Мамин праздник. Народная культура.</b> (1-я – 2-я неделя марта)	Систематизировать знания детей о весне, о Международном женском дне 8 Марта. Расширять знания детей о женских профессиях, знаменитых женщинах. Формирование представлений о доброте как положительном качестве человека. Формировать интерес к культуре, национальным обычаям, традициям народов, проживающих на территории Урала.	Выставки рисунков «Портрет мамы» Утренник, посвященный 8 Марта «Джентльмен шоу» Конкурс рисунков «Урал - мой родной край»
<b>Книжкины именины</b> (3-я – 4-я неделя марта)	Формирование ценностного отношения к художественной литературе как виду искусства, родному языку и литературной речи. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.	Литературная викторина по ранее изученным произведениям «Книжкины друзья» Выставка детских творческих работ по знакомым сказкам «Мой любимый герой»

<p><b>Весна.</b> <b>День космонавтики.</b> (1-я – 2-я неделя апреля)</p>	<p>Продолжать формировать знания о весенних изменениях в живой и не живой природ, умение сравнивать различные периоды весны. Познакомить детей с российскими учеными, которые стояли у истоков развития космонавтики.</p>	<p>Развлечение «День смеха» Музыкально-спортивное развлечение ко Дню космонавтики «Ждут нас быстрые ракеты для полета на планеты»</p>
<p><b>Планета Земля – наш общий дом.</b> <b>День Земли.</b> <b>Защитники земли русской.</b> (3-я – 4-я неделя апреля)</p>	<p>Познакомить с историей появления и использованием глобуса – модели Земли. Формирование первоначального представления о творении мира, нашей Земли как общего дома для всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком. Углублять представления о важных военных сражениях, о защитниках земли русской. Воспитывать чувство уважения к защитникам Родины.</p>	<p>Конкурс поделок из природного материала «Чудеса природы» Викторина «Защитники отечества» Развлечение «Весна – красна»</p>
<p><b>Моя страна. День Победы</b> (1-я – 2-я неделя мая)</p>	<p>Формирование у детей представлений о празднике Победы. Познакомить детей с героями Великой Отечественной Войны, их подвигами. Расширить и углубить знания детей о тружениках тыла, партизанах, сынах полков.</p>	<p>Практико-ориентированный проект «ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ ПОСВЯЩАЕТСЯ» Выставка детских работ, посвященная Победе в ВОВ «Никто не забыт, ничто не забыто». Праздник «Мы помним – этот День Победы»</p>
<p><b>До свидания детский сад! Здравствуй, лето!</b> (3-я – 4-я неделя мая)</p>	<p>Формирование у детей положительных отношения о годах, прожитых в детском саду. Развивать интерес детей к школе, учебной деятельности. Расширить и углубить знания и представления детей о приметах лета, о труде сельских работников</p>	<p>Выпускной вечер «До свидания детский сад» Выставка продуктов детского творчества «Летние забавы»</p>

### **3.2.6. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды**

Организация развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ №23 строится на основании требований ФГОС ДО, СанПиН.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

#### **Основные требования к организации среды**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

**1) Насыщенность среды** должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**2) Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**3) Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**4) Вариативность среды** предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**5) Доступность среды** предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**6) Безопасность предметно-пространственной среды** предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

### **Основные принципы организации среды**

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, с возрастными особенностями детей, их потребностями и интересами.

**В качестве центров развития выступают:**

- центр для сюжетно-ролевых игр;
- центр театрализованных игр;
- книжный центр;
- игровая зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- центр природы (наблюдений за природой);
- физкультурно-оздоровительный центр;
- центр исследовательской и экспериментальной деятельности;
- зоны для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- мини-музеи и др.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств,

вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

### **3.3. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы**

Совершенствование и развитие АООП для детей с ЗПР предполагается осуществлять с участием педагогов, родителей, социальных партнёров, руководства Учреждения.

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии АООП для детей с ЗПР включает предоставление доступа к открытому тексту АООП для ребенка с ЗПР в электронном и бумажном виде (в том числе краткой презентации в групповых помещениях детского сада).

В целях совершенствования и развития Программы запланирована следующая работа:

#### **1. Совершенствование образовательной среды Программы:**

— разработка практических материалов по организации образовательного процесса, по обеспечению условий реализации Программы с учётом особенностей ее реализации (разработка методических рекомендаций для педагогов, работающих с детьми с ЗПР по организации взаимодействия с детьми при проведении занятий по пяти направлениям развития);

— обсуждение разработанных практических материалов с Участниками совершенствования Программы;

— сотрудничество с территориальной психолого-медико-педагогической комиссией по психолого-педагогическому сопровождению детей с ЗПР;

— сотрудничество с Нижнетагильским филиалом Института развития образования Свердловской области по вопросам научно-методического сопровождения Программы;

— апробирование инновационных материалов;

— внесение корректив в Программу;

— представление опыта реализации и совершенствования Программы педагогической общественности;

— профессиональное развитие педагогов на основе выявленных дефицитов в сфере психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР.

**2. Совершенствование развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации АООП для ребенка с ЗПР. С учётом особенностей развития детей с ЗПР (снижения общей мотивации деятельности и познавательной активности) построении среды будет осуществляться на основе дополнительных требований к среде:**

— принципом занимательности, помогающим вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирующим желание выполнять предъявленные требования и достижению результата.

— принципом новизны, позволяющим опираться на произвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу.

РППС группы планируется изменять и обогащать на основе социального и индивидуального опыта детей в условиях компенсирующей и инклюзивной группы:

— опыта принятия самостоятельных решений в различных ситуациях, в ситуациях нравственного выбора;

— опыта наблюдения позитивных и негативных образцов поведения;

— опыта успешной самореализации в познавательной, игровой, творческой и трудовой деятельности;

— опыта реализации в коллективной деятельности: опыт организатора, активного участника, помощника. Опыта сотрудничества.

— опыта применения полученных в образовательном процессе знаний, умений и навыков в повседневной жизнедеятельности.

3. Совершенствование психолого-педагогических условий:

- освоение современных образовательных технологий, обеспечивающих поддержку самостоятельности и инициативы у детей с ЗПР;
- повышение компетентности родителей, воспитывающих детей с ОВЗ через современные формы взаимодействия, в том числе дистанционные.

### **КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Календарный план воспитательной работы разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности) Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи. Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации.

#### **Январь**

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

#### **Февраль**

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

#### **Март**

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

#### **Апрель**

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли;

22 апреля: Всемирный день Земли.

#### **Май**

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

13 мая: день основания Черноморского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

18 мая: день основания Балтийского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

19 мая: День детских общественных организаций

России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.

#### **Июнь**

1 июня: Международный день защиты обучающихся;

5 июня: День эколога;

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837),

День русского языка;

12 июня: День России.

#### Июль

8 июля: День семьи, любви и верности;

30 июля: День Военно-морского флота (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно).

#### Август

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 августа: День российского кино.

#### Сентябрь

1 сентября: День знаний;

7 сентября: день Бородинского сражения (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

#### Октябрь

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

5 октября: День учителя;

16 октября: День отца в России.

#### Ноябрь

4 ноября: День народного единства;

27 ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

#### Декабрь

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и (или) ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

31 декабря: Новый год.

---

<sup>1</sup> Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 ноября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г. регистрационный № 53776).

<sup>2</sup> Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 5798; 2022, № 41, ст. 6959.

## **Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития детского сада разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022, зарегистрировано в Минюсте России 27 января 2023 г., регистрационный № 72149 (далее – ФАОП ДО)). При реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития МБДОУ детский сад комбинированного вида № 2 используется учебно – методический комплект:

- Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И. Каплунова, И. Новоскольцева – СПб.: Невская нота.
- Дополнительная общеразвивающая программа «От маленького конструктора к талантливому инженеру»

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития в возрасте от 3 до 7 (8) лет.

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с задержкой психического развития и направлена на создание в учреждении специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с задержкой психического развития посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Основная цель программы** – всестороннее развитие личности детей с задержкой психического развития в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

### **Основные задачи:**

1. Охрана жизни и укрепление физического и психологического здоровья детей.
2. Осуществление ранней диагностики, определение путей профилактики и координации психических нарушений.
3. Обеспечение коррекции нарушений развития детей с задержкой психического развития, оказание им квалифицированной помощи в освоении основных образовательных областей Программы: физическое развитие, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие.
3. Оказание помощи детям в овладении навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения в общественную жизнь
4. Всестороннее развитие всех психических процессов с учетом возможностей, потребностей и интересов дошкольников.
5. Обеспечение возможности для осуществления детьми содержательной деятельности в условиях, оптимальных для всестороннего и своевременного психологического развития. Проведение коррекции (исправление и ослабление) негативных тенденций развития. Проведение профилактики вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.
6. Максимально возможное развитие всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
7. Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям).

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

1. **Принцип системности** опирается на представление о психическом развитии как о

сложной функциональной системе, структурной компоненты, которой находятся в тесном взаимодействии. Системность и комплексность коррекционной работы реализуются в учебном процессе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания и умения, что обеспечивает поступательное психическое развитие.

**2. Принцип развития** предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития ребенка.

**3. Принцип комплексности** предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДОУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников.

Совместная работа учителя-дефектолога и воспитателя является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.

**4. Принцип доступности** предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.

**5. Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний** предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами ДОУ. В результате использования единой темы на занятиях учителя-дефектолога, воспитателя, музыкального руководителя дети прочно усваивают материал и активно пользуются им в дальнейшем. Коррекционная работа должна строиться так, чтобы способствовать развитию высших психических функций: внимания, памяти, восприятия, мышления.

#### **Планируемые результаты освоения Программы**

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования относятся следующие **социально-нормативные возрастные характеристики** возможных достижений ребёнка:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах

деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Используются различные формы работы с родителями

- Газеты «Будь здоров, малыш», «Мой кроха и я»
- Сайт МБДОУ детский сад комбинированного вида № 2» и блоги педагогов
- Консультационный центр
- Консультации Мастер-классы
- Семинары-практикумы
- Реклама тематической недели
- Домашняя библиотека, игротека
- Культурно-досуговые мероприятия, дни открытых дверей
- Фотовыставки, стенгазеты
- Педагогические гостиные
- Анкетирование
- Совместная творческая деятельность
- Выставки, конкурсы, проекты

С детьми работают специалисты:

- Старший воспитатель
- Воспитатели
- Учитель – дефектолог
- Учитель – логопед
- Педагог – психолог

- Музыкальный руководитель

### **Организация развивающей предметно –пространственной среды**

В детском саду имеется:

- Музыкальный зал.
- Спортивный зал.
- Кабинет учителя – дефектолога.
- Кабинет учителя – логопеда.
- Кабинет педагога – психолога.

В каждой группе организованы:

- уголок природы;
- уголок развивающих игр;
- познавательно – исследовательская зона;
- строительная мастерская;
- игровая зона;
- уголок безопасности;
- книжный уголок;
- театральный уголок.

Работа специалистов и созданная развивающая предметно-пространственная среда способствуют гармоничному развитию детей с задержкой психического развития.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 275152970271060640478711546600923288287568428919

Владелец Никифорова Оксана Валерьевна

Действителен с 31.10.2024 по 31.10.2025